

Frei gestalten im System

Unsere Materialien für einzigartige
und dauerhafte Fassadenplanungen

Fassade



Unsere vielfach erprobten Fassadensysteme bieten Ihnen hohe Gestaltungsfreiheit. Zur Auswahl stehen ausdrucksstarke Materialien, die vielfältigste Möglichkeiten hinsichtlich Proportionen, Formgebung, Oberflächen und Farbgebung schaffen.

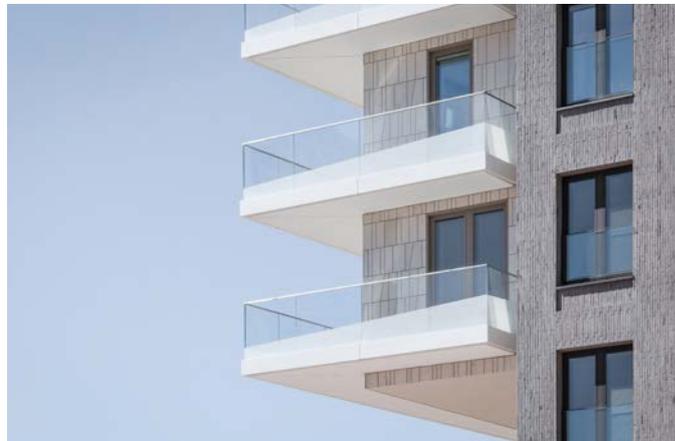


Inhalt



Bewusst bauen

- 04 Bewusst bauen
- 06 Weil wir uns bewusst ganzheitlich ausrichten
- 08 Denn wir stehen Ihnen zuverlässig zur Seite



StoTherm und StoVentec: die sichere Basis

- 10 StoTherm und StoVentec: die sichere Basis**
- 12 Systemunabhängig: freie Materialwahl
- 14 Beeindruckend: unsere Fassadenmaterialien

Hotel und Wohnen Adenauerallee, Hamburg, DE

Bauherr: Zurich Gruppe Deutschland, Köln, DE

Planung: Störmer Murphy and Partners GbR, Hamburg, DE

Ausführung: W. Markgraf GmbH & Co KG, Bayreuth, DE;
Dekobau, Brechtorf, DE; Musch Fliesen Natursteine GmbH,
Argenbühl, DE

Sto-Kompetenzen: StoTherm Vario; StoTherm Mineral;
StoSignature, Texture: Rough 1, +Effect: Granulate 30 Total;
StoBrick, individuelle Oberfläche, Format: 400x35 mm;
StoStone, Stein: Sto-Fossil Bavaria Travertin, sandgestrahlt

Foto: Rainer Taepper, Deggendorf, DE

Bei den nachfolgend in der Broschüre enthaltenen Angaben, Abbildungen, generellen technischen Aussagen und Zeichnungen ist darauf hinzuweisen, dass es sich hier nur um allgemeine Mustervorschläge und Details handelt, die diese Funktionsweise darstellen. Es ist keine Maßgenauigkeit gegeben. Anwendbarkeit und Vollständigkeit sind vom Verarbeiter/Kunden beim jeweiligen Bauvorhaben eigenverantwortlich zu prüfen. Angrenzende Gewerke sind nur schematisch dargestellt. Alle Vorgaben und Angaben sind auf die örtlichen Gegebenheiten anzupassen bzw. abzustimmen und stellen keine Wert-, Detail- oder Montageplanung dar. Die jeweiligen technischen Vorgaben und Angaben zu den Produkten in den Technischen Merkblättern und Systembeschreibungen/Zulassungen sind zwingend zu beachten.



Beeindruckend: unsere Fassadenmaterialien

16 StoSignature: individuelle Putzoberflächen

- 18 StoSignature: charakteristisch mit Putz
- 20 StoSignature: die Systematik
- 22 StoSignature: praxisbewährt

30 StoEcoshape: vorgefertigte Putzelemente

- 32 StoEcoshape: Vorfertigung nach Wunsch
- 34 StoEcoshape: formbar, farbig und texturiert
- 36 StoEcoshape: praxisbewährt

40 StoDeco: plastisch gestalten

- 42 StoDeco: mineralisch und dreidimensional
- 44 StoDeco: Konfigurationsmöglichkeiten
- 46 StoDeco: praxisbewährt

52 StoBrick: ausdrucksstarke Klinker

- 54 StoBrick: erdverbunden und robust
- 56 StoBrick: Riemchen im Strangpressverfahren
- 60 StoBrick: Riemchen im Formpressverfahren
- 62 StoBrick: praxisbewährt

68 StoCleyer B: für Dämmsysteme optimierte Flachverblender

- 70 StoCleyer B: Die zeitgemäße Lösung für Klinkerfassaden
- 72 StoCleyer B: Geschwungene Riemchenfassade
- 74 StoCleyer B: Kollektion
- 76 StoCleyer B: Sortiment
- 80 StoCleyer B: Praxisbewährt

88 StoStone: Naturwerksteine mit Format

- 90 StoStone: natürlich und hochwertig
- 92 StoStone: modular und kombinierbar
- 94 StoStone: Ergänzungssortiment
- 96 StoStone: praxisbewährt

100 StoCera: Kraftvolle Keramikfassaden

- 102 StoCera: Lebendige Vielfalt
- 104 StoCera: Geometrische Quaderstruktur
- 106 StoCera 100: Modular kombinierbar
- 108 StoCera 200: Von Mosaik bis XXL
- 110 StoCera 1000: Plastische Formen
- 112 StoCera: Praxisbewährt

116 StoVentec Glass: brillant

- 118 Glas: ewige Schönheit
- 120 StoVentec Glass: glänzend gelöst
- 122 StoVentec Glass: praxisbewährt

126 StoGlass Mosaic: Gestaltung in Pixeln

- 128 Glasmosaik: seit jeher beeindruckend
- 130 StoGlass Mosaic: facettenreich untergliedert
- 132 StoGlass Mosaic: ein- oder mehrfarbig
- 134 StoGlass Mosaic: praxisbewährt



Bewusst bauen

Bauen heißt Lebensräume gestalten. „Bewusst bauen“ heißt sich verantwortlich fühlen für die Qualität unserer Lebensräume. Wir übernehmen Verantwortung: als Hersteller sicherer Systemlösungen und als Partner für alle, die am Bauprozess beteiligt sind.

Architektur ist in unserem Alltag allgegenwärtig. Sie hat einen enormen Einfluss auf unser Empfinden, unsere Wahrnehmung und unseren Zugang zur Welt. Bauqualität entsteht, wenn Gebäude ganzheitlich geplant werden: sowohl bautechnisch ausgereift und funktional als auch ästhetisch. Und an den Bedürfnissen der Nutzer orientiert. Sind die komplexen Anforderungen optimal erfüllt, dann ist die Qualität erlebbar. Und das ist entscheidend für den Erfolg eines Bauprojekts.

Seit mehr als 60 Jahren beschäftigen wir uns bei Sto mit nachhaltigem Bauen und ästhetischen Werten. Die Fassade leistet dazu einen wesentlichen Beitrag. In den vergangenen Jahren hat sie sich zu einem immer komplexeren Bauteil entwickelt. Dass sie aufgrund veränderter energetischer Zielsetzungen immer höhere Anforderungen erfüllen muss, macht die Planung und Umsetzung nicht leichter. Das gilt vor allem dann, wenn die Gebäudehülle nicht nur hochfunktional sein soll, sondern gleichzeitig auch authentisch und nutzerorientiert, spannend, einzigartig, sich einfügend oder herausragend.

Welche Erleichterung würde es für Sie bedeuten, wenn Sie sich voll und ganz aufs Gestalten und auf die Ästhetik konzentrieren können – mit dem guten Gefühl, dass die technischen Anforderungen bereits gelöst sind?

Oder wenn Sie Ihre Fassadenplanung auf einem Wärmedämm-Verbundsystem (WDVS) oder einer vorgehängten hinterlüfteten Fassade (VHF) umsetzen und dabei wissen, dass die Systemlösungen erprobt und technisch sicher sind?

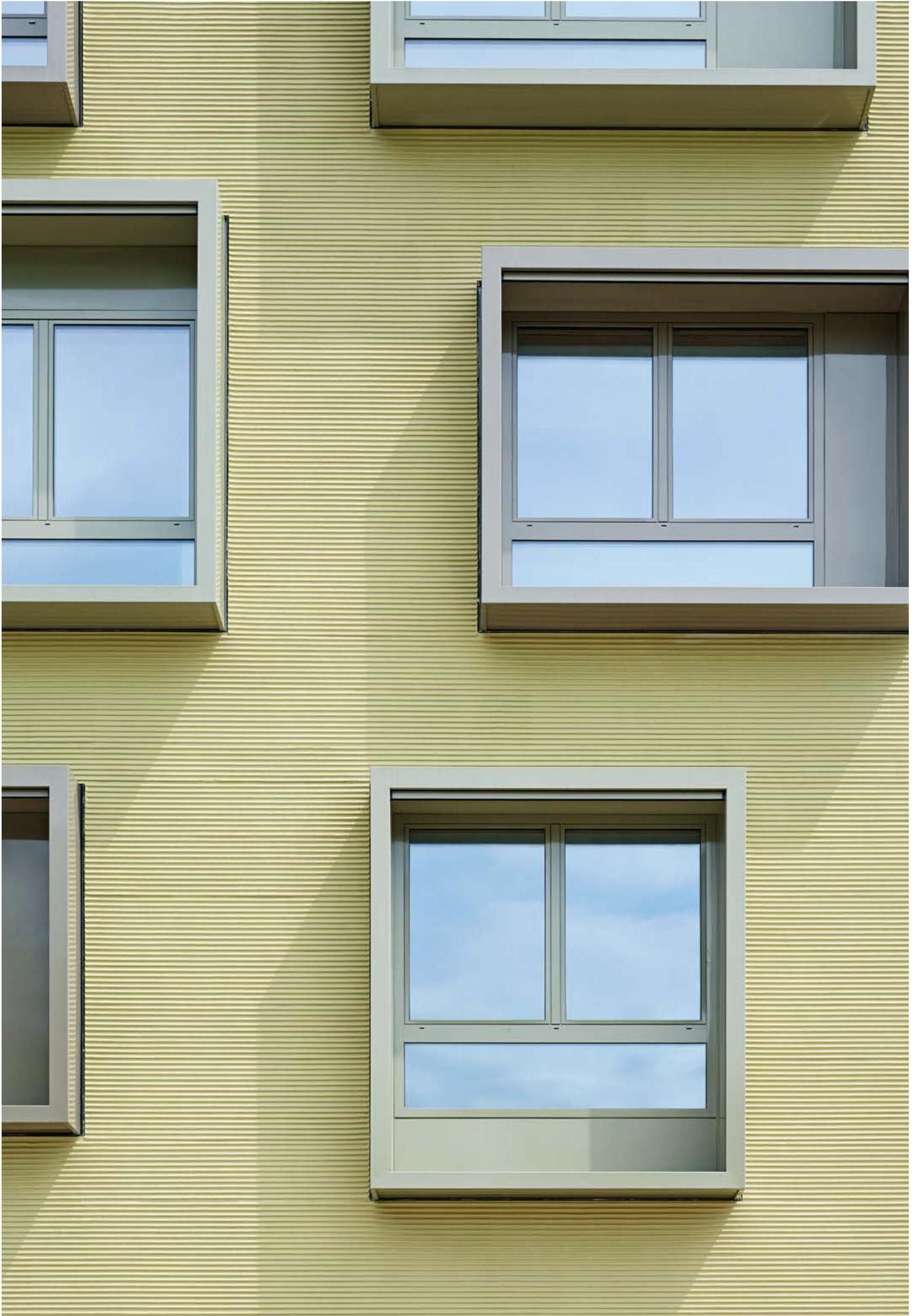
Mit unseren Fassadensystemen haben Sie die Möglichkeit, wirklich gestalten zu können. Sie können also frei entscheiden im Hinblick auf Proportionen, Formgebung, Materialien, Oberflächen und Farben und können so die gewünschte Wertigkeit und Wirkung für Ihr Projekt erreichen. Wählen Sie aus unserem kompletten Portfolio der Fassadenmaterialien oder eine Kombination aus mehreren. Wir bieten Ihnen die passende Systemlösung auf Basis eines WDVS oder einer VHF.

Möchten Sie, dass wir Sie persönlich beraten zu geeigneten Materialien für Ihre Bauaufgabe? Oder zu Detaillösungen bei der Kombination unterschiedlicher Materialien?

Haben Sie eine Frage zur Umsetzung?

Wir stehen Ihnen von der ersten Idee bis zur fertiggestellten Fassade mit persönlicher Beratung zur Seite. Denn unsere Rolle geht weit über die eines Herstellers hinaus: Wir verstehen uns als Ihr Partner für ganzheitlich gestaltete Lebensräume.

**Reha-Zentrum,
Bozen, IT**
Bauherr: Modus Architect, Brixen, IT
Planung: Modus Architect, Brixen, IT
Ausführung: Amac-Bau GmbH, Rodeneck, IT
Sto-Kompetenzen: StoTherm Vario, StoSignature Linear 30
Foto: Rene Riller, Südtirol, IT



Weil wir uns bewusst ganzheitlich ausrichten

Sie wissen, welche Wirkung Sie mit Ihrer Fassadengestaltung erzielen wollen. Unklar ist nur, mit welchen Materialien sich Ihr Entwurf so umsetzen lässt, dass alle funktionalen und energetischen Anforderungen erfüllt sind.

Das folgende Beispiel aus Brüssel zeigt, wie die Sto-Berater und der technische Support die Idee des Architekten von den ersten Skizzen und Entwürfen über Detaillösungen bis hin zur Umsetzung und der fertigen Fassade unterstützten. Der soziale Wohnungsneubau sollte im Passivhausstandard wirtschaftlich und gestalterisch anspruchsvoll umgesetzt werden. Der ausführende Fachhandwerker Ioan Ungureanu berichtet dazu:

„Der Architekt kombinierte zwei Materialien auf Basis des WDV-Systems StoTherm Vario: Klinkerriemchen an der Fassade und gestalterisch abgesetzte Umrahmungen der Fenster mit Putz. Die hellen Putzfaschen setzen klare Akzente und wirken lebendig mit der Klinkerfassade. Meine Aufgabe als Fachhandwerker war es, den Entwurf bis ins Detail einfach und sicher zu planen und umzusetzen. Dazu holte ich mir Unterstützung vom technischen Service von Sto.

Gemeinsam entwickelten wir eine Lösung, um das WDV-System StoTherm Vario perfekt an die unterschiedlichen Materialstärken anzugleichen. Auf der Baustelle konnten die unterschiedlichen Oberflächenmaterialien in einer Ebene ohne Wärmebrücken kombiniert werden. Die gemeinsam entwickelte Lösung erzielte zusätzlich auch einen wirtschaftlichen Effekt: Die Putzfaschen rund um die Fenster ersetzen die Winkelriemchen und reduzierten so die Materialkosten.“

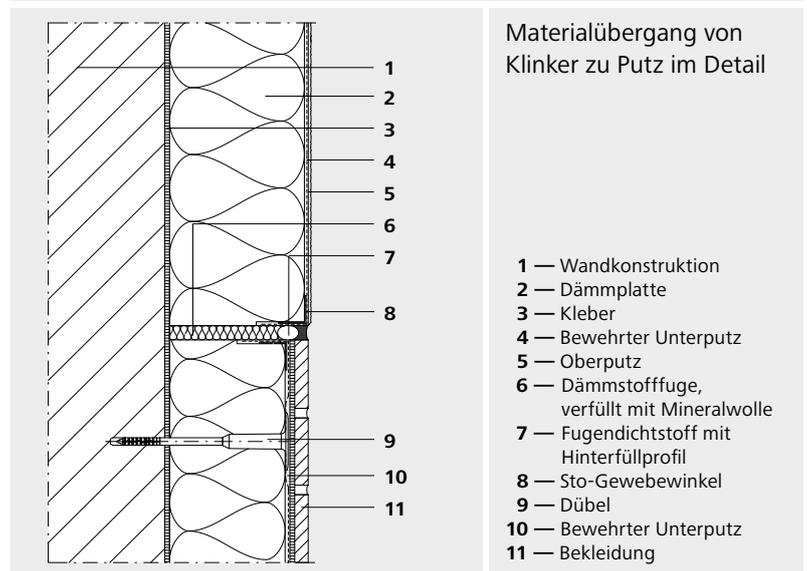
Was steckt hinter garantiert sicherem Materialmix?

- Das komplette Dämmsystem aus einer Hand
- Freie Fassadengestaltung durch vielfältige Oberflächenmaterialien
- Persönlicher Support bei der Entwicklung von Detaillösungen
- Ein Partner mit verlässlicher Baustellenlogistik
- Bewährte Systemlösungen

Mehr Info: www.zukunft-fassade.de/stories

Wohngebäude
Jardins Potagers, Brüssel, BE
Bauherr: Wooningsfonds Van Het Brussels Hoofdstedelijk Gewest, Elsene, BE
Planung: LD2 Architecture Stéphane van Lint, Brüssel, BE
Ausführung: Sebimat sprl, Brüssel, BE
Sto-Kompetenzen: StoTherm Vario; StoBrick Sandig 420; StoSignature, Texture: Rough 1
Foto: Dennis de Smet, Gent, BE

Detaillösung







Denn wir stehen Ihnen zuverlässig zur Seite

Sto-Berater sowie der technische Service unterstützen Architekten, Planer und Fachhandwerker vom Entwurf bis ins Detail der fertigen Fassade.

Unsere Leistungen

- Planer- und Fachhandwerkerberatung, insbesondere für projektspezifische Lösungen
- Baustellentermine vor Ort
- Objektstatiker-Vermittlung
- Windlastermittlung (vereinfachtes Verfahren)
- Mengenschätzung
- Verlegepläne-Vermittlung
- Dübelvorbemessung

Beratung in jeder Phase

Umfassende Beratung ist ein wichtiger Bestandteil unserer Leistungen. Ganz gleich, ob es um die Planung, die optimale Koordination verschiedener Abläufe, die richtige Anwendung der Sto-Produkte oder um Detailfragen zum WDV-System geht: Sto bietet in jeder Projektphase schnelle und kompetente Unterstützung.

Sto-Berater auf der Baustelle

Sto-Fachberater kommen auch auf Baustellen, um in Materialbesonderheiten einzuweisen oder im Umgang mit spezieller Verfahrenstechnik zu schulen. Sie zeigen zum Beispiel, wie Produkte und Werkzeuge effizient angewendet werden.

Fachhandwerker-Unterstützung

Der Sto-Anwendungstechniker ist die Profi-Hilfe vor Ort. Als qualifizierter technischer Ansprechpartner unterstützt er Fachhandwerker bei der richtigen Anwendung der Sto-Produkte. Alle Materialien und Verarbeitungstechniken sind sowohl in den Verarbeitungsrichtlinien als auch in -filmen über den YouTube-Kanal von Sto praxisnah erläutert.

StoProfi Info heißt der monatliche Newsletter für Fachhandwerker. Er informiert über neue Sto-Produkte und -Systeme, Verarbeitungstipps, Trends und Aktuelles aus der Branche.

www.sto.de/kontakt

Persönlicher Kontakt

Bei Fragen rund um die Umsetzung Ihrer Gestaltungsidee für Fassaden steht der Infoservice unter +49 77 44 57-1010 ebenso zur Verfügung wie die Sto-Außendienstmitarbeiter vor Ort. Alle Sto-Niederlassungen sind unter sto.de aufgelistet.



Serviceleistungen

Musterservice

Sto erleichtert mit Materialmustern – auch projektspezifisch – die Auswahl von System und Oberfläche.

infoservice@sto.com

Material-Workshops

Unter dem Motto „Begreifen heißt verstehen“ finden Workshops rund um Materialien zur Fassadengestaltung statt. Hier geht es ums Planen von Oberflächen mit Putz, Stein und Klinker, um gestalterisch relevante Eigenschaften, handwerkliche Verarbeitungstechniken und das gestalterische Potenzial. Aktuelle Termine unter sto.de/stoforum

Ausschreibungstexte

Zur Planungsunterstützung stellt Sto Ausschreibungstexte zur Verfügung.
sto.de/ausschreibungstexte

Details

Das Sto-Fachberatersteam unterstützt Architekten, Planer und Fachhandwerker bei der Entwicklung projektspezifischer Anschlussdetails:

infoservice@sto.com

CAD-Zeichnungen für Standarddetails und BIM-Objekte unter:

sto.de/konstruktionsdetails
sto.de/bim

StoDesign

Für ästhetische Fragen rund um Farbe und Fassadenmaterial entwickelt und prüft das Team von StoDesign technische und gestalterische Varianten und definiert Materialien, Oberflächen und Farbtöne – vom Einzelgebäude bis zur umfassenden Stadtbildgestaltung.
stodesign.de

Jalousiekasten-Konfigurator

Mit dem Sto-Jalousiekasten-Konfigurator für WDVS können Maler und Stuckateure jetzt mit wenigen Klicks individuelle Jalousiekästen planen und unabhängig von anderen Gewerken selbst einbauen. So werden Einbaufehler und Wärmebrücken minimiert und sichergestellt, dass Putzanschlüsse optimal ausgeführt sind.
jalousiekasten-konfigurator.de

Architektur-Newsletter

sto.inspires heißt der Newsletter für Architekten und Fachplaner. Er informiert vierteljährlich über architekturrelevante Themen.
sto.de/kontakt



StoTherm und StoVentec: die sichere Basis

12 Systemunabhängig: freie Materialwahl
14 Beeindruckend: unsere Fassadenmaterialien

Die Wärmedämm-Verbundsysteme StoTherm und die vorgehängten hinterlüfteten Fassadensysteme StoVentec bieten sichere Systemlösungen für hohe bauliche Anforderungen und anspruchsvolle Details; umgesetzt in enger Abstimmung zwischen Architekt, Handwerk und Hersteller.

Alle Infos zu den
StoTherm Systemen

Alle Infos zu den
StoVentec Systemen



Hotel und Wohnen Adenauerallee, Hamburg, DE
 Bauherr: Zurich Gruppe Deutschland, Köln, DE
 Planung: Störmer Murphy and Partners GbR, Hamburg, DE
 Ausführung: W. Markgraf GmbH & Co KG, Bayreuth, DE;
 Dekobau, Brechtorf, DE; Musch Fliesen Natursteine GmbH,
 Argenbühl, DE
Sto-Kompetenzen: StoTherm Vario; StoTherm Mineral;
 StoSignature, Texture: Rough 1, +Effect: Granulate 30 Total;
 StoBrick, individuelle Oberfläche, Format: 400x35 mm;
 StoStone, Stein: Sto-Fossil Bavaria Travertin, sandgestrahlt
 Foto: Rainer Taepper, Deggendorf, DE





Systemunabhängig: freie Materialwahl

StoTherm

Wärmedämm-Verbundsysteme

Unsere Systemfamilie StoTherm bietet Ihnen acht bewährte WDV-Systeme. Damit können Sie flexibel auf die unterschiedlichen Anforderungen Ihres Projekts reagieren, ohne auf die Sicherheit einer geprüften, bauaufsichtlich zugelassenen Lösung zu verzichten.

Dämmebene



- Dämmstoff (hier Mineralwolle), auf Wandkonstruktion geklebt und gedübelt
- Verdübelung bei schweren Oberflächenmaterialien durch die Armierungsebene

Tragebene

Armierungsebene



- Bewehrter Unterputz, abhängig von Systemanforderungen organisch oder mineralisch

StoVentec Vorgehängte hinterlüftete Fassadensysteme

Das System StoVentec verbindet die bauphysikalischen Vorteile einer hinterlüfteten Fassade mit nahezu unbegrenzten Gestaltungsmöglichkeiten im Hinblick auf Farbtöne, Texturen und Materialien. Die bewährten Systeme mit europäischer technischer Zulassung ermöglichen sogar die Umsetzung von Entwürfen mit schweren Fassadenbekleidungen an Deckenflächen, also über Kopf.



- Dämmstoff: vlieskaschierte Mineralwolle
- Befestigung mit Dämmstoffhaltern



- Unterkonstruktion, bestehend aus Wandhaltern und T-Profilen
- Trägerplatte



- Bewehrter Unterputz, abhängig von Systemanforderungen organisch oder mineralisch

StoVentec Glass

Mit StoVentec Glass steht ein exklusives Glaspaneel-System zur Umsetzung hinterlüfteter Fassaden mit großformatigen Glaspaneelen zur Verfügung. Die bewährte Systemlösung mit offenen Fugen wird nicht sichtbar mit rückseitigen Agraffenprofilen auf der Unterkonstruktion eingehängt. Die vorgefertigten Glaselemente können dabei je nach Gestaltungskonzept in variablen Größen bis zu 6 m² und mit einer Kantenlänge von maximal 4,5 Metern ausgeführt werden.



- Dämmstoff: vlieskaschierte Mineralwolle
- Befestigung mit Dämmstoffhaltern



- Unterkonstruktion, bestehend aus Wandhaltern, T-Profilen und Agraffenprofilen

Unsere Systemlösungen bieten Sicherheit ohne Begrenzung bei der Materialwahl. Wählen Sie aus unserem kompletten Portfolio der Fassadenmaterialien – unabhängig davon, ob ein Wärmedämm-Verbundsystem (StoTherm) oder ein vorgehängtes hinterlüftetes Fassadensystem (StoVentec) Ihre Anforderungen löst. Einzige Ausnahme: Grosflächige Glaselemente bis 6 m² sind nur mit StoVentec realisierbar.

Materialebene



Optionen Materialebene

- StoSignature: Putzoberflächen
- StoEcoshape: vorgefertigte Putzelemente
- StoDeco: plastische Fassadenelemente
- StoBrick: Klinkerriemchen
- StoCleyer B: Flachverblender
- StoCera: Keramikfliesen
- StoStone: Natursteinfliesen
- StoGlass Mosaic: Glasmosaik



Optionen Materialebene

- StoSignature: Putzoberflächen
- StoEcoshape: vorgefertigte Putzelemente
- StoDeco: plastische Fassadenelemente (nur auf Teilflächen)
- StoBrick: Klinkerriemchen
- StoCleyer B: Flachverblender
- StoCera: Keramikfliesen
- StoStone: Natursteinfliesen
- StoGlass Mosaic: Glasmosaik
- Sto-Einscheibensicherheitsglas: individualisiertes ESG



StoVentec Glass

- Vorgefertigte Glaspaneele zum Einhängen in die Unterkonstruktion
- Offenes Fugenbild

Beeindruckend: unsere Fassaden- materialien



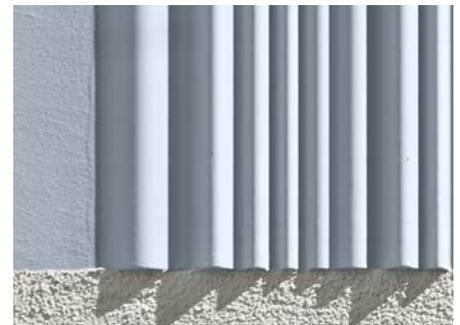
StoSignature

Bis ins Detail ausgearbeitete Systematik zur Fassadengestaltung mit Putz. Vier Texture-Familien in den Gruppen Fine, Rough, Linear und Graphic, die mit Farb- und Putzbeschichtungen oder Granulaten zusätzlich gestaltet werden können. Ebener oder gebogener Untergrund. Farbton frei wählbar.



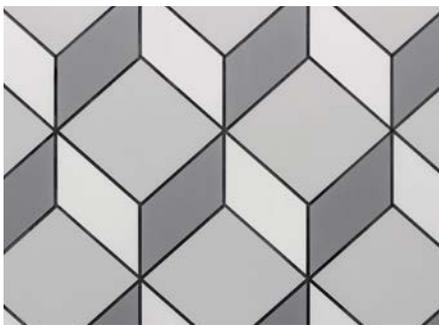
StoEcoshape

Individualisierte Serienprodukte mit vorgefertigten Putzelementen, Format maximal 840x420x8 mm. Form und Farbton frei wählbar, partieller oder vollflächiger Einsatz. Acht Basistexturen; zusätzliche Effekte möglich. Farbton frei wählbar für Elemente und Fugen.



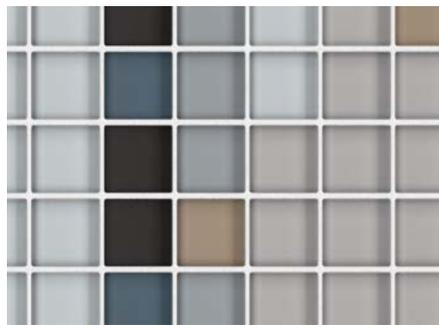
StoDeco

Plastische Fassadenelemente wie Körper, Leisten oder Tafeln; Fertigung nach Planervorgabe im CNC-Verfahren. Maximale Grundfläche bis 0,96 m². Farbton für Beschichtung frei wählbar. Auf definierten StoTherm Systemen vollflächig einsetzbar.



StoCera

Keramikplatten in modularen Formaten und plastischen Formen. Vertikale und horizontale Verlegung sowie Kombination der Formen untereinander oder mit anderen Fassadenmaterialien möglich. Drei Produktreihen in verschiedenen Formaten mit Oberflächen von seidenmatt bis glänzend.



StoGlass Mosaic

Kleinteilige Glasfliesen in zahlreichen Farbtönen. Format: 50x50, 50x25 und 25x25 mm. 40 Standardfarbtöne, Fugenfarbe frei wählbar. Vorgefertigte Mischung der Farbtöne, auch zur Motivbildung einsetzbar.



StoVentec Glass

Vorgefertigte Glaspaneele mit rechteckigen Formaten bis 4,50 Meter Seitenlänge und bis ca. 6 m² Fläche. Oberfläche glänzend, satiniert, verspiegelt. Frei wählbarer Farbton, individuelle Bedruckung mit Siebdruck oder Digitaldruck möglich.

Materialien zur Fassadengestaltung müssen besonders hohen Anforderungen genügen. Neben der Ästhetik ist Dauerhaftigkeit ausgesprochen wichtig. Denn Fassaden müssen nahezu ungeschützt allen Witterungseinflüssen standhalten.

Mehr Informationen zu Fassadenmaterialien unter www.sto.de



StoBrick

Klinkerriemchen, verlegbar in Standard-Mauerwerksverbänden oder in frei gestalteten Mustern. Diverse Formate je nach Stein erhältlich. Für die Texturen nutzen wir drei Herstellungsverfahren (Strangpress, Wasserstrich und Handform). Materialtypisches Farbspektrum.



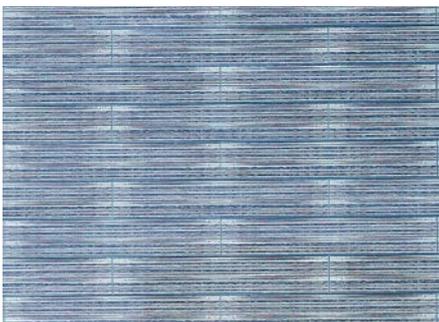
StoCleyer B

Flachverblender für gedämmte Fassaden in authentischer Klinkeroptik. Erhältlich in den gängigen Klinkerformaten. Freie vertikale oder horizontale Anordnung und Kombination verschiedener Riemchen möglich. Verklebung und Verfüugung in einem Arbeitsgang. Verlegung ohne Dehnfugen möglich.



StoStone

Sechs Kalksteine in 15 modularen Formaten. Neben Kalksteinen aus deutschen Steinbrüchen in modularen Formaten sind weitere Steine in Standardfliesenformaten erhältlich. Mix von Steinen und Oberflächenvarianten möglich. Oberflächenbearbeitung abhängig vom Stein wählbar.



Sto-Einscheibensicherheitsglas

Individualisiertes Einscheibensicherheitsglas, 6 oder 8 mm. Frei wählbarer Farbton, individuelle Bedruckung mit Siebdruck oder Digitaldruck möglich. Maximalformat 0,96 m².



StoSignature: individuelle Putzober- flächen

18 StoSignature: charakteristisch mit Putz
20 StoSignature: die Systematik
22 StoSignature: praxisbewährt

Putz zählt seit jeher zu den Meisterdisziplinen am Bau. Durch die handwerkliche Erstellung direkt auf der Baustelle bietet das Material quasi unendliche Gestaltungsmöglichkeiten. Genau diese Vielfalt birgt andererseits die Gefahr von Missverständnissen im Zusammenspiel von Architekt und Fachhandwerker. Das Baukastensystem StoSignature bietet deshalb eine klare Gliederung unterschiedlichster Gestaltungsmöglichkeiten. Als solide Basis, um mit Putz individuelle Fassaden planbar umzusetzen.

KJPZ Königsfelden, Windisch, CH

Bauherr: Psychiatrische Dienste Aargau AG, Windisch, CH

Planung: fsp Architekten AG, Spreitenbach, CH

Ausführung: Schilling AG Birr Gipsergeschäft, Birr, CH

Sto-Kompetenzen: StoSignature, Texture: Linear 30,

+Effect: Coating 10 Partial; kombiniert mit Texture: Rough 1

Foto: Daniel Erne, Laufenburg, CH



StoSignature: charakteristisch mit Putz

Putz wird in seiner ursprünglichen Form aus Kalk, Sand und Wasser gefertigt. Seit Jahrtausenden entstehen damit faszinierende Fassadenoberflächen.

Bauphysikalisch dient Putz an der Fassade als nachhaltiger Schutz vor Witterungseinflüssen sowie mechanischen Beanspruchungen. Darüber hinaus lassen sich mit dem Material auch unterschiedlichste Architekturkonzepte in besonderer Weise herausarbeiten. Denn Putz lässt sich nach der Systematik StoSignature gleich in mehrfacher Hinsicht gestalten – über handwerklich erstellte Texturen, aber auch über deren optionale Ergänzung mit additiven Effektmaterialien und -techniken.

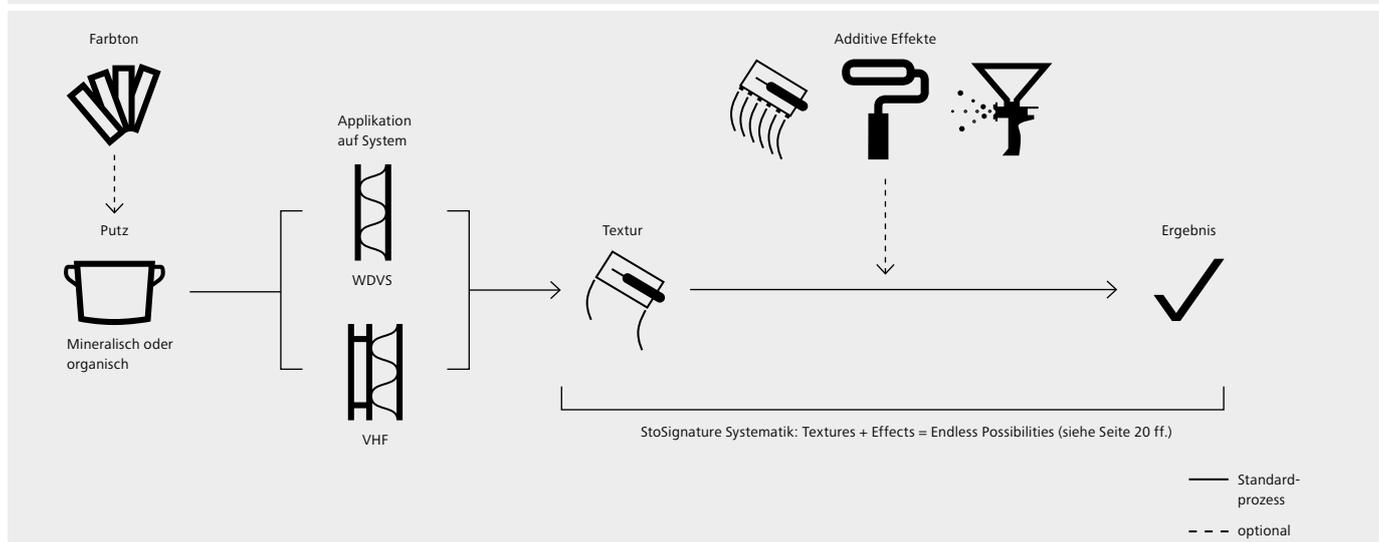
Putz ist einsetzbar auf ein- bzw. zweischaligen Wandkonstruktionen, auf Wärmedämm-Verbundsystemen sowie auf vorgehängten hinterlüfteten Fassadensystemen. Man unterscheidet grundsätzlich zwischen mineralischen und organischen

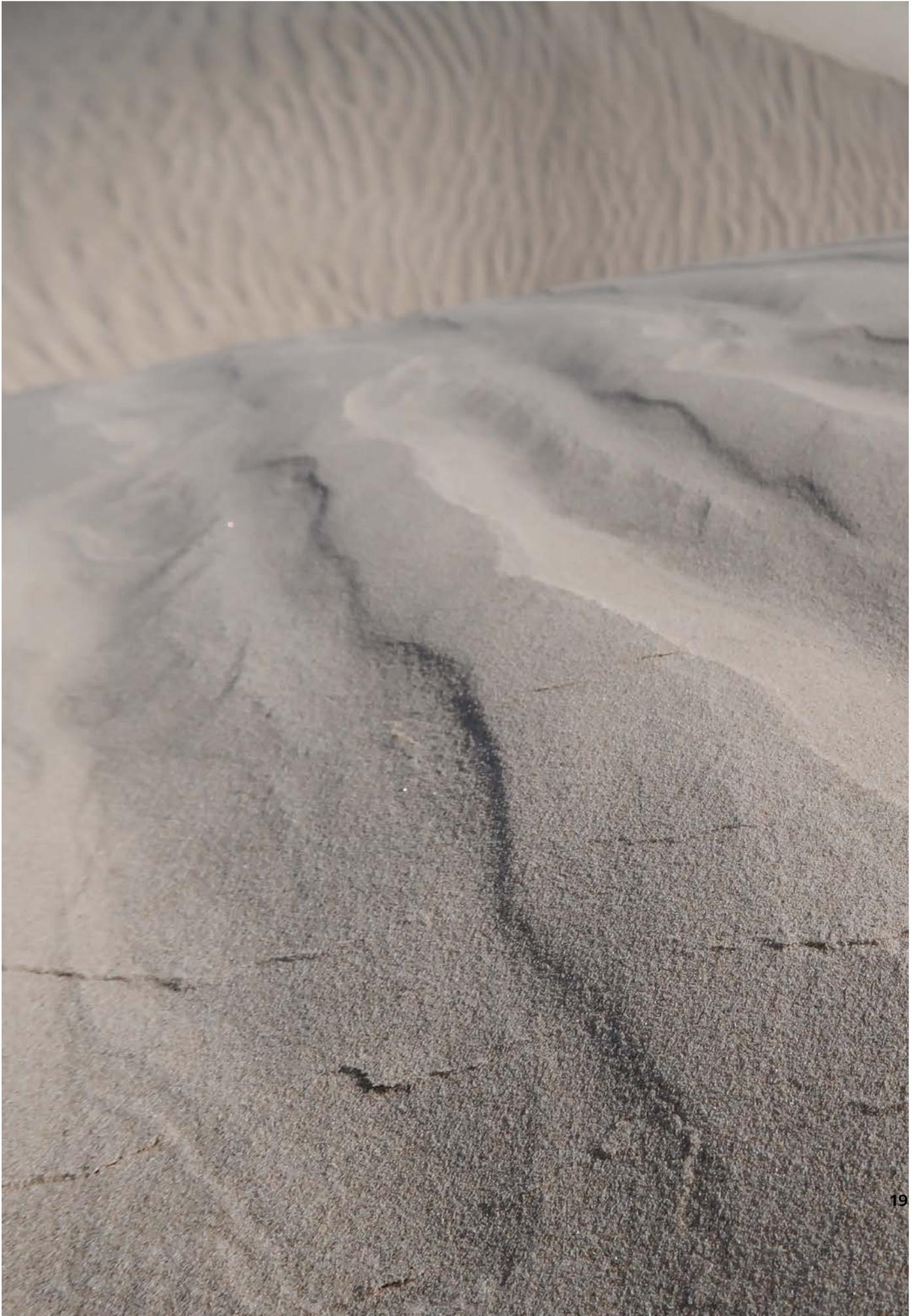
Putzen: Mineralische Putze haben als Bindemittel primär Kalk oder Zemente und sind zumeist hydrophil und kapillar (Wasser aufnehmend). Putze mit organischen Bindemitteln wie Polymer-Dispersionen auch in Kombination mit Siliconharzen oder Kalium-Wasserglas sind eher wasserabweisend eingestellt, unempfindlicher gegen Rissbildungen und deutlich besser tönbar.

Entscheidend für die Fassadenoptik ist weniger die Zusammensetzung als vielmehr die handwerkliche Bearbeitung des Putzes. Um hier zu neuen Lösungen zu kommen, bietet Sto eine umfassende Unterstützung für Maler, Stuckateure und Planer – von der Mustererstellung bis zur sicheren Umsetzung nach der StoSignature Systematik.

Weitere Informationen unter www.sto.de/putz

Putzapplikation nach StoSignature Systematik



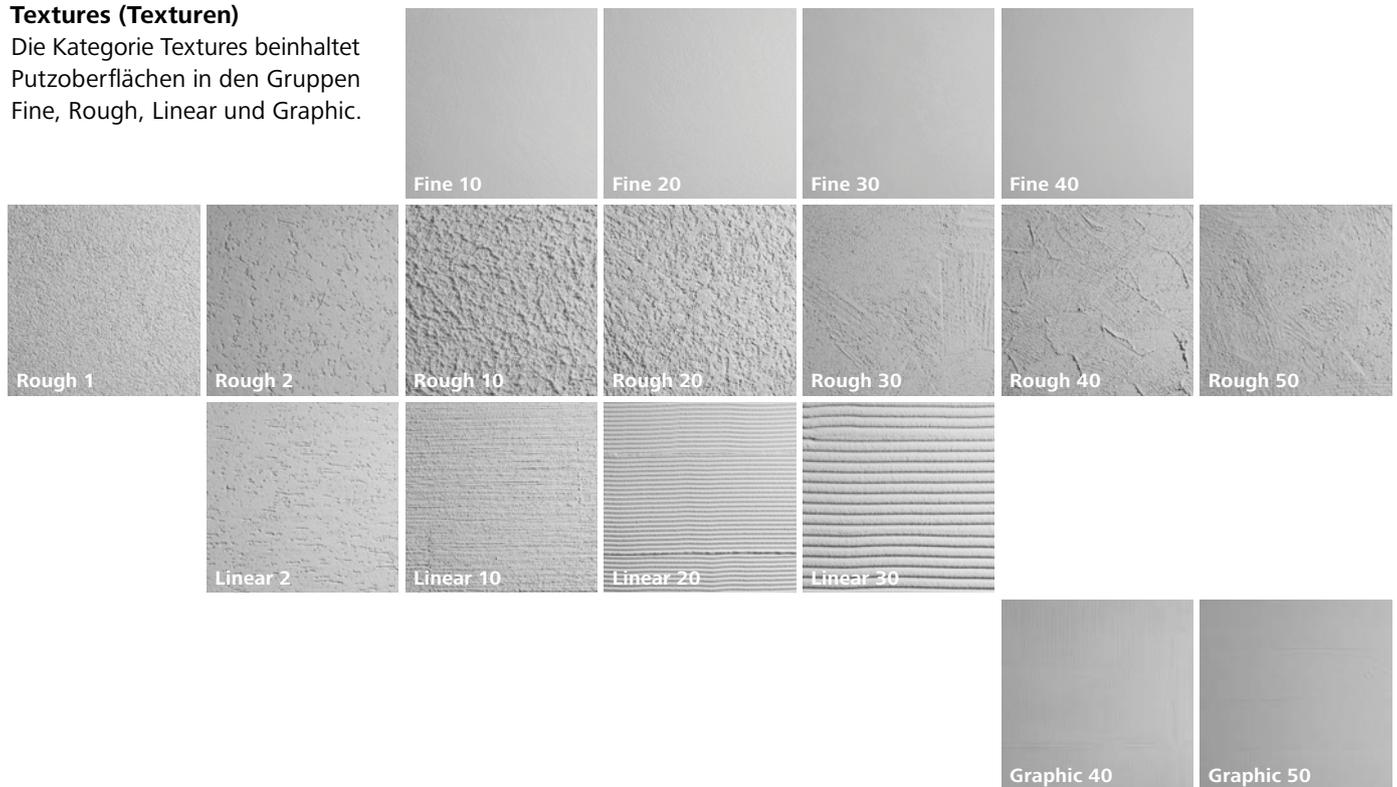




StoSignature: die Systematik

Textures (Texturen)

Die Kategorie Textures beinhaltet Putzoberflächen in den Gruppen Fine, Rough, Linear und Graphic.



Anwendungsbeispiel



Texture: Linear 10
(gerichtete Putztextur)
Bearbeitung: gerichtete Putztextur, gebürstet

Texturbeschreibung (Herstellung):
Die Putztextur entsteht aus der gewählten Oberputzvariante, dem verwendeten Werkzeug sowie der Art und Weise der Verarbeitung (hier Bürsten in kurzen Zügen).



Das Baukastensystem StoSignature enthält die vier Texturgruppen Fine, Rough, Linear und Graphic. Sämtliche Texturen können mit Effekten zusätzlich individualisiert werden.

Die aufgeführten Beispiele bieten Ihnen eine erste Inspiration für Ihren Entwurf. Weitere Anregungen und Ausführungshinweise finden Sie unter www.sto.de/putz.

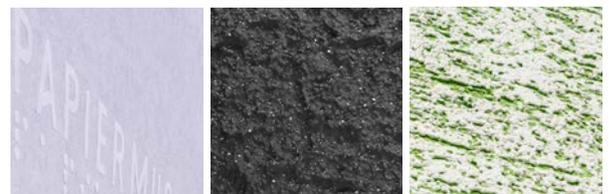
+Effects (additive Effekte, optional)

In der Kategorie Effects können die bestehenden Texturen mit Putz (2.Textures), Farbbeschichtungen (Coatings) oder Granulaten (Granulates) zusätzlich individualisiert werden.

	2.Texture Partial	2.Texture Defined
Coating Total	Coating Partial	Coating Defined
Granulate Total		Granulate Defined

=Endless Possibilities

Egal, welche Gestaltungsidee: Die StoSignatureSystematik ist mit ihren vielfältigen Kombinationsmöglichkeiten der ideale Baukasten, um diese zu verwirklichen.



=Impressions

Die Kategorie Impressions umfasst fertige Textur und Effektkombinationen in Metall-, Holz- und Betonanmutung.



Coating 10 Partial

Effect: Coating 10 Partial (Beschichtung, partiell aufgetragen)
Bearbeitung: Texturerhöhungen beschichten

Effectbeschreibung (Herstellung): Auf eine durchgetrocknete reliefierte Putztextur wird eine Beschichtung (Farb-/Metallic-Anstrich) partiell nur auf die Texturerhöhungen aufgebracht.



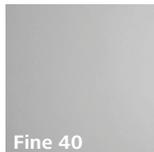
StoSignature: praxisbewährt



Linear 10



Coating 10
Total



Fine 40

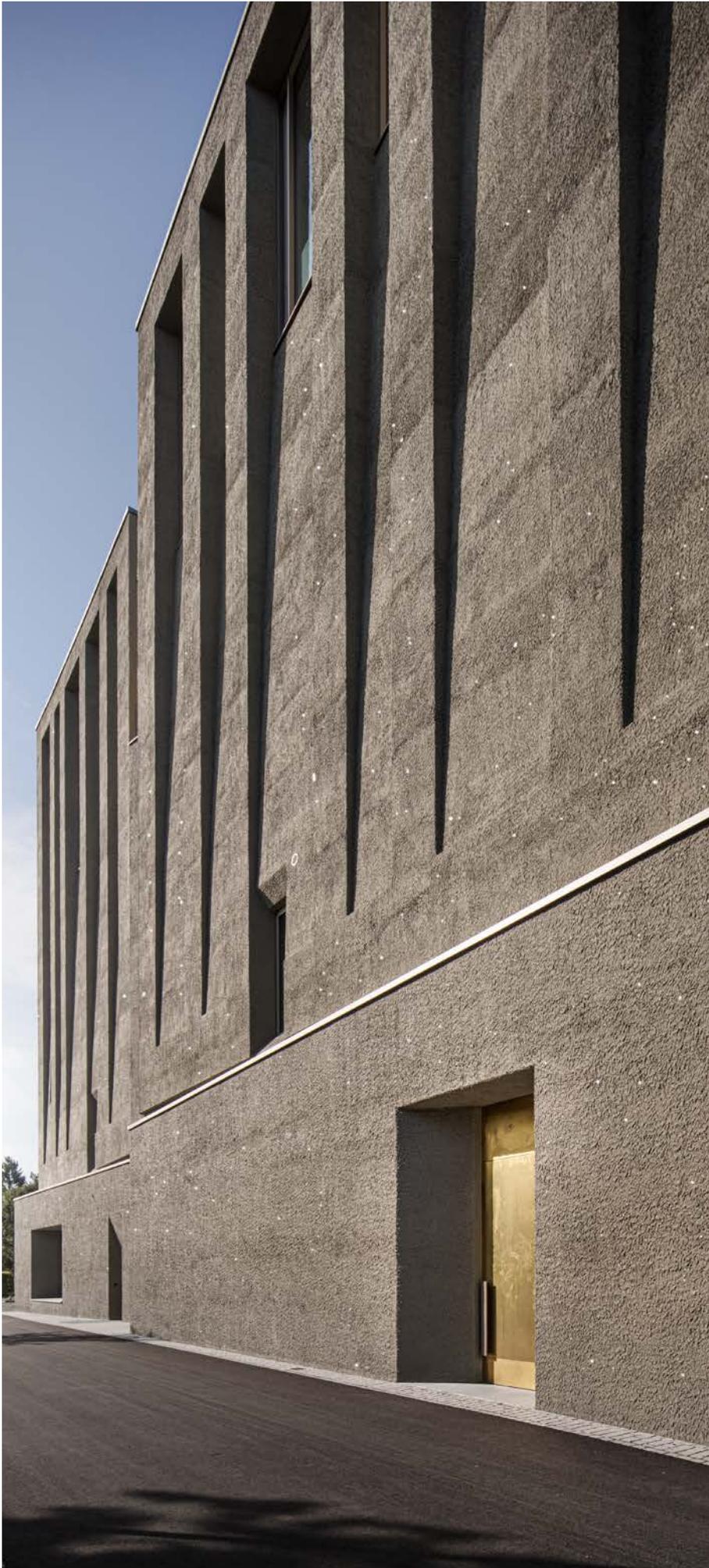


Coating 10
Total

* Textures:
Linear 10 = gerichtete Putztextur, gebürstet
Fine 40 = Feinputz, gefilzt

+Effect:
Coating 10 Total = Beschichtung vollflächig
gerollt

**Kaufmännische Schule,
Bad Urach, DE**
Bauherr: Landkreis Reutlingen
Schulamt, DE
Planung: ARGE KSBU, Pfullingen,
DE; Eberhard Wurst, Reutlingen, DE;
Martin Dolmesch, Metzingen, DE
Ausführung: wahl maler GmbH &
CO. KG, Reutlingen, DE; MDD Stuck
GmbH, Hechingen, DE
Sto-Kompetenzen: StoTherm Vario;
StoSignature*
Foto: Martin Duckek, Ulm, DE

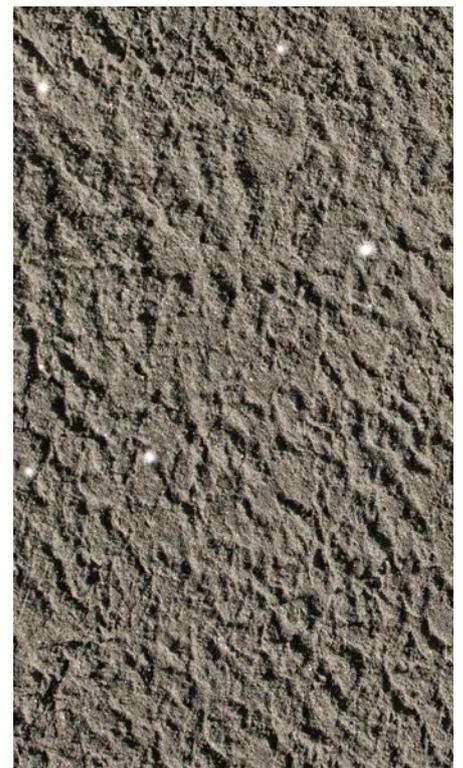


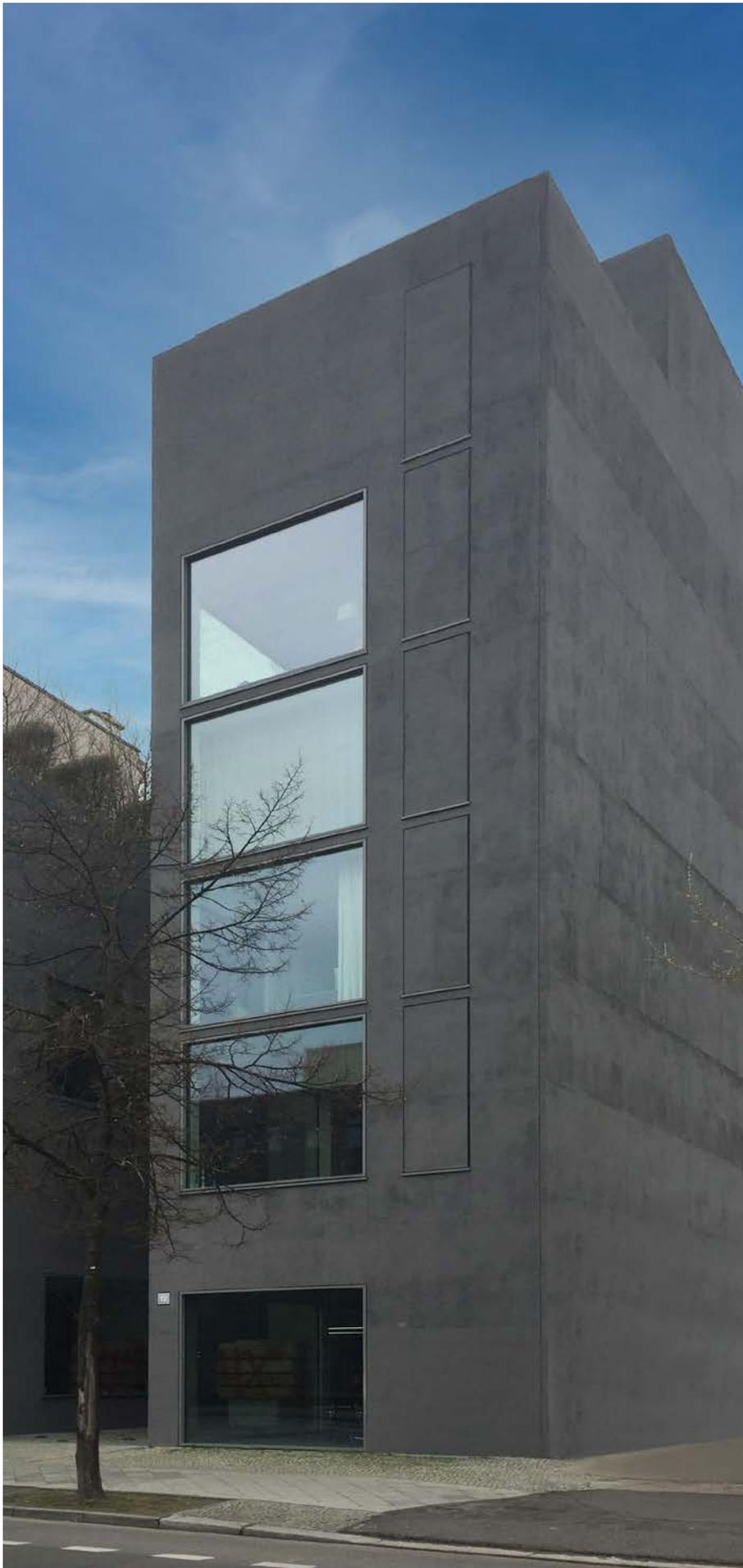
MAC Museum Art & Cars, Singen, DE
Bauherr: Hermann und Gabriela Maier, Singen, DE
Planung: Daniel Binder, Gottmadingen, DE
Ausführung: Tip Top Bau GmbH, Hilzingen, DE
Sto-Kompetenzen: StoSignature*
Foto: Martin Baitinger, Stuttgart, DE



* Texture:
Rough 10 = grobe Putztextur, hochgerollt

+Effect:
Granulate 30 Total = reflektierender Glassplitt,
auf Beschichtung appliziert





Atelierhaus, Berlin, DE

Bauherr: Verein zur Förderung von Kunst und Kultur am Rosa-Luxemburg-Platz e. V., Berlin, DE

Planung: Bundschuh Architekten, Berlin, DE

Ausführung: HnB Bau- und Service GmbH, Norderstedt, DE

Sto-Kompetenzen: StoSignature*

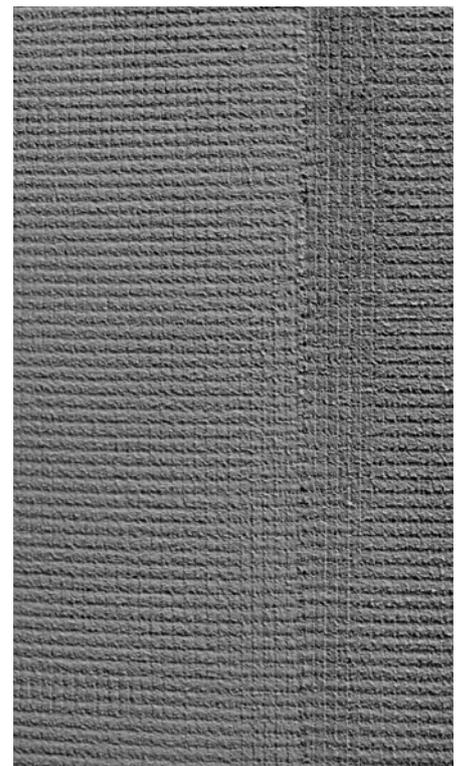
Foto: Sto, Stühlingen, DE

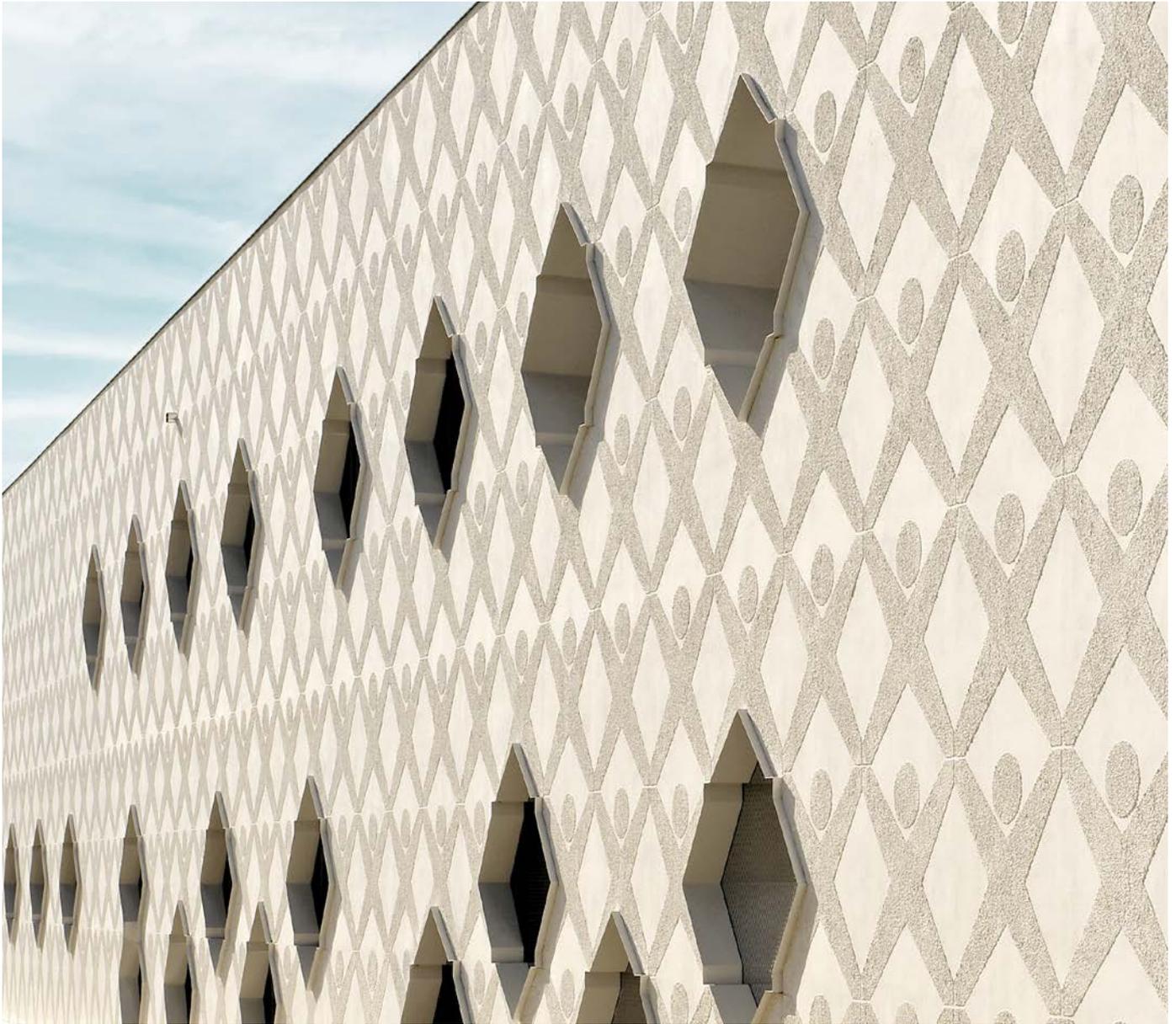


Graphic 40

* Texture:

Graphic 40 = Feinputz, über Gewebe aufgetragen





Kindertagesstätte Eulenberg, Frankfurt a. M., DE

Bauherr: Hochbauamt Frankfurt a. M., Frankfurt a. M., DE

Planung: dirschl.federle_architekten GmbH, Frankfurt a. M., DE

Ausführung: Karl Hütter GmbH & Co. KG, Tann (Rhön), DE

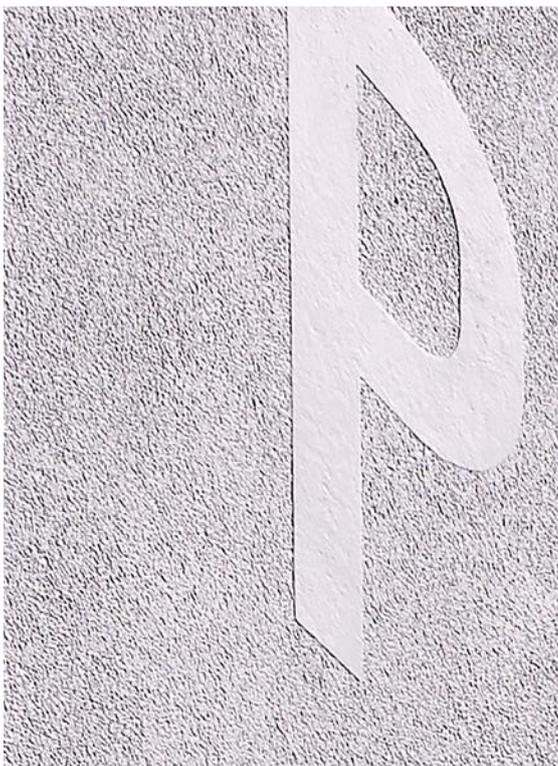
Sto-Kompetenzen: StoTherm Classic; StoVentec R; StoSignature*

Foto: Axel Stephan, Frankfurt, DE



* Texture:
Fine 40 = Feinputz, gefilzt

+Effect:
2.Texture Rough 1 Defined = Oberputz, über Schablone aufgetragen



Papiermuseum, Düren, DE

Bauherr: Stadt Düren, Düren, DE

Planung: HOLLENBECK ARCHITEKTUR, Köln, DE

Ausführung: Hubert Schleicher GmbH, Aachen, DE

Sto-Kompetenzen: StoVentec R; StoColor Dryonic; StoSignature*

Foto: Guido Erbring, Köln, DE



Rough 1



2.Texture
Fine 40
Defined

* Texture:
Rough 1 = Kratzputzstruktur, ungerichtet
verschiebt

+Effect:
2.Texture Fine 40 Defined = Oberputz, über
Schablone aufgetragen



H5 Buga, Heilbronn, DE
 Bauherr: Stadtsiedlung Heilbronn GmbH, DE
 Planung: Finckh Architekten BDA, Stuttgart, DE
 Ausführung: Schnabel GmbH & Co. KG,
 Mosbach, DE
 Sto-Kompetenzen: StoSignature*
 Foto: Finckh Architekten, Stuttgart, DE



+



* Texture:
 Rough 20 = grobe Putztextur, hochgerollt und
 partiell geglättet

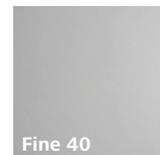
+Effect:
 Coating 10 Partial = Beschichtung, partiell
 aufgetragen





Mittelschule und Sportmittelschule, Nüziders, AT

Bauherr: Gemeinde Nüziders, Nüziders, AT
Planung: Marte.Marte Architekten ZT GmbH, Feldkirch, AT
Ausführung: Tomaselli Gabriel Bau GmbH, Nenzig, AT
Sto-Kompetenzen: StoVentec R; StoSignature*
Foto: Christian Schellander, Villach, AT



Fine 40

* Textures:
Fine 40 = Feinputz, gefilzt





Bergbaumuseum, Bochum, DE

Bauherr: DMT Gesellschaft für Lehre und Bildung mbH, Bochum, DE

Planung: Bethem Crowwel GmbH, Aachen, DE

Ausführung: Bau-Fa-Teck GmbH, Hoppegarten, DE

Sto-Kompetenzen: StoVentec R; StoSignature*

Foto: Guido Erbring, Köln, DE



+



* Textures:
Rough 10 = grobe Putztextur, hochgerollt

+Effect:
Granulate 30 Total = reflektierendes Siliciumcarbid, grob, auf Beschichtung appliziert



StoEcoshape: vorgefertigte Putz- elemente

32 StoEcoshape: Vorfertigung nach Wunsch
34 StoEcoshape: formbar, farbig und texturiert
36 StoEcoshape: praxisbewährt

Mit StoEcoshape stehen dem Planer vorgefertigte Putzelemente zur projektspezifischen Fassadengestaltung zur Verfügung. Die bewährte Lösung ermöglicht maximale Individualität bei Oberfläche, Farbe und Muster und bietet gleichzeitig eine hohe Ergebnissicherheit.

Kulturhus De Spil, Nieuwleusen, NL
Bauherr: Gemeinde Dalfsen, Dalfsen, NL
Planung: LKSVD architecten Enschede, Enschede, NL
Ausführung: Jansman Bouw B.V., Luttenberg, NL;
Lenferink Afbouw B.V., Lemelerveld, NL
Sto-Kompetenzen: StoTherm Classic®;
StoEcoshape, Textur: 100 kombiniert mit 250
Foto: Ronald Tilleman Photography, Rotterdam, NL



StoEcoShape: Vorfertigung nach Wunsch

Putz lässt sich in Farbe und Textur individuell gestalten. Die StoEcoShape Putzelemente verknüpfen diese Möglichkeiten des Materials mit der hohen Ergebnissicherheit durch Vorfertigung.

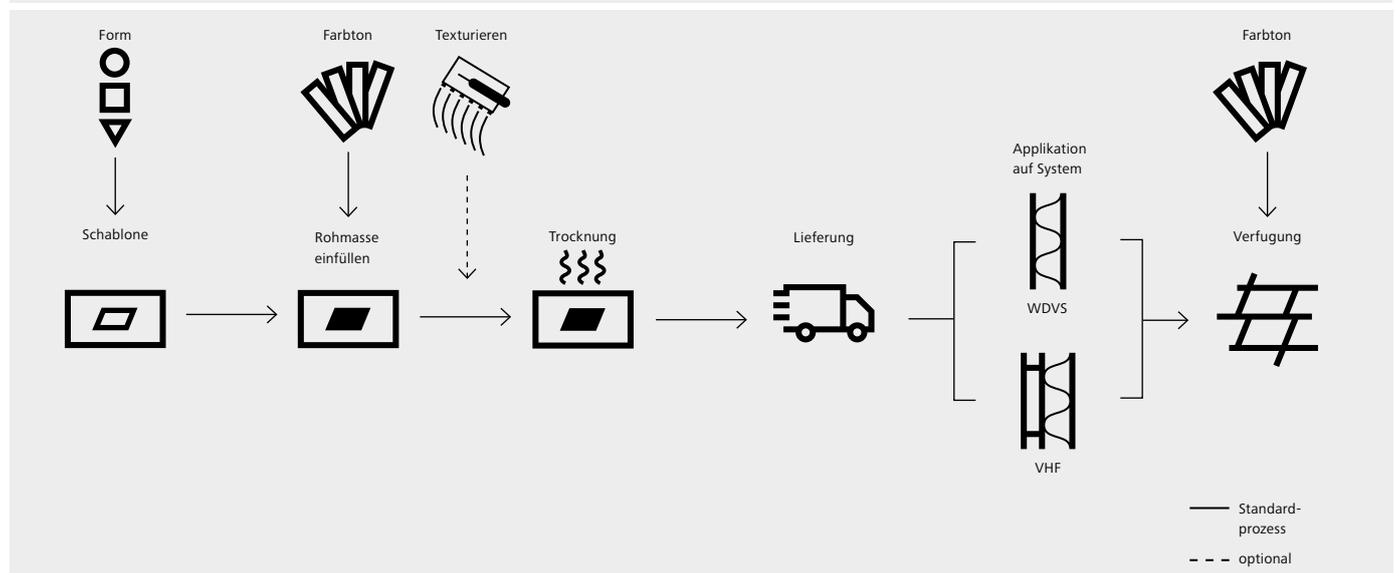
Materialwissen

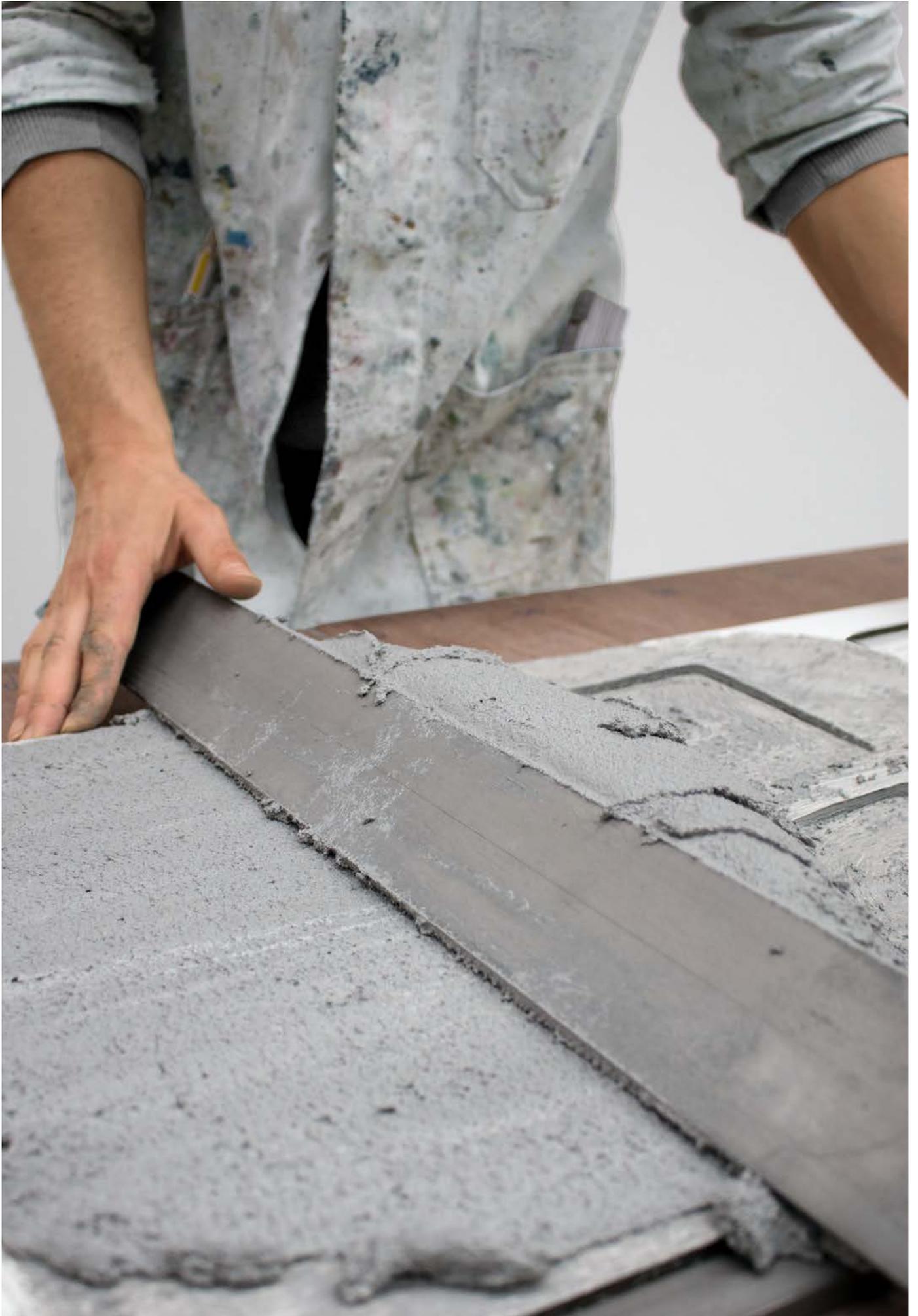
Das Rohmaterial der StoEcoShape besteht zu über 90% aus mineralischen Komponenten. Die Putzelemente werden nach Ihrem Entwurf gefertigt und dann gesteuert bei 60°C getrocknet. Sie sind derartig leicht, dass auf einem einzigen Lkw StoEcoShape für bis zu 6000m² Fassadenfläche transportiert werden können.

Herstellungsprozess

Ausgangspunkt der StoEcoShape sind die Vorgaben Ihres Entwurfs. Darauf aufbauend stellen wir zunächst eine Schablone für die Rohmasse her. Die Form ist dabei ebenso frei bestimmbar wie die Farbe der Elemente. Im nächsten Schritt wird die Rohmasse in die Schablone gegossen und abgezogen. Anschließend kann die Oberfläche mit unterschiedlichen Werkzeugen texturiert werden. Zusätzliche Gestaltungsmöglichkeiten ergeben sich beim Applizieren der Putzelemente an der Fassade.

Herstellung und Applikation von StoEcoShape







StoEcoshape: formbar, farbig und texturiert

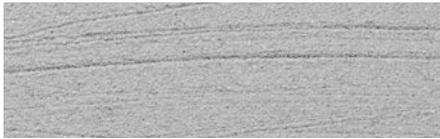
StoEcoshape Basistexturen



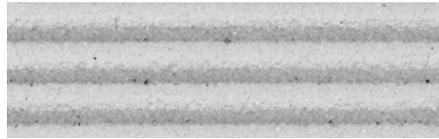
100



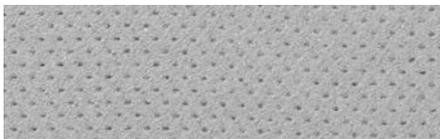
150



200



250



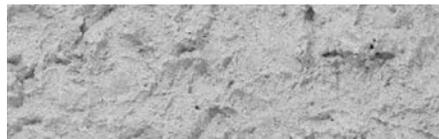
300



350



400

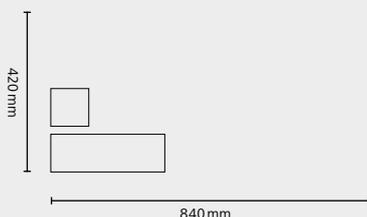


450

Gestaltungsparameter

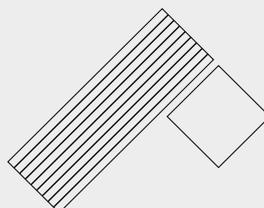
Form

Freie Formgebung der einzelnen Elemente innerhalb des Maximalformats 840x420 mm, Materialstärke 4 bis 8 mm



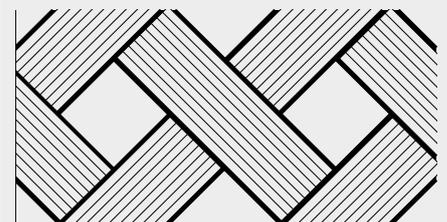
Farbton und Textur

Freie Farbwahl, Textur frei wählbar aus Basistexturen (siehe oben), eigene Texturen auf Anfrage



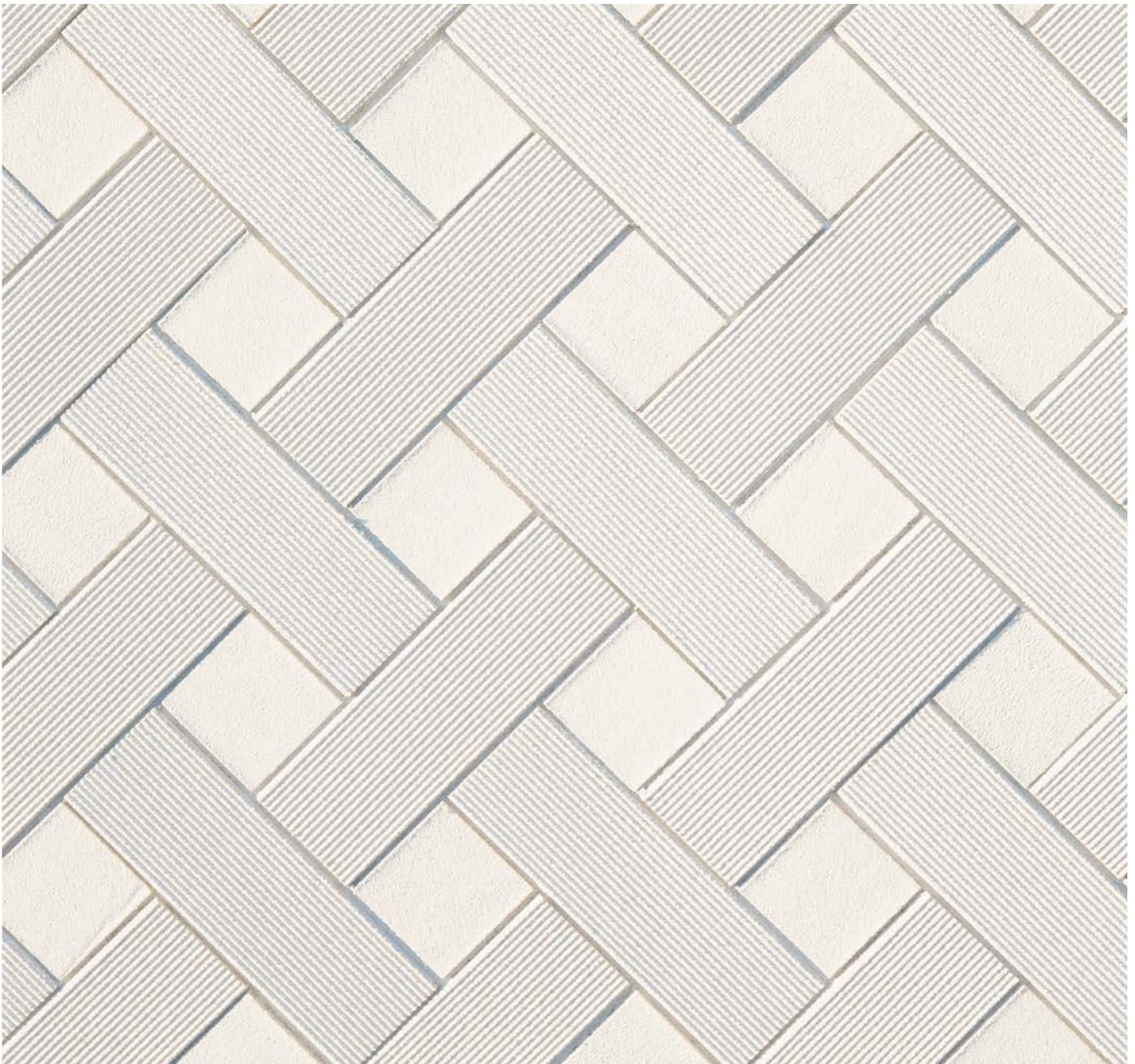
Farbton des Fugenmaterials

Freie Farbwahl des Fugenmaterials



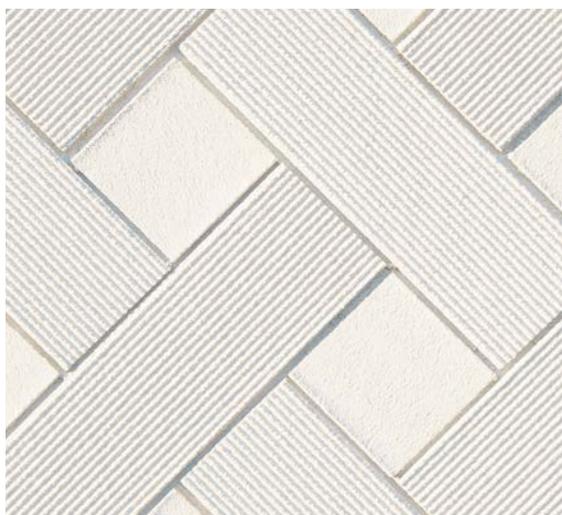
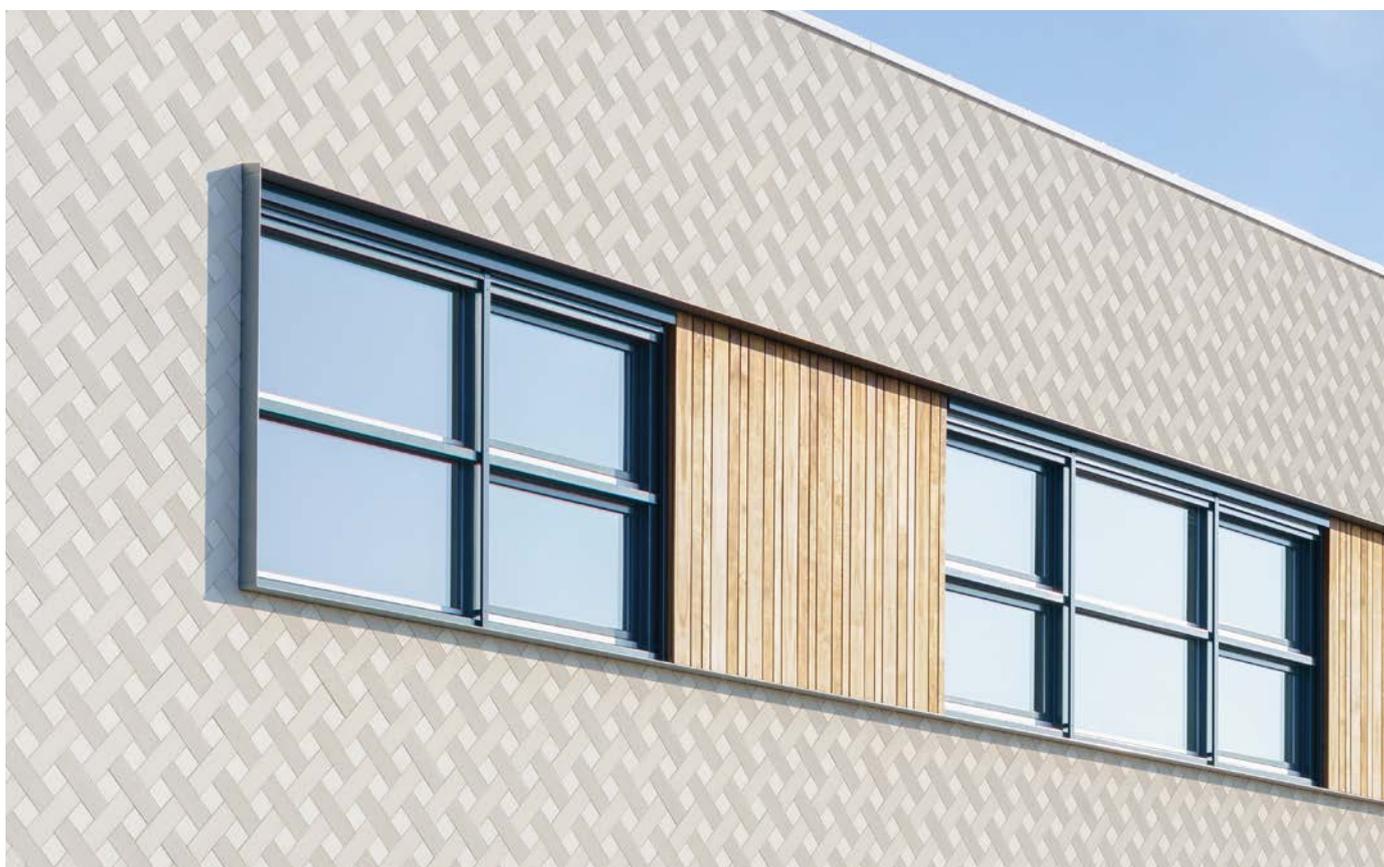
Innerhalb des Maximalformats von 840x420 mm lassen sich die Putzelemente individuell gestalten. Zum Texturieren der Oberfläche stehen acht Basistexturen zur Auswahl. Eigene Entwürfe sind auf Anfrage möglich. Die Rohmasse und das Fugenmaterial sind tönbar.

Weitere Informationen
unter
[www.sto.de/
putzelemente](http://www.sto.de/putzelemente)





StoEcoshape: praxisbewährt



Kulturhus De Spil, Nieuwleusen, NL

Bauherr: Gemeinde Dalfsen, Dalfsen, NL

Planung: LKSVD architecten Enschede, Enschede, NL

Ausführung: Jansman Bouw B.V., Luttenberg, NL;
Lenferink Afbouw B.V., Lemelerveld, NL

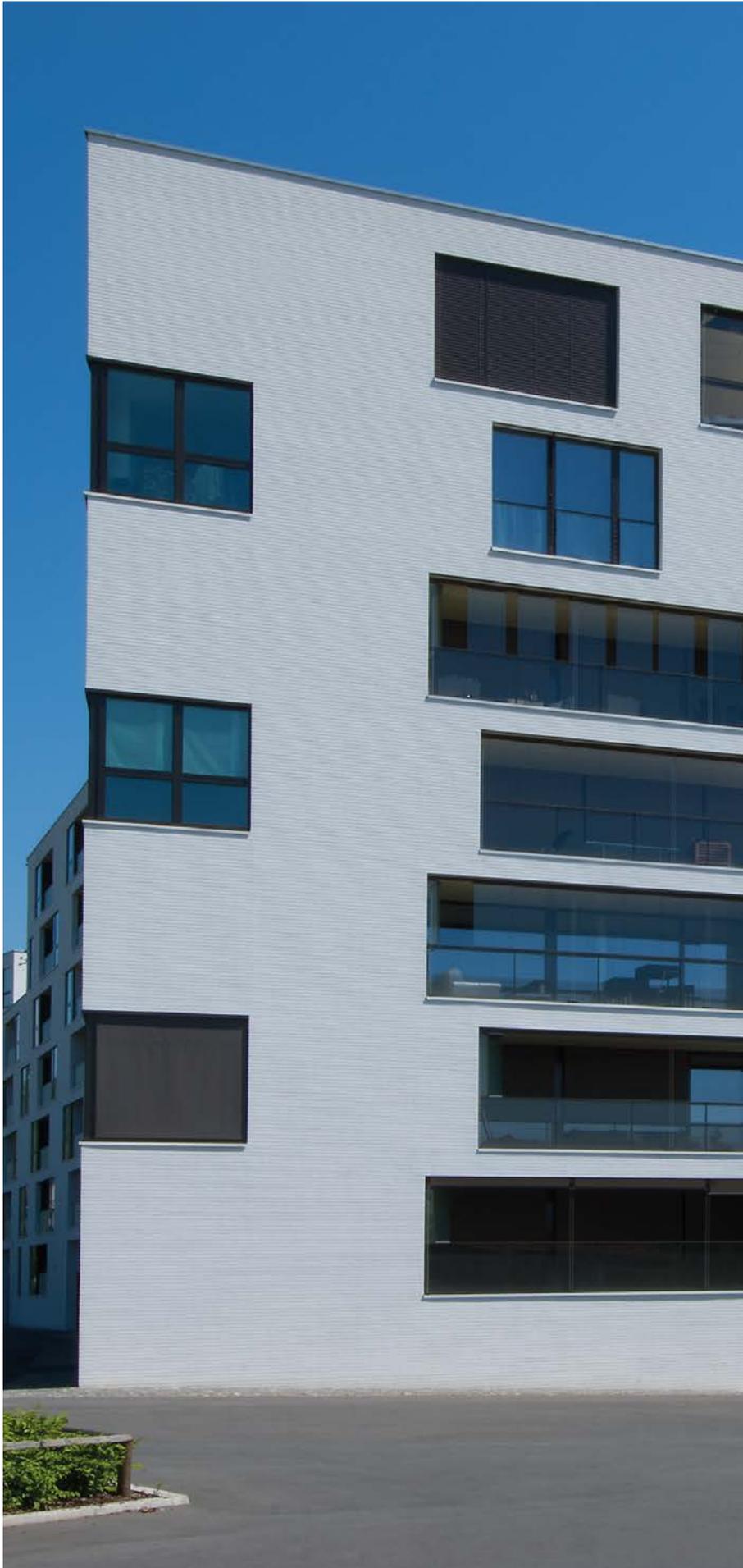
Sto-Kompetenzen: StoTherm Classic®;
StoEcoshape, Textur: 100 kombiniert mit 250

Foto: Ronald Tilleman Photography, Rotterdam, NL



Buizerdhorst & Valkenhorst, Leiden, NL
Bauherr: Ballast Nedam West, Capelle aan den IJssel, NL
Planung: Vanschagen Architecten, Rotterdam, NL
Ausführung: IJsselmonde Buitengevelisolatie, Rotterdam, NL
Sto-Kompetenzen: StoTherm Classic®; StoEcoshape, Textur: individuell
Foto: Arjan van Nieuwkoop Hovenier, Barendrecht, NL





Wohnüberbauung Schutzengel, Zug, CH
Bauherr: Anliker AG Bauunternehmen,
Emmenbrücke, CH
Planung: Leutwyler Partner Architekten AG,
Zug, CH
Ausführung: Anliker AG Bauunternehmen
Fassadenbau, Cham, CH; JvB Bauleitungen GmbH,
Wolfenschiessen, CH
Sto-Kompetenzen: StoTherm Classic®; StoEcoshape,
Textur: 100
Foto: Günter Laznia, Bregenz, AT





De Garve, Lochem, NL

Bauherr: MSG De Garve Meester G. Profschool/
Prins Hendrikschool, Lochem, NL

Planung: 19 het Atelier architecten, Zwolle, NL

Ausführung: TBOR (Ten Berge-Oude Rengerink),
Rijssen, NL

Sto-Kompetenzen: StoTherm Classic®; StoEcoshape,
Textur: 100; StoSignature, Texture: Rough 1

Foto: Ronald Tilleman Photography, Rotterdam, NL



StoDeco: plastisch gestalten

42 StoDeco: mineralisch und dreidimensional
44 StoDeco: Konfigurationsmöglichkeiten
46 StoDeco: praxisbewährt

Der mineralische Leichtbaustoff Verolith®, aus dem unsere StoDeco Fassadenelemente gefertigt werden, schafft vielfältige Möglichkeiten zur plastischen Fassadengestaltung. Mit modernen CNC-Verfahren setzen wir Ihren Entwurf präzise als dreidimensionale Formen um. Beschichtet und farblich angelegt entstehen so herausragende Fassadenoberflächen.

Unterlauengasse 2, Jena, DE

Bauherr: Unternehmen Zwei GmbH & Co KG, Frau Jahn, Jena, DE

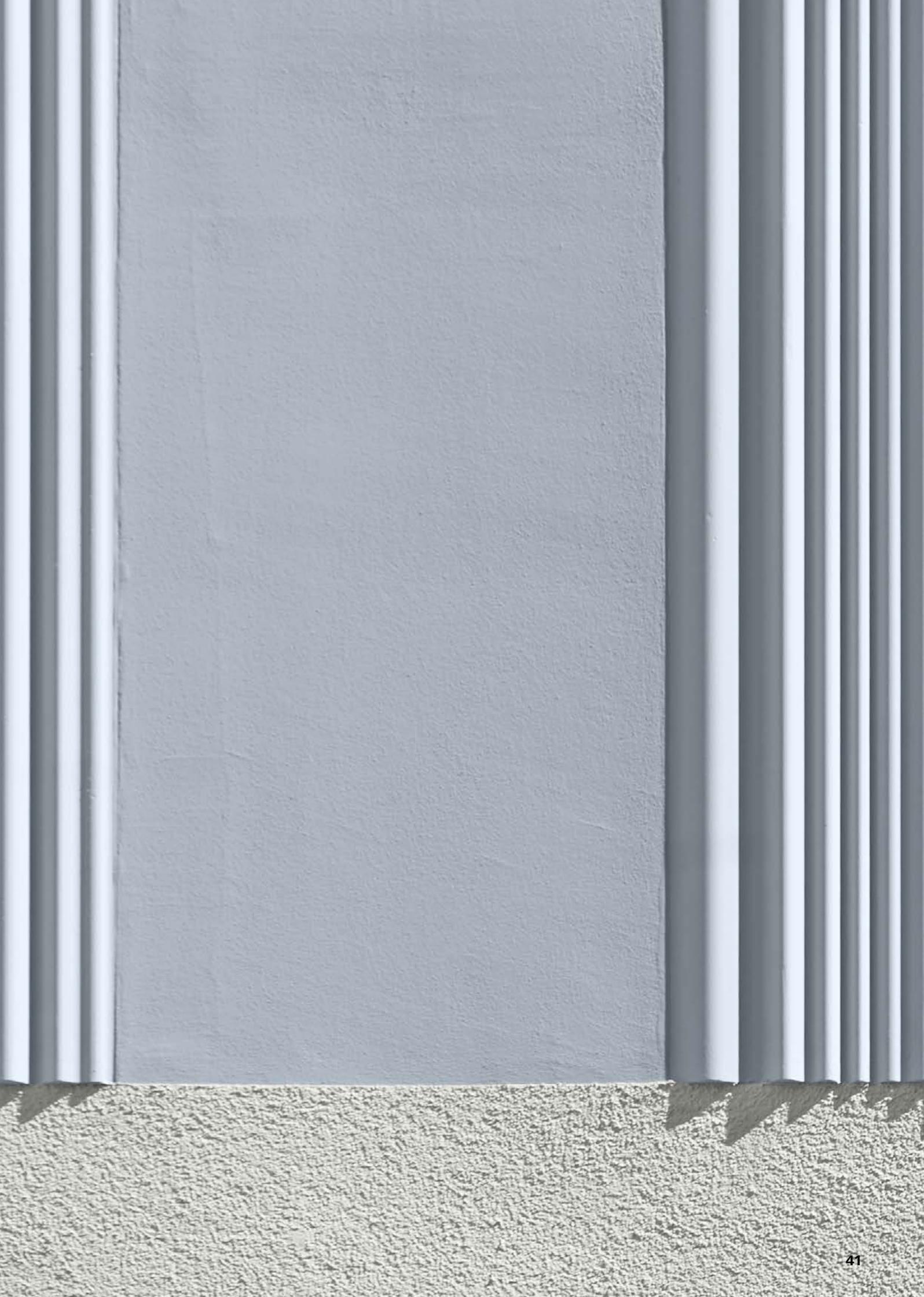
Planung: Sabine Walther, Jena, DE

Ausführung: Neubauer Maler-Fußboden GmbH, Bad Berka, DE

Sto-Kompetenzen: StoTherm Classic®; StoTherm Classic S1; StoDeco Panel;

StoSignature; Texture: Rough 1

Foto: Christian Günther Bilderwerke, Leipzig, DE



StoDeco: mineralisch und dreidimensional

StoDeco wird nach Vorgabe des Planers durch uns gefertigt. Mit den plastischen Elementen lassen sich je nach Entwurf flächige, strukturierende oder akzentuierende Fassadengestaltungen umsetzen.

Materialwissen

In einem natürlichen Verwitterungsprozess entwickelt sich das vulkanische Gestein Obsidian zu Perlit. Aus diesem Rohstoff gewinnen wir über ein rein thermisches Blähverfahren Verolith® als Granulat. Durch Druck und Wärme entstehen daraus Plattenrohlinge als Basis der plastischen Fassadenelemente.

Rohlinge

Die patentierten Verolith®-Rohlinge stehen in Formaten bis 2400 mm Länge, 1200 mm Breite und 100 mm Stärke zur Verfügung. Daraus können Elemente mit einer maximalen Grundfläche von 0,96 m² gefertigt werden.

Individuelle Formgebung

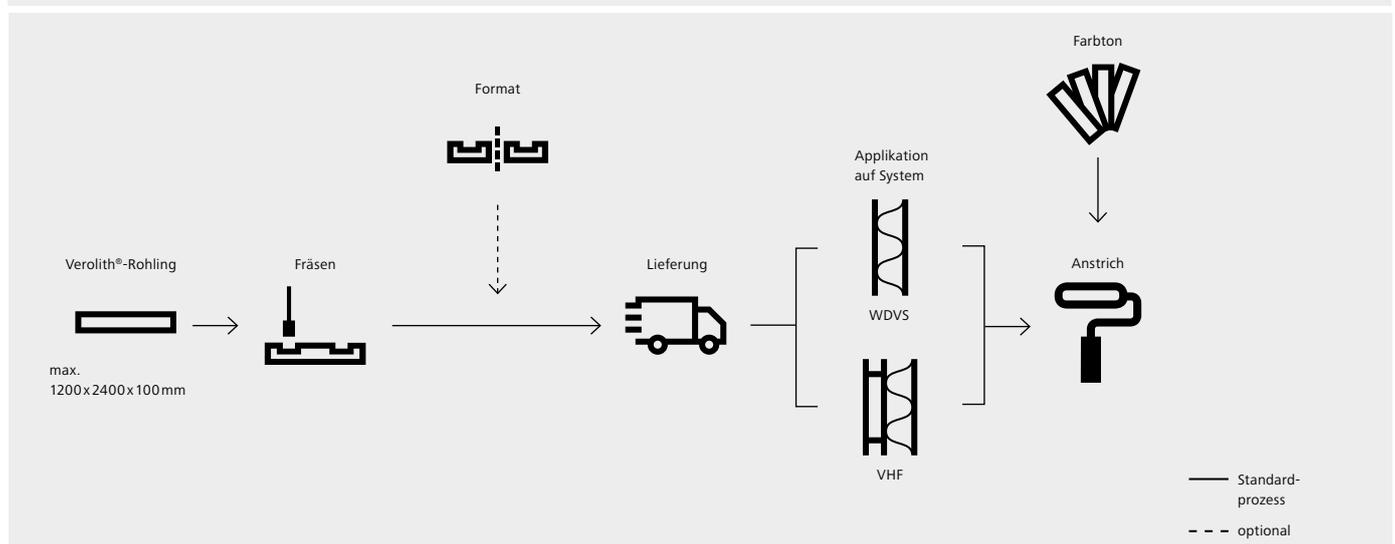
Im nächsten Schritt werden die Rohlinge entsprechend der gewünschten Formgebung weiter bearbeitet. Die Rohlinge werden durch Materialentnahme mittels einer 5-Achs-CNC-Fräsmaschine in die gewünschte Form gebracht.

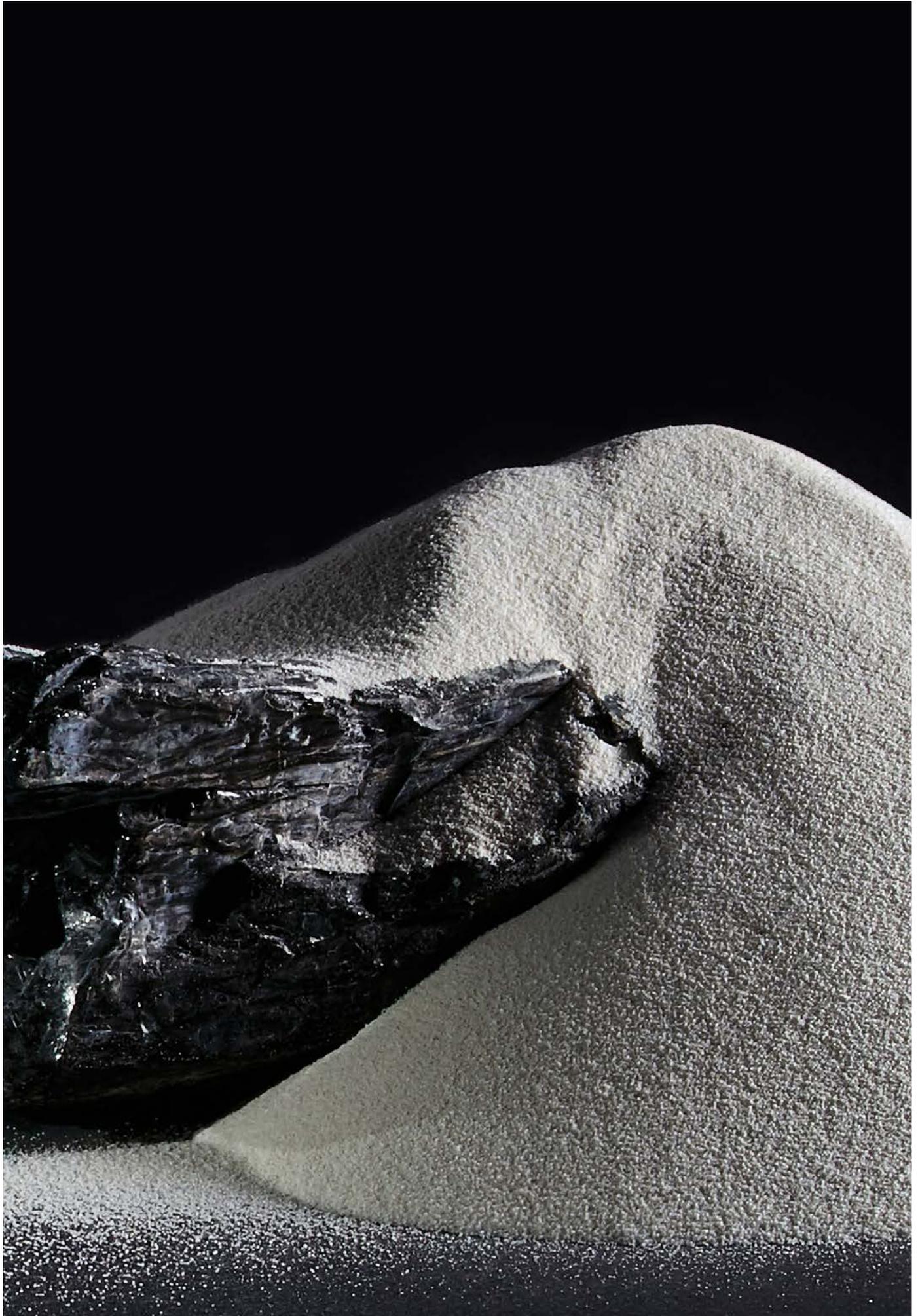
Applikation

Nach der Auslieferung werden die präzise vorgefertigten Verolith®-Elemente gemäß Verlegungsplan auf der Fassade verklebt. Die anschließend erforderliche 3-fach-Beschichtung bietet die Möglichkeit zur farbigen Gestaltung. Dank X-black Technology lassen sich auch intensive Farbtöne mit Hellbezugswerten < 15 umsetzen.

Bild rechts: Ausgangsstoff für unser Verolith® ist das vulkanische Gestein Obsidian.

Herstellung und Applikation von StoDeco







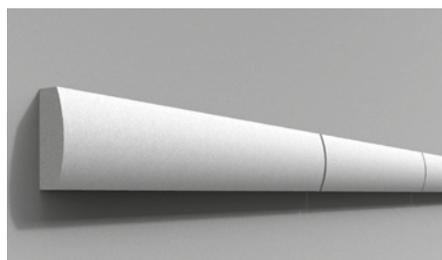
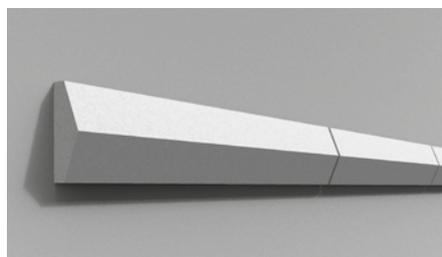
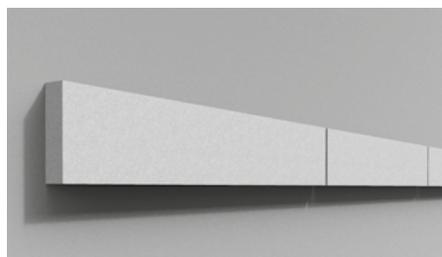
StoDeco: Konfigurationsmöglichkeiten

StoDeco Elementvarianten

Körper



Leisten



Tafeln



Gestaltungsparameter

Form und Format

- Körper
- Leiste
- Tafel
- Max. Format: 2400x1200x10 mm

Farbton

Beschichtung im Wunschfarbton, dank X-black Technology auch in HBW < 15 möglich.

Anwendung

Häufigste Einsatzgebiete:

- 1 — Fensterumrahmung
- 2 — Fensterband/Tafeln
- 3 — Gesims
- 4 — Fensterbank

Diese und weitere Anwendungen siehe Referenzen auf den Folgeseiten.

Ob Körper, Leisten oder Tafeln – die Verolith®-Rohlinge lassen sich zu vielfältigen plastischen Formen weiterentwickeln, präzise passend auf Ihr Fassadenkonzept.

Die aufgeführten Beispiele bieten eine erste Inspiration für Ihren Entwurf. Weitere Anregungen und Referenzen finden Sie unter www.sto.de/verolith.





StoDeco: praxisbewährt



Apartmenthaus Kraftwerkschule, Essen, DE
Bauherr: Kraftwerkschule e.V., Essen, DE
Planung: bgs architekten GbR, Düsseldorf, DE
Ausführung: Lurvink GmbH, Bocholt, DE
Sto-Kompetenzen: StoTherm Classic®,
StoColor X-black
Foto: Guido Erbring, Köln, DE





Sonnenweg, Hannover, DE

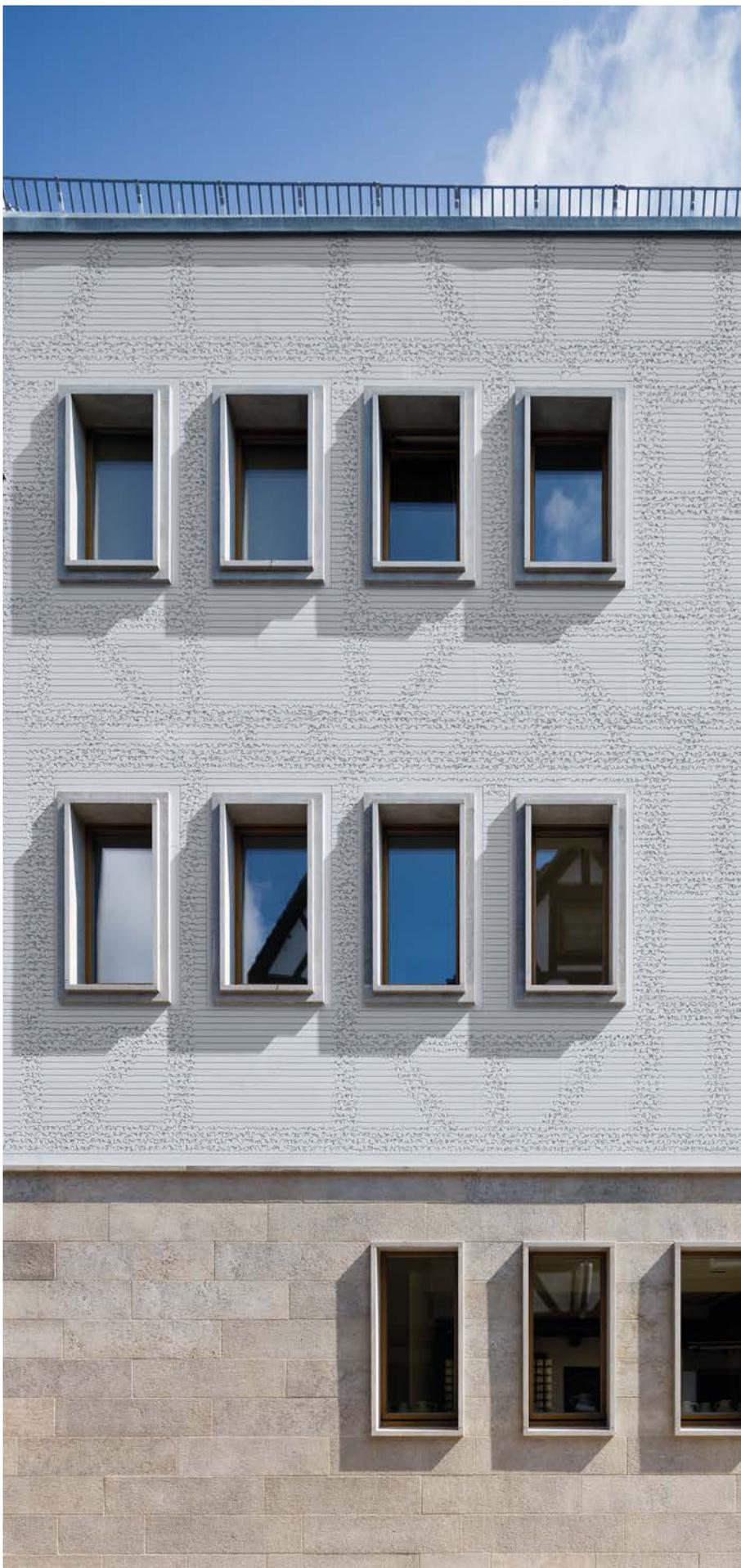
Bauherr: Behrens und Fiedler, Entenfang,
Hannover, DE

Planung: Brandenburg und Tebarth, Hannover, DE

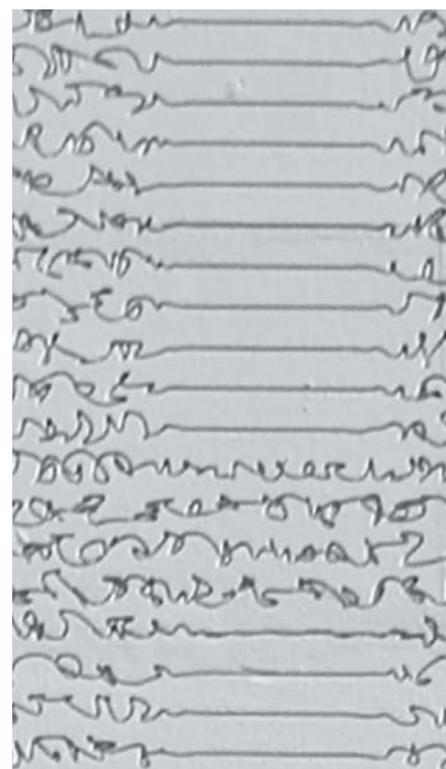
Ausführung: temps GmbH Malereibetriebe,
Neustadt, DE

Sto-Kompetenzen: StoTherm Mineral; StoSignature,
Texture: Linear 10 und Fine 40; StoColor X-black;
StoDeco Line; StoBrick, individuelle Oberfläche

Foto: Christoph Gebler



**Wohn- und Atelierhaus „Kleiner Ritter“,
Frankfurt a. M., DE**
Bauherr: Rothenberger Anshin GmbH,
Bad Homburg, DE
Planung: Franken Architekten GmbH, Frankfurt a.
M., DE
Ausführung: Helmut Lindt Malerfachbetrieb GmbH,
Frankfurt a. M., DE
Sto-Kompetenzen: StoTherm Vario; StoDeco Panel
Foto: Axel Stephan, Frankfurt a. M., DE





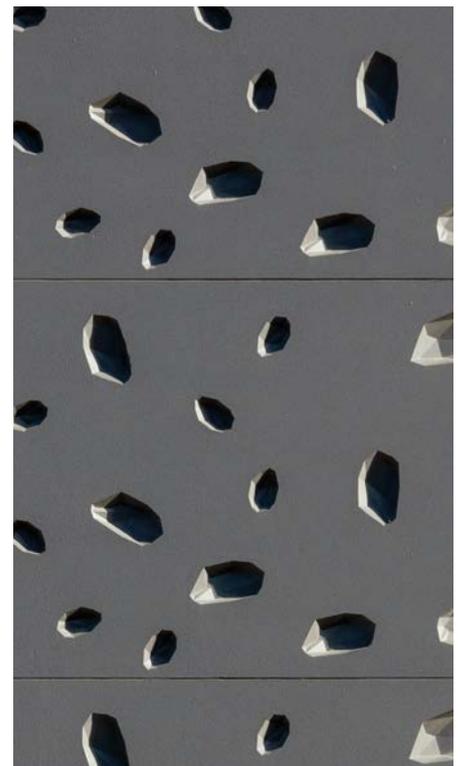
**Evangelisch-Lutherisches Landeskirchenamt,
München, DE**

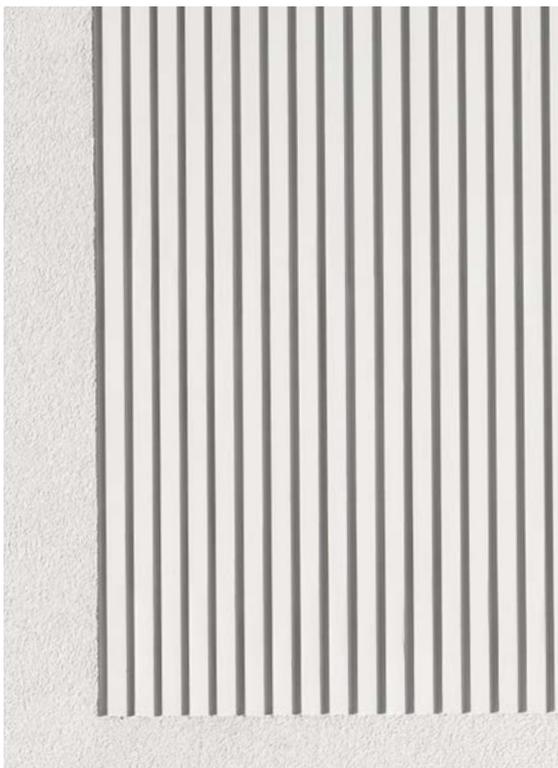
Bauherr: Landeskirchenamt der Evangelisch-Lutherischen Kirche in Bayern, München, DE
Planung: Wandel Lorch Architekten, Saarbrücken, DE
Ausführung: Haslreiter GmbH, Ortenburg, DE
Sto-Kompetenzen: StoTherm Vario; StoDeco Panel
Foto: Gerhard Hagen Fotografie, Bamberg, DE





Boarding House FIT, Lupburg, DE
Bauherr: FIT AG, Lupburg, DE
Planung: Berschneider + Berschneider GmbH,
Pilsach, DE
Ausführung: Max Mauderer, Neumarkt, DE
Sto-Kompetenzen: StoTherm Mineral; StoDeco
Panel; StoColor Dryonic S mit X-black Technology
Foto: Gerhard Hagen Fotografie, Bamberg, DE





Wohnen am Burggarten, Hannover, DE

Bauherr: WGH-Herrenhausen eG, Hannover, DE

Planung: pk nord, Hannover, DE

Ausführung: GEBOtherm GmbH, Hildesheim, DE

Sto-Kompetenzen: StoTherm Mineral;

StoDeco Line; StoSignature, Texture: Rough 1

Foto: Christoph Gebler, Hamburg, DE



StoBrick: ausdrucks- starke Klinker

54 StoBrick: erdverbunden und robust
56 StoBrick: Riemchen im Strangpressverfahren
62 StoBrick: Riemchen im Formpressverfahren
64 StoBrick: praxisbewährt

Klinker zählen zu den ältesten von Menschen hergestellten und vorgefertigten Baustoffen. Eine vielfältig einsetzbare Variante sind Klinkerriemchen. Sie verbinden die Robustheit und die Materialität von gebranntem Ton mit dem Potenzial einer zeitlos-modernen Fassadengestaltung. StoBrick bietet eine große Auswahl an Klinkerriemchen mit natürlichen Farbgebungen sowie variantenreichen Oberflächen und Formaten.

Kontorhuset Østre Havn (KØH), Aalborg, DK
Planung: Friis & Moltke Architects A/S, Aalborg, DK
Ausführung: Carl Nielsen Facadepuds ApS, Kongerslev, DK
Sto-Kompetenzen: StoTherm Mineral, StoBrick Sandig 490
Format: 440 x 52 mm
Foto: Michael Ellehammer Photography, Frederiksberg, DK



StoBrick: erdverbunden und robust

Mit StoBrick steht eine breite Palette an Strangpress-, Wasserstrich- und Handform-Riemchen zur Auswahl.

Das StoBrick Sortiment umfasst mehr als 100 Strangpress-, Wasserstrich- und Handform-Riemchen in Formaten bis 490 mm Länge. Die 11 bis 25 mm dicken Riemchen können auf unseren Fassadensystemen in Standard-Mauerwerksverbänden oder nach frei gestalteten Mustern verklebt werden. Je nach gewünschter Optik stehen zwei unterschiedliche Herstellungsverfahren zur Auswahl.

1. Strangpressverfahren

Beim Strangpressverfahren wird die Rohmasse mit hohem Druck durch ein Mundstück gepresst. Das Mundstück bestimmt die Breite und Höhe des Strangs, der dann auf Längen geschnitten wird. Durch die mechanische Bearbeitung der Oberfläche

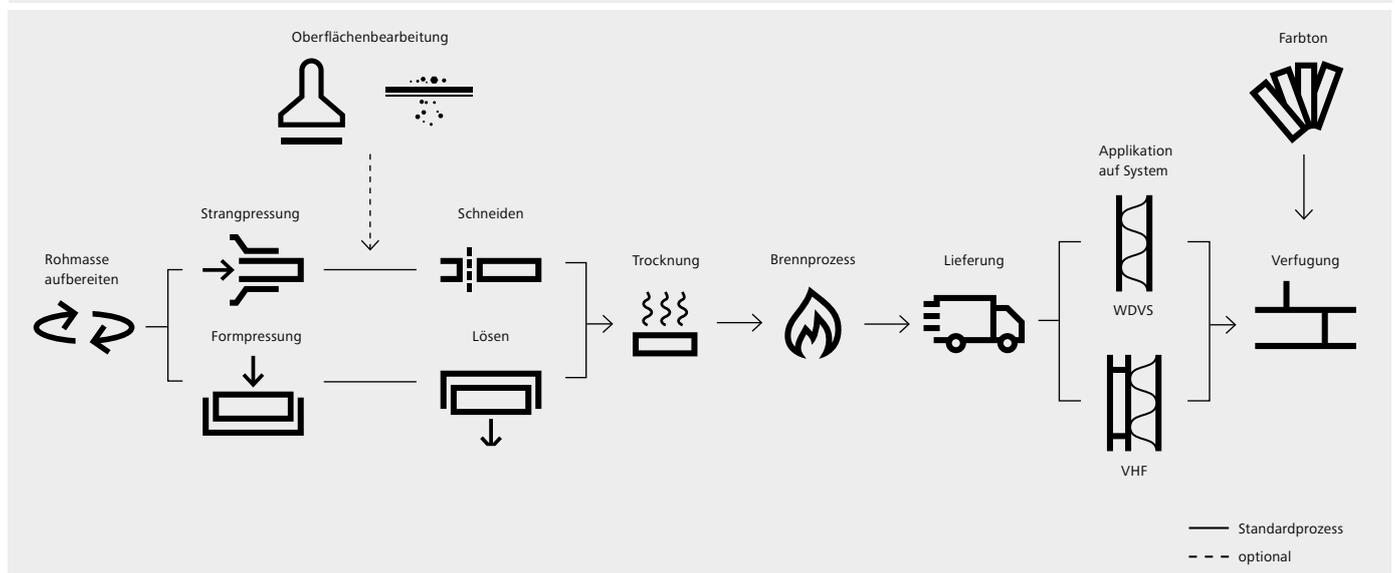
und der Kanten sowie das Aufbringen von Sand und Engoben entstehen markante Riemchen.

2. Formpressverfahren

Hier wird die Rohmasse in Formen gepresst und ausgeformt. Dabei entstehen markante, unregelmäßige Quetschfalten und/oder gedrückte bzw. aufgeworfene Kanten und Grate. Zum Lösen aus der Form kommt bei Handform-Riemchen Sand als Trennmittel zum Einsatz. Dadurch entsteht das charakteristische Merkmal der „Quetschungen“ und der sandigen Oberfläche. Beim Wasserstrich-Riemchen erfolgt die Trennung mit Wasser. Daraus entsteht eine feinere Oberfläche mit senkrechten Riefen.

Weitere Informationen unter
www.sto.de/klinker

Herstellung und Applikation von StoBrick







StoBrick: Riemchen im Strangpressverfahren

StoBrick Glatt Uni 100 (100–199)



StoBrick Glatt Uni 100



130 180 190

Standardformat:
· 240 x 71 x 11 mm

StoBrick Glatt Bunt 200 (200–299)



StoBrick Glatt Bunt 200



260 270

Standardformat:
· 240 x 71 x 11 mm

StoBrick Glänzend 300 (300–399)



StoBrick Glänzend 300



310 335 360



390

Standardformate:
· 440 x 52 x 14 mm

Unsere Strangpress-Riemchen der Gruppen 100–700 bieten von glatten bis zu rustikaleren Oberflächen alle Facetten dieses Herstellungsverfahrens. Die Steine der Gruppe 300 ragen mit ihrer Länge von bis zu 490 mm nicht nur in puncto Format heraus.

Weitere Anregungen und Referenzen finden Sie unter www.sto.de/klinker.

StoBrick Sandig 400 (400–499)



StoBrick Sandig 400



410

425

435



438

450

465



470

480

490

Standardformate:

- 240x71 x 14 mm
- 240x52 x 14 mm

StoBrick used look 700 (700–799)



StoBrick used look 720

StoBrick: Riemchen im Strangpressverfahren

StoBrick 3100 (3100–3199)



StoBrick 3115*



3120

3125

3135



3140*

Standardformate:

- 240 x 52 x 12 mm
- 240 x 71 x 12 mm

* Zusätzliches Standardformat: 440 x 52 x 12 mm

StoBrick 3200 (3200–3299)



StoBrick 3235



3240

3250

Standardformate:

- 240 x 52 x 12 mm
- 240 x 71 x 12 mm

Die Oberflächen der Strangpress-Riemchen der 3000er-Gruppen werden im Unterschied zu den Gruppen 100–700 im Digitaldruckverfahren veredelt.

Weitere Anregungen und Referenzen finden Sie unter www.sto.de/klinker.

StoBrick 3400 (3400–3499)



StoBrick 3430



3410

3415

3440



3450

3455

3465



3470

Standardformate:

- 240 x 52 x 12 mm
- 240 x 71 x 12 mm

StoBrick 3500 (3500–3599)



StoBrick 3510



3515

3560

3570



3580

3590

Standardformate:

- 240 x 71 x 12 mm
- 240 x 52 x 12 mm

StoBrick: Riemchen im Formpressverfahren

Wasserstrich-Riemchen

StoBrick Fein 1000 (1000–1099)



StoBrick Fein 1001



1004

1026

1007



1087

1027

1088



1008

Standardformate:

- Formate steinabhängig. Sprechen Sie uns an.

StoBrick Rustikal 1200 (1200–1207)



StoBrick Rustikal 1207



1200

1201

1203



1204

1205

1206

Standardformate:

- ca. 215 x 65 x 20 mm

Ergänzt wird unser Sortiment durch drei Gruppen mit Wasserstrich-Riemchen (Gruppen 1000, 1200 und 1500). In der 2000er-Gruppe finden Sie unsere Handform-Riemchen. Weitere Anregungen und Referenzen finden Sie unter www.sto.de/klinker.

Handform-Riemchen

StoBrick Rau 2000 (2000–2099)



StoBrick Rau 2031



2032 2035 2036



2053 2055 2056



2060 2063 2064



2065 2066 2067



2069 2070 2076



2078 2080 2083



2085 2086 2087



2088 2090

Standardformate:

- Formate steinabhängig. Sprechen Sie uns an.



StoBrick: praxisbewährt



Wohnanlage Grafental WA 5, Düsseldorf, DE

Bauherr: Grafental Mitte B.V., Düsseldorf, DE

Planung: Konrath und Wennemar Architekten
Ingenieure, Düsseldorf, DE

Ausführung: Weiss GmbH Malerwerkstätten,
Düsseldorf, DE

Sto-Kompetenzen: StoTherm Mineral;
StoTherm Vario; StoBrick, individuelle Oberfläche

Foto: RADON Photography, Ingolstadt, DE



Wohnanlage Straßburger Straße, Freudenstadt, DE

Bauherr: Borgmann

Bauträger GmbH, Freudenstadt, DE

Planung: Schmelzle + Partner mbB Architekten BDA, Hallwangen, DE

Ausführung: Thomas Kübler, Freudenstadt, DE

Sto-Kompetenzen: StoTherm Mineral; StoBrick Sandig 490,

Format: 240 x 71 mm; StoSignature, Texture:

Fine 40, +Effect: Coating 10; StoColor Lotusan® G

Foto: Martin Baitinger, Böblingen, DE





Dr.-Sieber-Halle, Sinsheim, DE

Bauherr: Stadt Sinsheim, Sinsheim, DE

Planung: Fischer Ziebold Architekten GmbH,
Sinsheim, DE

Ausführung: BB Stuck GmbH, Aldingen, DE

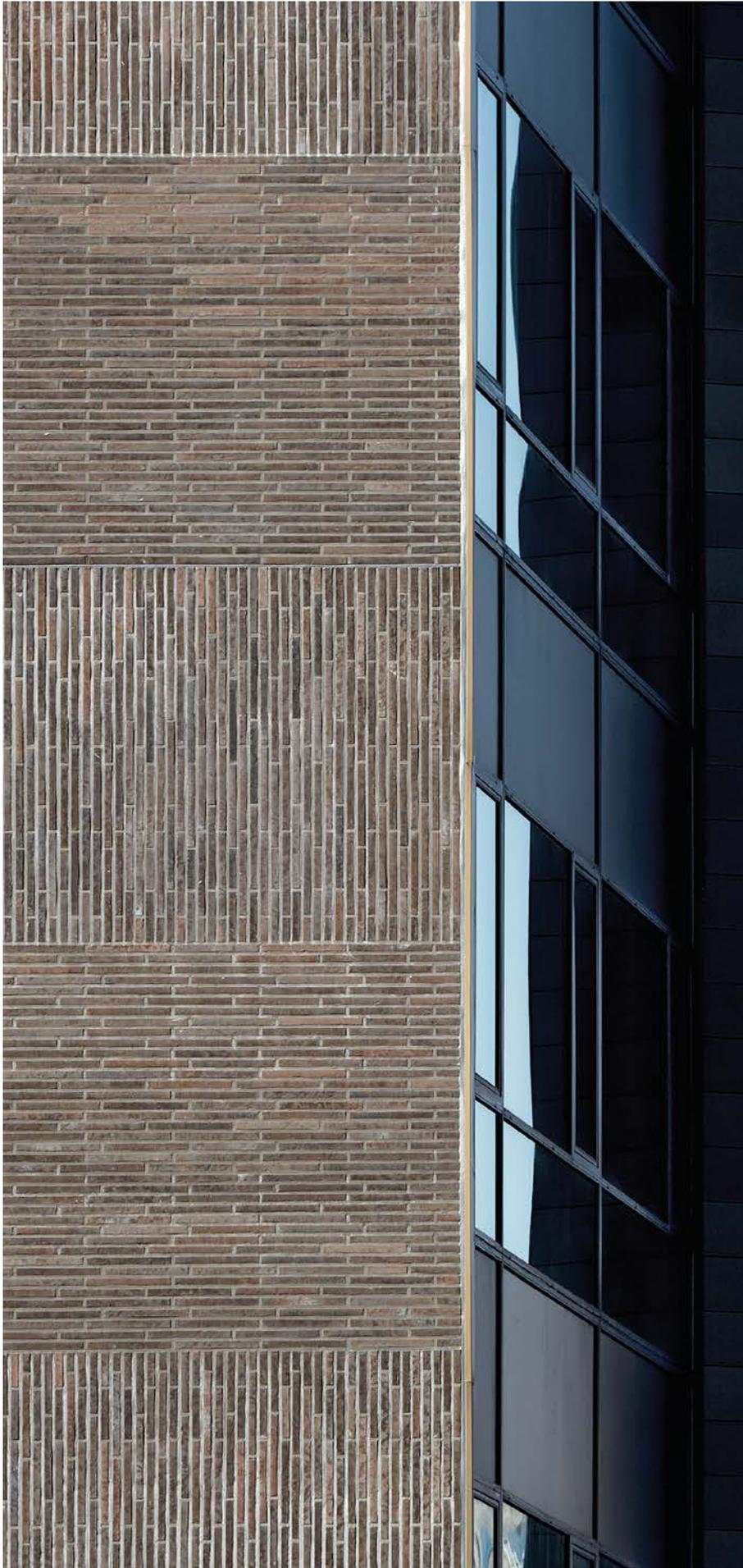
Sto-Kompetenzen: StoTherm Mineral; StoBrick
used look 720 Format: 490x40 mm; StoSignature,
Texture: Rough 1, +Effect: Coating 11

Foto: Johannes Vogt, Mannheim, DE

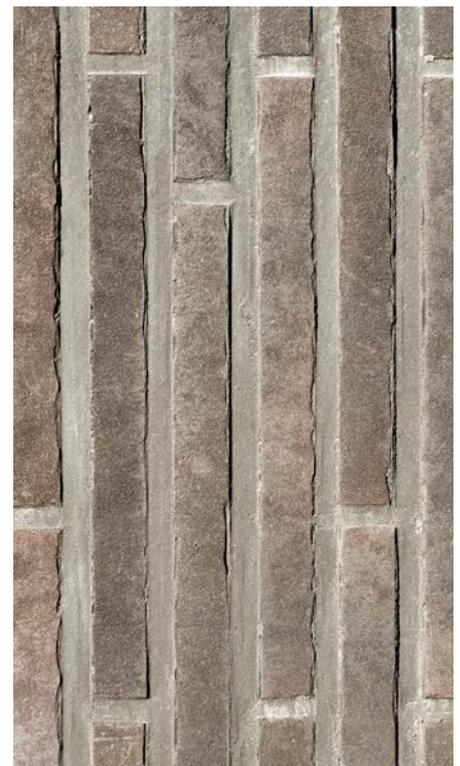


Humana Äldreomsorg, Växjö, SE
Planung: Kjellander Sjöberg, Stockholm, SE
Sto-Kompetenzen: StoBrick Glatt Uni 100,
Format: 240x71 mm; StoBrick, individuelle
Oberfläche, Format: 240x71 mm
Foto: Max Plunger Photography, Nacka, SE





Kontorhuset Østre Havn (KØH), Aalborg, DK
Planung: Friis & Moltke Architects A/S, Aalborg, DK
Ausführung: Carl Nielsen Facadepuds ApS,
Kongerslev, DK
Sto-Kompetenzen: StoTherm Mineral;
StoBrick Sandig 490, Format: 440x52 mm
Foto: Michael Ellehammer Photography, Frederiksberg, DK





Bahnhaldenstraße, Zürich, CH

Bauherr: Immobilienverwaltung Meli/Evangelisch-reformierte Kirchengemeinde, Zürich, CH

Planung: Sergison Bates architekten, Zürich, CH

Ausführung: Nu-Bau AG, Volketswil, CH

Sto-Kompetenzen: StoTherm Mineral;

StoBrick Fein 1027, Format: 224x54 mm

Foto: Daniel Werder, Untersiggenthal, CH



StoCleyer B: Für Dämm- systeme optimierte Flachver- blender

- 72 StoCleyer B: Die zeitgemäße Lösung für Klinkerfassaden
- 74 StoCleyer B: Geschwungene Riemchenfassade
- 76 StoCleyer B: Kollektion
- 78 StoCleyer B: Sortiment
- 82 StoCleyer B: Praxisbewährt

Mit StoCleyer B lassen sich gedämmte Fassaden in authentischer Klinkeroptik einfach und schnell realisieren. Mit über 150 Oberflächen in acht Gruppen eröffnet das Sortiment von StoCleyer B vielfältige Gestaltungsmöglichkeiten. Die speziell für Dämmsysteme optimierten Materialeigenschaften der Flachverblander sorgen dabei für eine effiziente und sichere Umsetzung Ihres Entwurfes. Und das ganz unabhängig davon, ob die Flachverblander auf einem Wärmedämm-Verbundsystem oder auf einem vorgehängten hinterlüfteten Fasadensystem zum Einsatz kommen.

MyLoft World Fashion Center, Amsterdam, NL
Bauherr: CPO MyLoft – WFC, Amsterdam, NL
Planung: Architektenbüro Brink & Fleer, Dronten, NL
Ausführung: Haase Bouw, Rijssen, NL
Sto-Kompetenzen: StoTherm Classic®; StoCleyer B, individuelle Oberfläche; StoSignature, Texture: Rough 1
Foto: Norbert Duijvelshoff, Tiel, NL



StoCleyer B: Die zeitgemäße Lösung für Klinkerfassaden

Mit den für Fassadendämmsysteme optimierten Flachverblendern StoCleyer B ist es besonders einfach, die kraftvolle Anmutung einer Klinkerfassade mit zeitgemäßem Wärmeschutz zu verbinden.

Die Umsetzung von hochwertig gedämmten Klinkerfassaden ist aufwändig. Eine wirtschaftliche und statisch leicht umsetzbare Alternative zur zweischaligen Bauweise bietet die Verklebung von Klinkerriemchen auf einem Dämmsystem. Mit unserem Flachverblender StoCleyer B haben wir diese Idee konsequent weiterentwickelt. Das extrem leichte und flexible Material, das zu über 90 % aus mineralischen Komponenten besteht, kann sowohl auf all unseren Wärmedämm-Verbundsystemen (StoTherm) als auch auf dem vorgehängten hinterlüfteten Fassadensystem StoVentec R eingesetzt werden. Und dies ganz

ohne Abweichungen von der Standardapplikation des jeweiligen Dämmsystems.

Zusätzliche Gestaltungsmöglichkeiten ergeben sich durch die geringe Materialstärke von 4 bis 8 Millimetern. Die Kombination mit Fassadenputzen oder mit den plastischen StoDeco Fassadenelementen ist dadurch ohne komplizierte Detailausbildungen möglich. Und auch thermische Einflüsse an der Fassade müssen nicht durch aufwändige und optisch störende Feldbegrenzungsfugen ausgeglichen werden. Im Ergebnis entsteht eine moderne Klinkerfassade, die in Würde altert.

StoCleyer B im Verband



Verklebung und Verfugung in einem Arbeitsgang. Der Klebemörtel zum Aufbringen von StoCleyer B wird anschließend einfach genutzt, um die Flanken zur Bekleidung zu schließen. Fertig!

Alle Vorteile auf einen Blick



Einfache Verarbeitung

- Standard-Applikation des Dämmsystems
- Keine Feldbegrenzungsfugen



Schnell

- Keine Trocknungszeiten zwischen Verklebung und Verfugung
- Einfacher Zuschnitt von StoCleyer B mit Cutter-Messer



Perfektes Ergebnis

- Handgemachte, vorgefertigte Oberfläche
- Traditionelle Materialanmutung für Fassaden (Klinker)



WDVS VHF

Freie Systemwahl

- Kann auf allen StoTherm-Systemen sowie auf StoVentec R appliziert werden

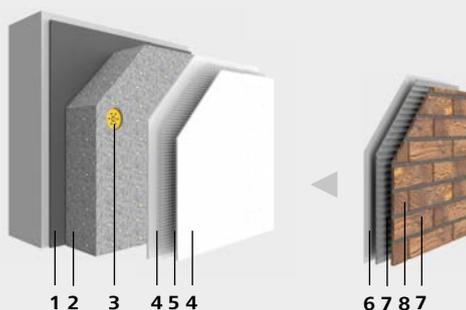
StoCleyer B lässt sich auf sämtlichen Sto-Dämmsystemen einsetzen und erfordert keine anspruchsvollen Zusatzmaßnahmen wie Feldbegrenzungsfugen. Ebenso ist keine Trocknungszeit zwischen Verklebung und Verfugung erforderlich. Zum Zuschnitt der StoCleyer B Flachverblender ist lediglich ein einfaches Cutter-Messer erforderlich.

StoCleyer B im System

StoTherm Wärmedämm-Verbundsysteme

Unsere bewährten Systeme unterscheiden sich in der Kombination aus Dämmstoff und organischem oder mineralischem Unterputz. Damit können Sie flexibel auf die Anforderungen Ihres Projekts reagieren, ohne auf die Sicherheit einer geprüften Lösung zu verzichten.

- StoCleyer B ist auf allen StoTherm-Systemen vollflächig einsetzbar
- Aufgrund der Materialstärke ideal kombinierbar mit StoSignature (Fassadenputze) und StoDeco



Dämmebene

- 1 — Verklebung
- 2 — Dämmstoff (hier EPS)
- 3 — Befestigung

Armierungsebene

- 4 — Unterputz
- 5 — Bewehrung/Armierung

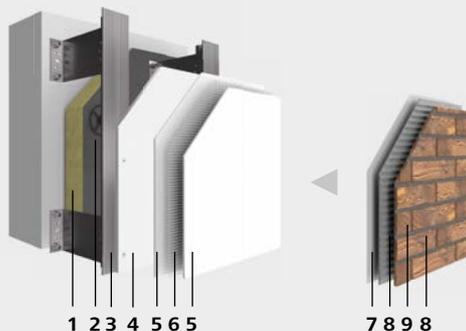
Materialebene

- 6 — Zwischenbeschichtung (optional)
- 7 — Verklebung und Verfugung
- 8 — Bekleidung StoCleyer B

StoVentec Vorgehängte hinterlüftete Fassadensysteme

Das System StoVentec verbindet die bauphysikalischen Vorteile einer hinterlüfteten Fassade mit nahezu unbegrenzten Gestaltungsmöglichkeiten hinsichtlich Farbton, Textur und Material.

- Mit StoCleyer B werden moderne Klinkerfassaden auf hinterlüfteten Fassadensystemen möglich
- Aufgrund der hohen Flexibilität des Materials lassen sich auch geschwungene Flächen umsetzen



Dämmebene

- 1 — Dämmstoff: vlieskaschierte Mineralwolle
- 2 — Befestigung mit Dämmstoffhaltern

Tragebene

- 3 — Unterkonstruktion (Wandhalter und T-Profile)
- 4 — Trägerplatte, verschraubt

Armierungsebene

- 5 — Unterputz
- 6 — Bewehrung/Armierung

Materialebene

- 7 — Zwischenbeschichtung (optional)
- 8 — Verklebung und Verfugung
- 9 — Bekleidung StoCleyer B

StoCleyer B: Geschwungene Riemchenfassade

Beim Amsterdamer Apartmentkomplex MyLoft ermöglichen die Flachverblender StoCleyer B im Verbund mit vorgefertigten Dämmelementen maximale Gestaltungsfreiheit bei der Umsetzung der plastisch geschwungenen Klinkerfassade.

Kaum eine andere Großstadt wird so stark durch ihre Backsteinarchitektur aus verschiedenen Epochen geprägt wie die niederländische Metropole Amsterdam. Als das Architekturbüro Brink & Fleer mit der Umsetzung eines fünfgeschossigen Apartmentkomplexes für das Bauherren-Kollektiv MyLoft beauftragt wurde, stand die Wahl des Fassadenmaterials Klinker deshalb schon zu Planungsbeginn fest. Um die geforderte Backstein-Optik mit maximaler Gestaltungsfreiheit zu verbinden, kamen die Flachverblender StoCleyer B zum Einsatz. Das Ergebnis macht die Vorteile dieser zeitgemäßen Lösung für Klinkerfassaden sichtbar.

Bereits bei einem vorherigen MyLoft-Projekt hatten die Planer gute Erfahrungen mit StoCleyer B gemacht. Beim Neubau in der Schipluidenlaan konnten sie die Gestaltungsfreiheiten des Materials noch stärker nutzen. Im Ergebnis entstand eine streng gerasterte, bei näherem Hinsehen aber raffiniert bewegte Lochfassade mit sanft geschwungenen, dabei wellenförmig nach vorne oder hinten tretenden horizontalen und vertikalen Abschnitten. Zusätzlichen Reiz erhält die im Läuferverband ausgebildete Fassade durch das lebendige Farbenspiel der Flachverblender in Kombination mit einem extrem schlanken Steinformat.

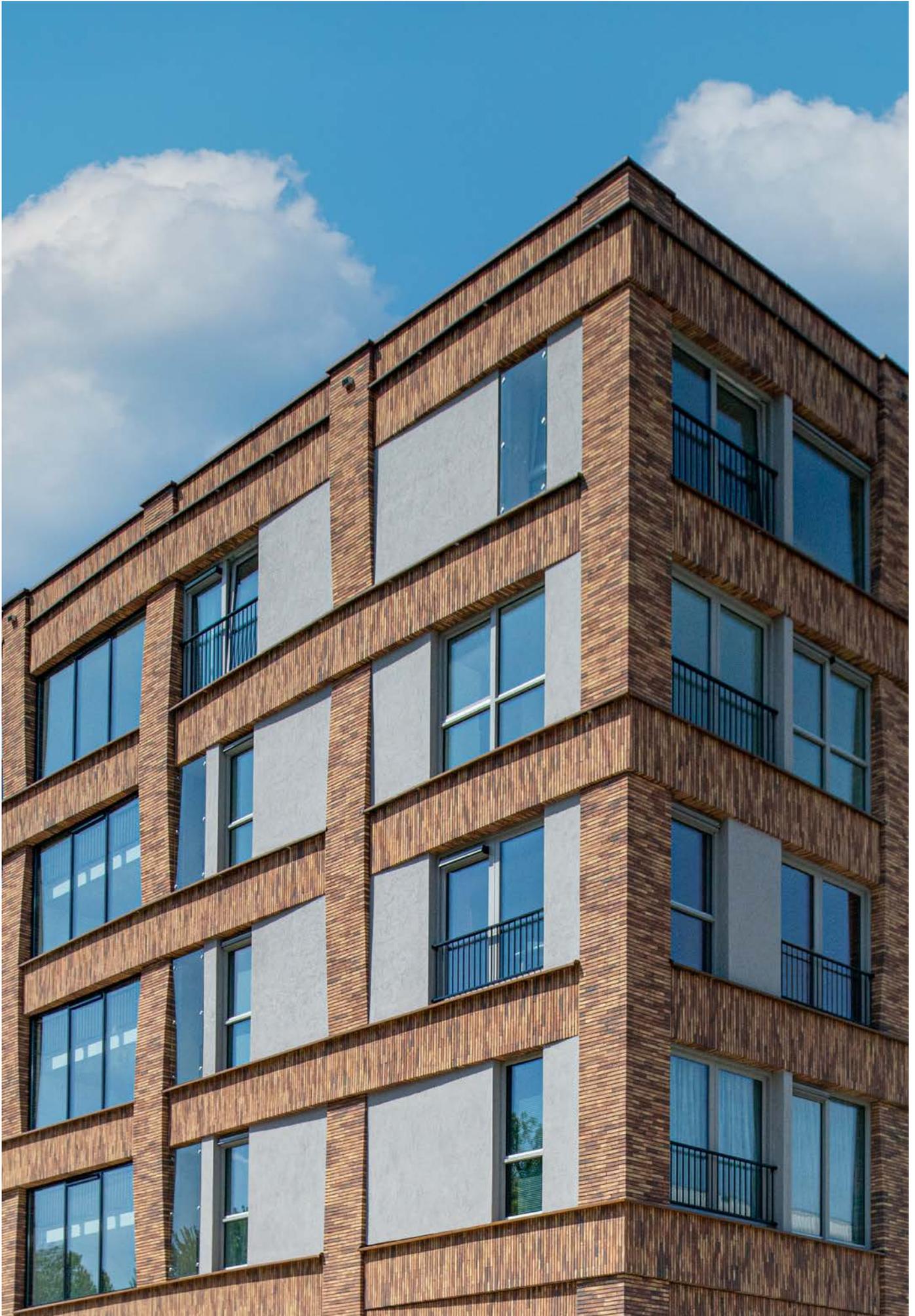
Für die einfache Umsetzung der Gestaltungsidee wurden auch die Chancen zur plastischen Fassadengestaltung über den Dämmstoff genutzt.

Ausgehend von der Planung der Architekten wurde das Dämmmaterial dazu entsprechend der geschwungenen Fassadenoberfläche vorgefertigt und auf der tragenden Außenwand verklebt. Nach dem Überarmieren der Dämmschicht und der anschließenden Trocknung wurde der Klebemörtel für die StoCleyer B Flachverblender aufgebracht. Im Anschluss konnte dann mit dem Verlegen begonnen werden. Aufgrund der Flexibilität des Materials war dabei eine problemlose Bekleidung der abgerundeten Flächen möglich. Für die Eckausbildung wurden entsprechend vorgefertigte Eckverblender eingesetzt. Nach dem Anziehen des Klebemörtels und Schließen der Verblender-Flanken in einem Arbeitsgang erfolgen.

Bild rechts:
MyLoft World Fashion Center, Amsterdam, NL
Bauherr: CPO MyLoft – WFC, Amsterdam, NLL
Planung: Architekturbüro Brink & Fleer, Dronten, NL
Ausführung: Haase Bouw, Rijssen, NL
Sto-Kompetenzen: StoTherm Classic®; StoCleyer B, individuelle Oberfläche; StoSignature, Texture: Rough 1
Foto: Norbert Duijvelshoff, Tiel, NL

Bild unten:
Detailaufnahme StoCleyer B Eckverblender





StoCleyer B: Kollektion

StoCleyer B Grey (01–08)



StoCleyer B Grey 08



StoCleyer B Grey 07



StoCleyer B Grey 06



StoCleyer B Grey 05



StoCleyer B Grey 04



StoCleyer B Grey 03



StoCleyer B Grey 02



StoCleyer B Grey 01

StoCleyer B Beige (01–08)



StoCleyer B Beige 08



StoCleyer B Beige 07



StoCleyer B Beige 06



StoCleyer B Beige 05



StoCleyer B Beige 04



StoCleyer B Beige 03



StoCleyer B Beige 02



StoCleyer B Beige 01

Unsere Kollektion StoCleyer B greift nicht nur die klassischen Farbgebungen von Klinkern sondern auch die verschiedenen Herstellungsverfahren auf. Die 8 Sortierungen pro Farbfamilie reichen von der feinen Oberfläche eines Strangpress-Riemchens bis zum Mix aus Texturen, die man von Wasserstrich- und Handform-Klinkern kennt.

Weitere Informationen
unter [sto.de/
flachverblender](https://sto.de/flachverblender)

StoCleyer B Red (01–08)



StoCleyer B Red 08



StoCleyer B Red 07



StoCleyer B Red 06



StoCleyer B Red 05



StoCleyer B Red 04



StoCleyer B Red 03



StoCleyer B Red 02



StoCleyer B Red 01

StoCleyer B: Sortiment

StoCleyer B 11 000 (11 000–11 999)



StoCleyer B 11 130



11 132 11 140 11 150



11 160 11 180 11 181



11 220 11 230 11 460



11 470 11 490 11 710



11 720 11 800 11 810



11 820 11 830 11 850



11 860 11 920

und viele weitere Farbtöne

StoCleyer B 21 000 (21 000–21 999)



StoCleyer B 21 130



21 140 21 450 21 460



21 470 21 700 21 750



21 760 21 770 21 800



21 820 21 830 21 840

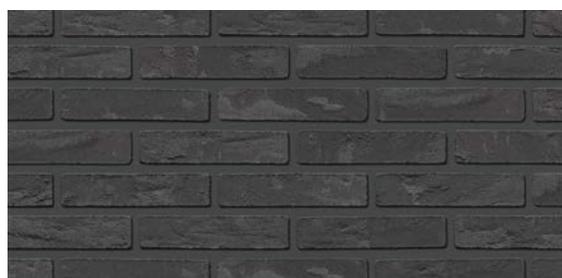


21 850 21 870

Unser Sortiment StoCleyer B umfasst über 150 Steine, die wir für eine verbesserte Übersicht in acht Gruppen unterteilt haben. Sämtliche Flachverblender sind in den gängigen Klinkerformaten sowie den dazugehörigen Ecklösungen erhältlich.

Weitere Informationen unter sto.de/flachverblender

StoCleyer B 31 000 (31 000–31 999)



StoCleyer B 31 129



31 130

31 140

31 150



31 160

31 180

31 185



31 190

31 490

31 500



31 720

31 730

StoCleyer B 41 000 (41 000–41 999)



StoCleyer B 41 000



41 140

41 860

StoCleyer B: Sortiment

StoCleyer B 51 000 (51 000–51 999)



StoCleyer B 51 220

StoCleyer B 61 000 (61 000–61 999)



StoCleyer B 61 130



61 140

61 200

61 460



61 470

61 480

61 490



61 710

61 740

61 810



61 820

61 830

61 860



61 870

61 880

61 890



61 910

61 940

61 950

Weitere Informationen
unter [sto.de/
flachverblender](http://sto.de/flachverblender)

StoCleyer B 71 000 (71 000–71 999)



StoCleyer B 71 130



71 140

71 170

71 190



71 200

71 230

71 460



71 480

71 520

71 530



71 550

71 710

71 730



71 760

71 770

71 790



71 841

71 850

71 870



71 890

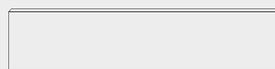
71 912

und viele weitere Farbtöne

Standardformate



StoCleyer B Normalformat: 240x71 mm



StoCleyer B Dünnsformat (DF): 240x52 mm



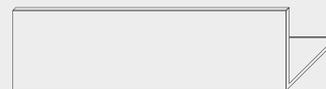
StoCleyer B Waalformat (WF) = 210x50 mm

Eckverblender



StoCleyer B Eckverblender Normalformat: 240/115x71 mm

Sturzeckverblender



StoCleyer B Sturzeckverblender NF: 240x115/71 mm

- Alle StoCleyer B erhältlich in den gängigen Klinkerformaten sowie den dazugehörigen Ecklösungen
- Materialstärke: 4–8 mm
- Individuelle Mischung der Steine auf Anfrage möglich

StoCleyer B: Praxisbewährt

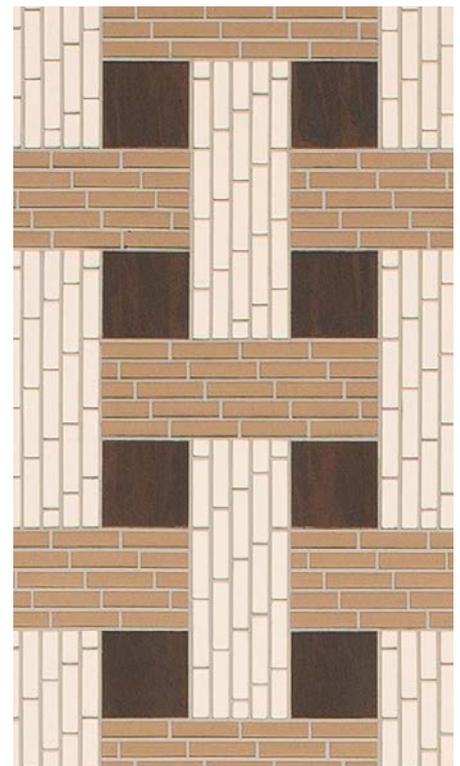


Groene Linten, Haarlem, NL
Bauherr: Pré Wonen, Velsbroek, NL
Planung: Klous + Brandjes Architecten bna,
Haarlem, NL
Ausführung: VBK Noord-West B.V., Schagen, NL
Sto-Kompetenzen: StoTherm Wood;
StoCleyer B 71500
Foto: Ronald Tilleman Photography, Rotterdam, NL

Vielfältige Möglichkeiten: Die folgenden Objektbeispiele zeigen auf, welche Chancen StoCleyer B für die Umsetzung klassischer Klinkerfassaden bietet und welche innovativen Ideen der Fassadengestaltung auf Fassadendämmsystemen sich damit realisieren lassen.

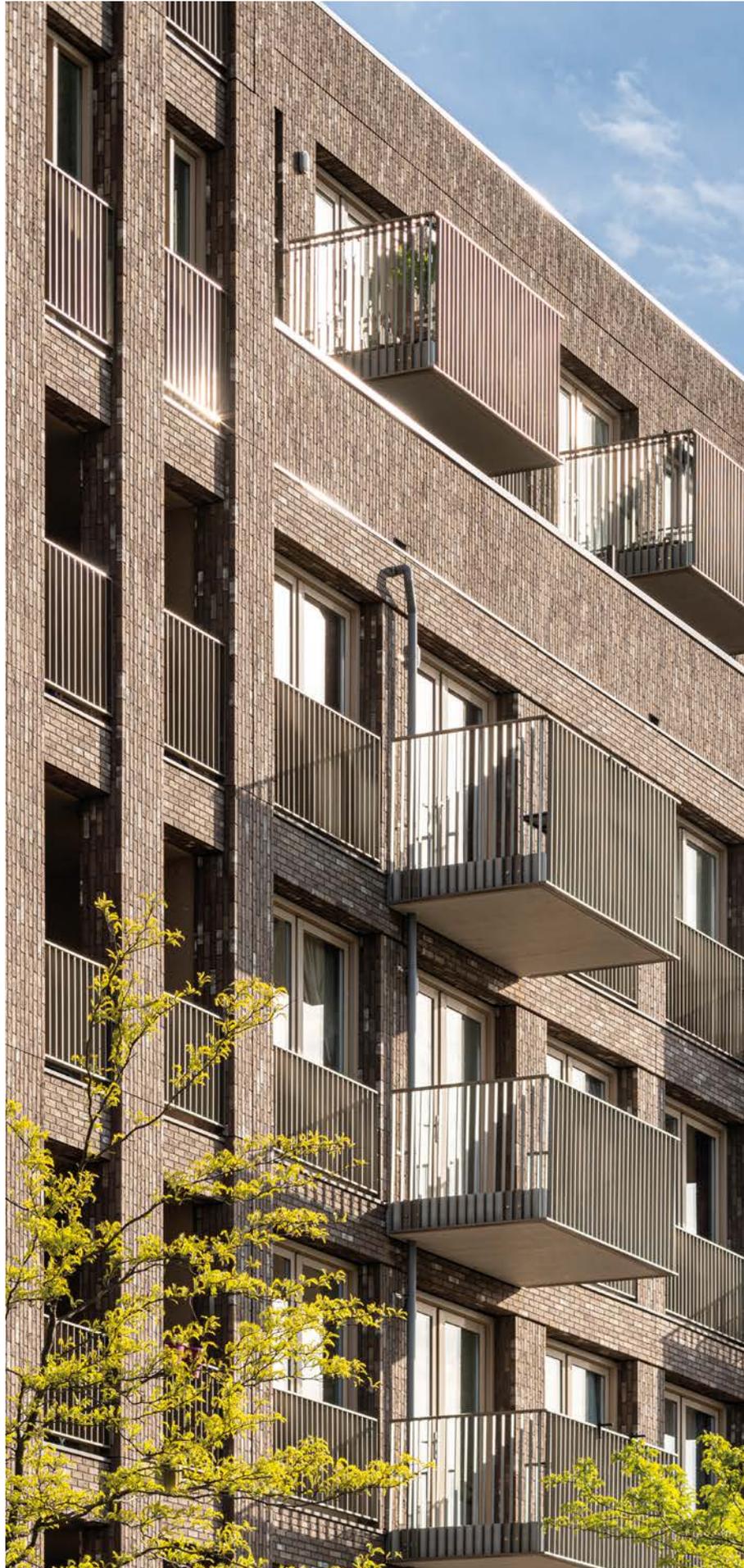


De Wever, Gennepe, NL
Bauherr: Mooiland Wonen, Grave, NL
Planung: 2.0 Architecten, Venlo, NL
Ausführung: IJsselmonde VOF, Rotterdam, NL
Sto-Kompetenzen: StoTherm Classic®, StoCleyer B, StoEcoShape
Foto: Bona Pictura, Cuijk, NL



Frei gestalten im System

StoCleyer B: Für Dämmsysteme optimierte Flachverblender



Reykjavikplein, Utrecht, NL

Bauherr: Stichting Pensioenfonds van de
Metalektro, Den Haag, NL

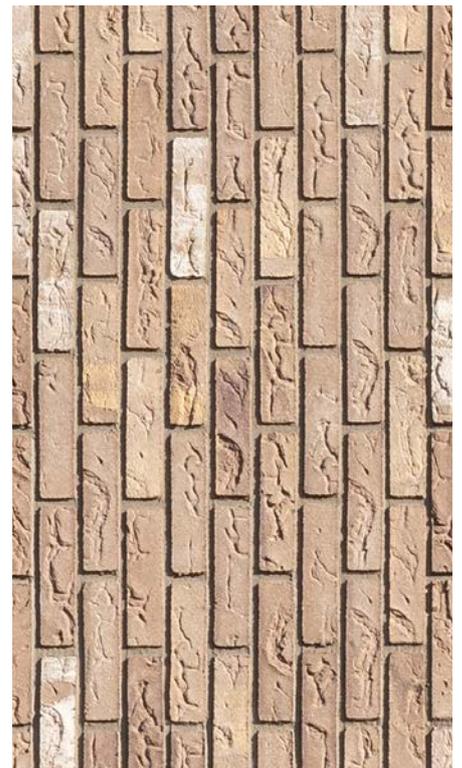
Planung: diederendirrix B. V., Eindhoven, NL

Ausführung: De Vries en Verburg Bouw B.V.,
Stolwijk, NL

Sto-Kompetenzen: StoTherm Classic®
(auf Holzständer-Bauweise);

StoCleyer B 61740

Foto: Ronald Tilleman Photography, Rotterdam, NL





Ter Plaeten UpKot Gent, BE

Bauherr: Upgrade Estate, Gent, BE

Planung: Baeyens & Beck ir. architecten, Gent, BE

Ausführung: Hobe Belgie NV, Houthalen-Helchteren, BE

Sto-Kompetenzen: StoTherm Classic®; StoCleyer B, individuelle Oberfläche; StoSignature, Texture: Rough 1

Foto: co2images, Christian Overdeput, Gent, BE



**Bürogebäude Beeke van Belzen,
Middelburg, NL**

Bauherr: Jan Beeke/Sander van Belzen,
Middelburg, NL

Planung: Joos Nijse Architectuurburo,
Middelburg, NL

Ausführung: Willems Stucadoor & Afbouwbedrijf
VOF, Duizel, NL

Sto-Kompetenzen: StoTherm Classic®;
StoCleyer B 21130; StoSignature Rough 1

Foto: Viorella Luciana photography, Middelburg, NL



NSG Groenewoud, Nijmegen, NL

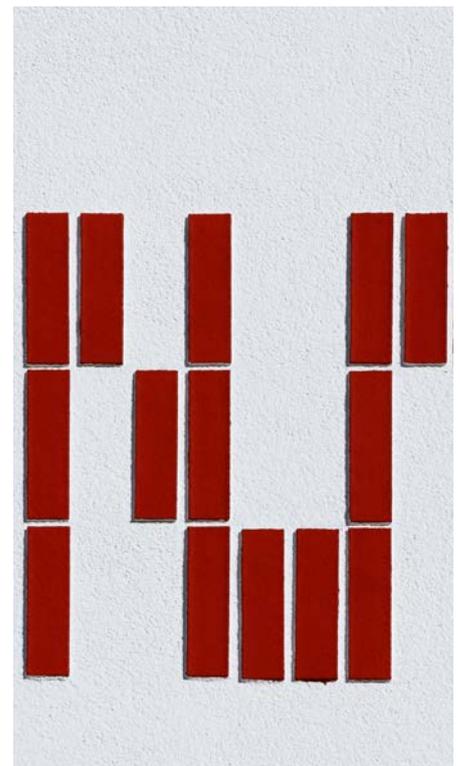
Bauherr: Nijmeegse Scholengemeenschap,
Nijmegen, NL

Planung: Van den Berg Architecten, Houten, NL

Ausführung: Willems Stucadoor & Afbouwbedrijf
VOF, Duizel, NL

Sto-Kompetenzen: StoTherm Classic®; StoCleyer B,
individuelle Oberfläche; StoSignature Rough 1

Foto: Bona Pictura, Cuijk, NL





Kielort 16-18, Norderstedt, DE

Bauherr: Bauverein der Elbgemeinden eG,
Hamburg, DE

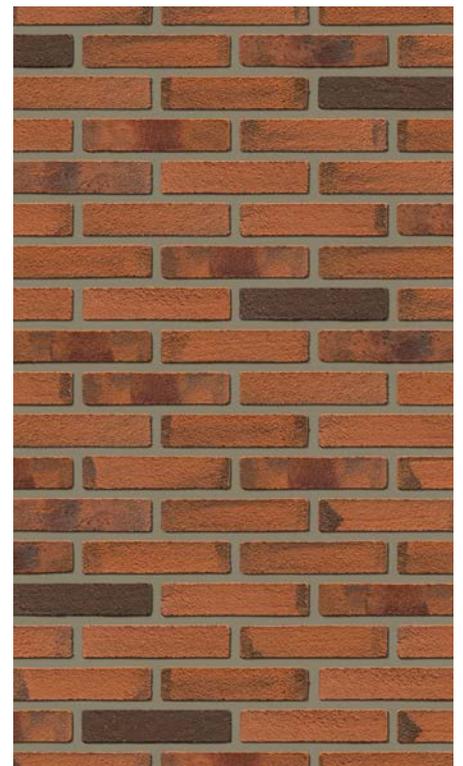
Planung: ABJ.Planungsgesellschaft mbH,
Hamburg, DE

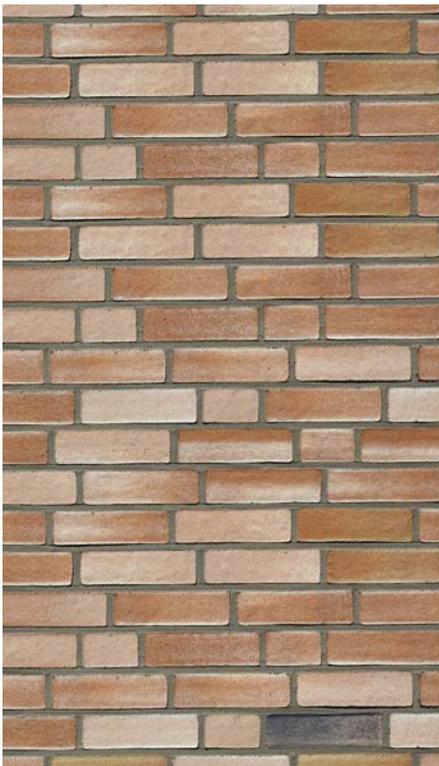
Ausführung: Hans-Jürgen Rath GmbH,
Hohenasperg, DE

Sto-Kompetenzen: StoTherm Classic®;

StoCleyer B 11800; StoSignature, Texture: Rough 1

Foto: Fotodesign Christoph Gebler, Hamburg, DE





Wiebelstraße/Drieschweg, Hamburg, DE

Bauherr: Bauverein der Elbgemeinden eG,
Hamburg, DE

Planung: henningerarchitekt, Gesellschaft von
Architekten und Ingenieuren mbH, Hamburg, DE

Ausführung: Preusse Baubetriebe GmbH,
Hamburg, DE

Sto-Kompetenzen: StoTherm Vario; StoCleyer B,
individuelle Oberfläche; StoSignature,
Texture: Rough 1

Foto: Fotodesign Christoph Gebler, Hamburg, DE



StoStone: Naturwerk- steine mit Format

90 StoStone: natürlich und hochwertig
92 StoStone: modular und kombinierbar
94 StoStone: Ergänzungssortiment
96 StoStone: praxisbewährt

Für unser Standardsortiment StoStone verwenden wir ausschließlich Naturwerksteine aus deutschen Steinbrüchen. Bearbeitet zu modularen Formaten bis zu einem Quadratmeter entstehen daraus lebendige Natursteinfliesen für Ihre Fassadenkonzepte.

DAV Kletterzentrum Eichstätt – Jurabloc, Schernfeld, DE
Bauherr: Sektion Eichstätt des Deutschen Alpenvereins e. V., Schernfeld, DE
Planung: Seibold + Seibold Architekt und Beratender Ingenieur Partnerschaftsgesellschaft mbB, Eichstätt, DE
Ausführung: Marmor Stettinger GmbH, Weißenburg, DE;
Maler Puchtler, Eichstätt, DE; Maler Stark, Treuchtlingen, DE
Sto-Kompetenzen: StoTherm Vario; StoStone, Steine: Sto-Fossil Bavaria Yellow, sandgestrahlt, Sto-Fossil Bavaria Yellow, geschliffen, Sto-Fossil SKL, sandgestrahlt, Sto-Fossil SKL, geschliffen
Foto: Gerhard Hagen, Bamberg, DE



StoStone: natürlich und hochwertig

StoStone umfasst Natursteinelemente in modularen Formaten und mit charakteristischen Oberflächen.

Weitere Informationen unter www.sto.de/naturstein

Materialwissen

Made in Germany: Bei der Fertigung unserer Natursteinelemente arbeiten wir eng zusammen mit der VeroStone GmbH. Das Unternehmen baut den traditionsreichen Kirchheimer Muschelkalk und den Jura-Kalkstein in unseren Steinbrüchen ab. Die tonnenschweren Blöcke werden mit riesigen Sägen in 10mm starke Scheiben geschnitten und dann auf Fliesenformat weiterverarbeitet.

Nachhaltigkeit

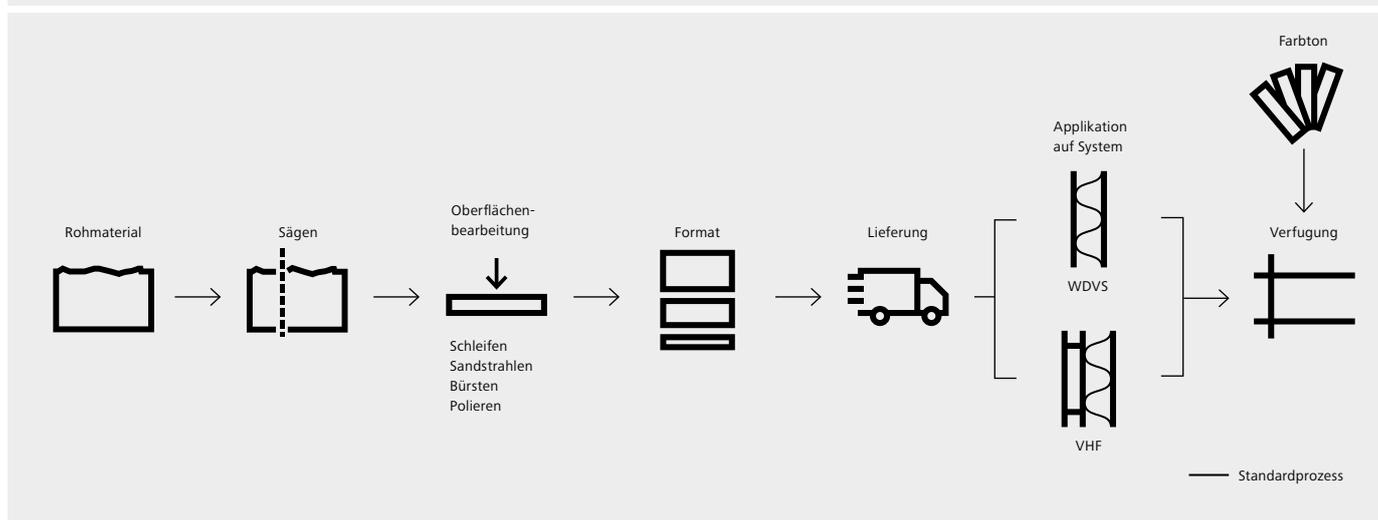
Alle reden von Nachhaltigkeit – der Naturstein trägt sie von jeher in sich: Als natürlicher Werkstoff benötigt er keinerlei chemische Hilfsstoffe oder Schutzanstriche und ist nicht brennbar. Zudem ist Naturstein zu 100% wiederverwertbar. Die extreme Strapazierfähigkeit und Witterungsbeständigkeit sorgen für eine lange Lebensdauer und damit für echte Nachhaltigkeit!

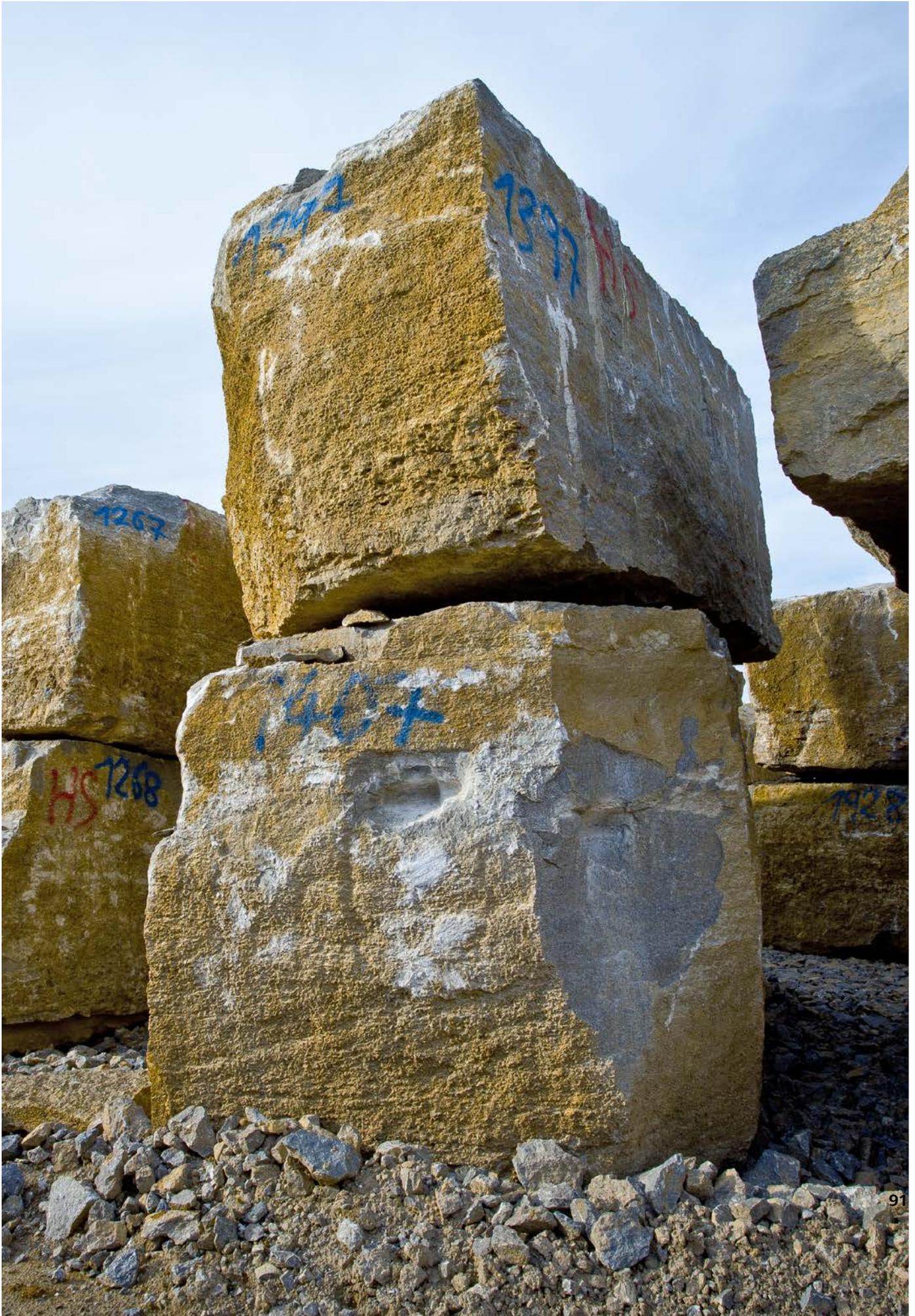
Bild rechts: Tonnenschwere Steinblöcke (rechts) werden mit riesigen Sägen in Scheiben geschnitten. Am Ende entstehen in dem Herstellungsprozess bis zu 1 m² große Fliesen zur Bekleidung von Fassaden.

Oberflächengestaltung

Im Zuge der Weiterverarbeitung erhält der Stein die vom Kunden gewünschte Oberflächenbearbeitung. Matte Oberflächen mit unterschiedlich feinen Texturen entstehen durch Schleifen, Sandstrahlen oder Bürsten. Durch Polieren sind sogar glatte, glänzende Oberflächen bei einigen Gesteinsarten möglich.

Herstellung und Applikation von StoStone





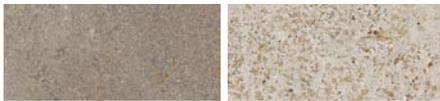


StoStone: modular und kombinierbar

**Sto-Fossil SKL
NSF004**



Fein geschliffen (C320)



Grob geschliffen (C60) Sandgestrahlt



Sandgestrahlt, gebürstet

**Sto-Fossil SBL
NSF005**



Fein geschliffen (C320)



Grob geschliffen (C60) Sandgestrahlt



Sandgestrahlt, gebürstet

**Sto-Fossil Bavaria Yellow
NSF001**



Fein geschliffen (C320)

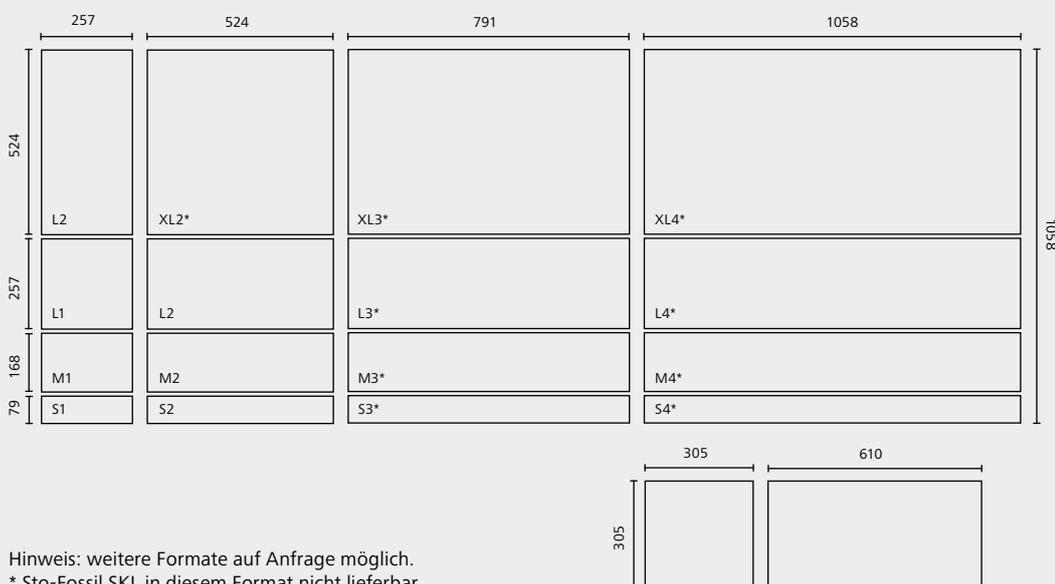


Grob geschliffen (C60) Sandgestrahlt



Sandgestrahlt, gebürstet

Formate



Das Standardsortiment von StoStone umfasst sechs Kalksteine. Erhältlich sind 15 modulare Formate, die frei kombiniert werden können. Hinzu kommen die Formate 305 x 305 mm und 610 x 305 mm. Individuelle Formate sind auf Anfrage möglich.

Weitere Informationen unter www.sto.de/naturstein

Sto-Fossil Bavaria Travertin NSF002



Fein geschliffen (C320)



Grob geschliffen (C60) Sandgestrahlt

Sto-Fossil Bavaria Creme NSF014



Fein geschliffen (C320)



Grob geschliffen (C60) Sandgestrahlt

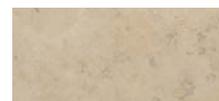
Sto-Fossil Bavaria Nussbraun NSF015



Fein geschliffen (C320)



Grob geschliffen (C60) Gestrahlt



Sandgestrahlt, gebürstet



StoStone: Ergänzungs- sortiment

**Sto-Sandstein Volga Red
NSF101**



Grob geschliffen (C60)



Sandgestrahlt

**Sto-Sandstein Desert Yellow
NSF103**



Grob geschliffen (C60)



Sandgestrahlt

**Sto-Sandstein Royal Yellow
NSF104**

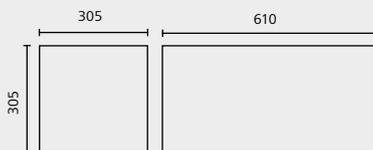


Grob geschliffen (C60)



Sandgestrahlt

Formate



Hinweis: weitere Formate auf Anfrage möglich

Das Ergänzungssortiment von Sto bietet acht Steine in verschiedenen Oberflächenbearbeitungen. Sie stehen in den Formaten 305 x 305 mm und 610 x 305 mm zur Verfügung.

Weitere Informationen
unter
[www.sto.de/
naturstein](http://www.sto.de/naturstein)

**Sto-Granit Bianco Ozieri
NSF008**



Fein geschliffen (C320)



Poliert

**Sto-Granit Final Red
NSF009**



Fein geschliffen (C320)



Poliert

**Sto-Gneis Dark Green
NSF011**

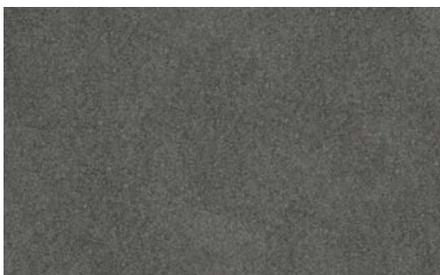


Fein geschliffen (C320)



Poliert

**Sto-Gabbro Nero Transvaal
NSF012**

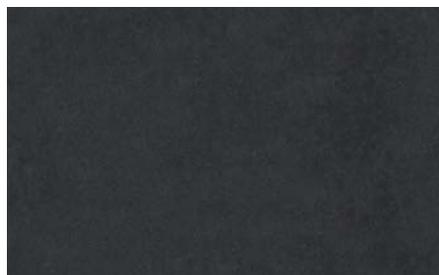


Fein geschliffen (C320)



Poliert

**Sto-Gabbro Super Dark
NSF013**



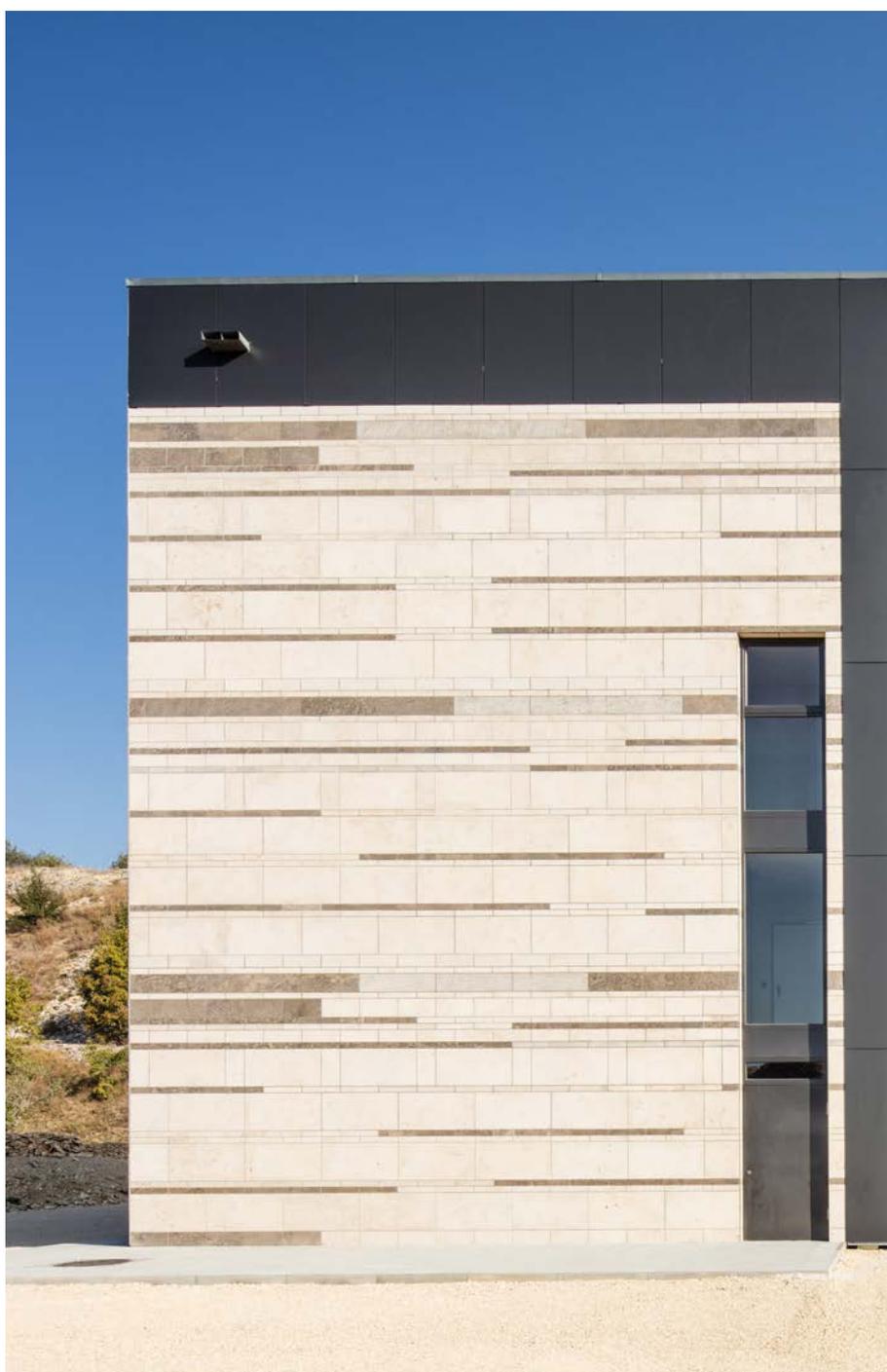
Fein geschliffen (C320)



Poliert



StoStone: praxisbewährt



DAV Kletterzentrum Eichstätt – Jurabloc, Schernfeld, DE

Bauherr: Sektioxn Eichstätt des Deutschen Alpenvereins e.V., Schernfeld, DE

Planung: Seibold + Seibold Architekt und Beratender Ingenieur Partnerschaftsgesellschaft mbB, Eichstätt, DE

Ausführung: Marmor Stettinger GmbH, Weißenburg, DE; Maler Puchtler, Eichstätt, DE; Maler Stark, Treuchtlingen, DE

Sto-Kompetenzen: StoTherm Vario; StoStone, Steine: Sto-Fossil Bavaria Yellow, sandgestrahlt, Sto-Fossil Bavaria Yellow, geschliffen, Sto-Fossil SKL, sandgestrahlt, Sto-Fossil SKL, geschliffen
Foto: Gerhard Hagen, Bamberg, DE





Hotel und Wohnen Adenauerallee, Hamburg, DE

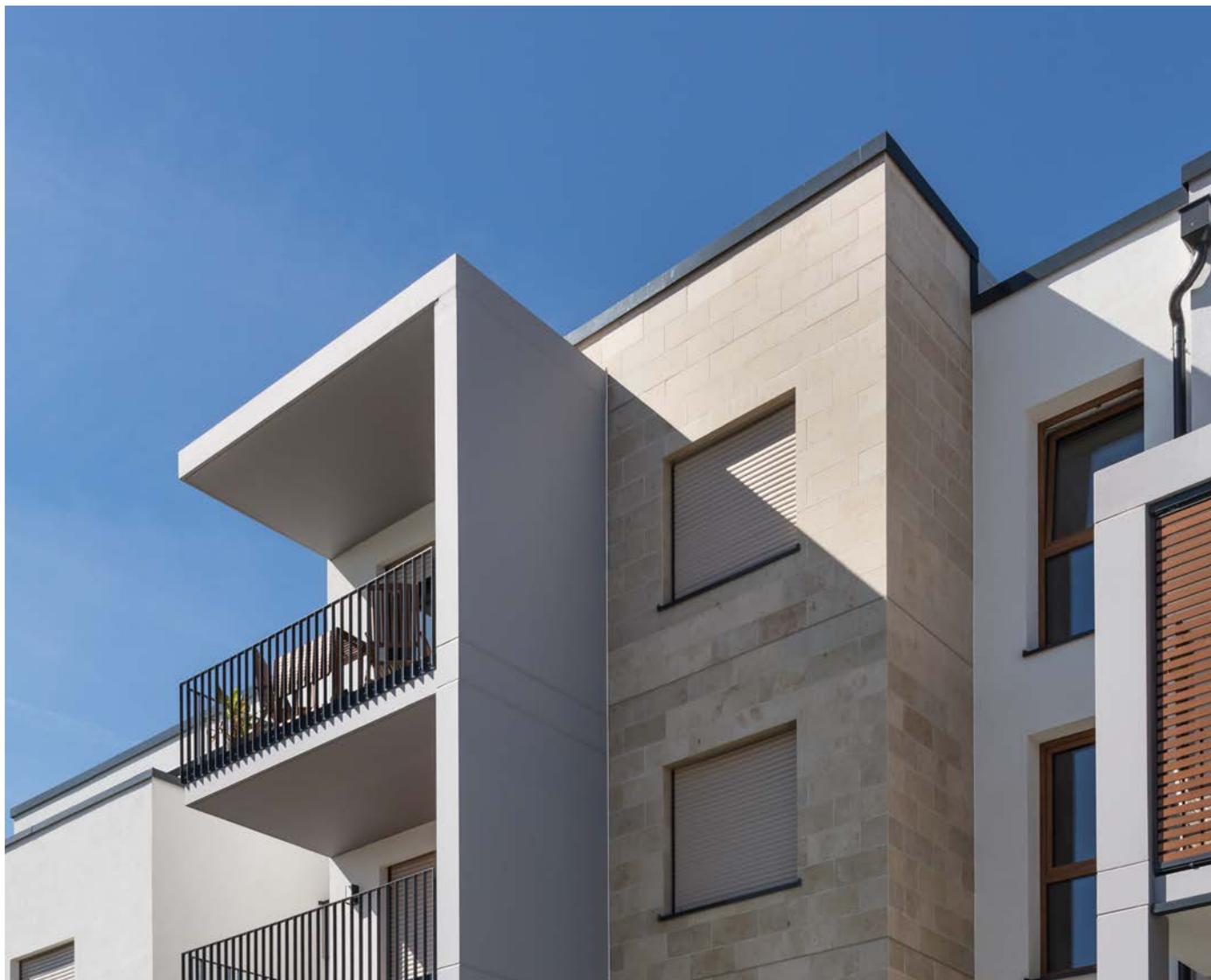
Bauherr: Zurich Gruppe Deutschland, Köln, DE

Planung: Störmer Murphy and Partners GbR, Hamburg, DE

Ausführung: W. Markgraf GmbH & Co KG, Bayreuth, DE; Dekobau, Brechtorf, DE; Musch Fliesen Natursteine GmbH, Argenbühl, DE

Sto-Kompetenzen: StoTherm Vario; StoTherm Mineral; StoSignature, Texture: Rough 1, +Effect: Granulate 30 Total; StoBrick, individuelle Oberfläche, Format: 400x35 mm; StoStone, Stein: Sto-Fossil Bavaria Travertin, sandgestrahlt

Foto: Rainer Taepper, Deggendorf, DE



Seeleben, Kenzingen, DE

Bauherr: Stuckert Wohnbau AG, Gundelfingen, DE

Planung: Stuckert Wohnbau AG, Gundelfingen, DE

Ausführung: B. Sope GmbH, Schallstadt, DE

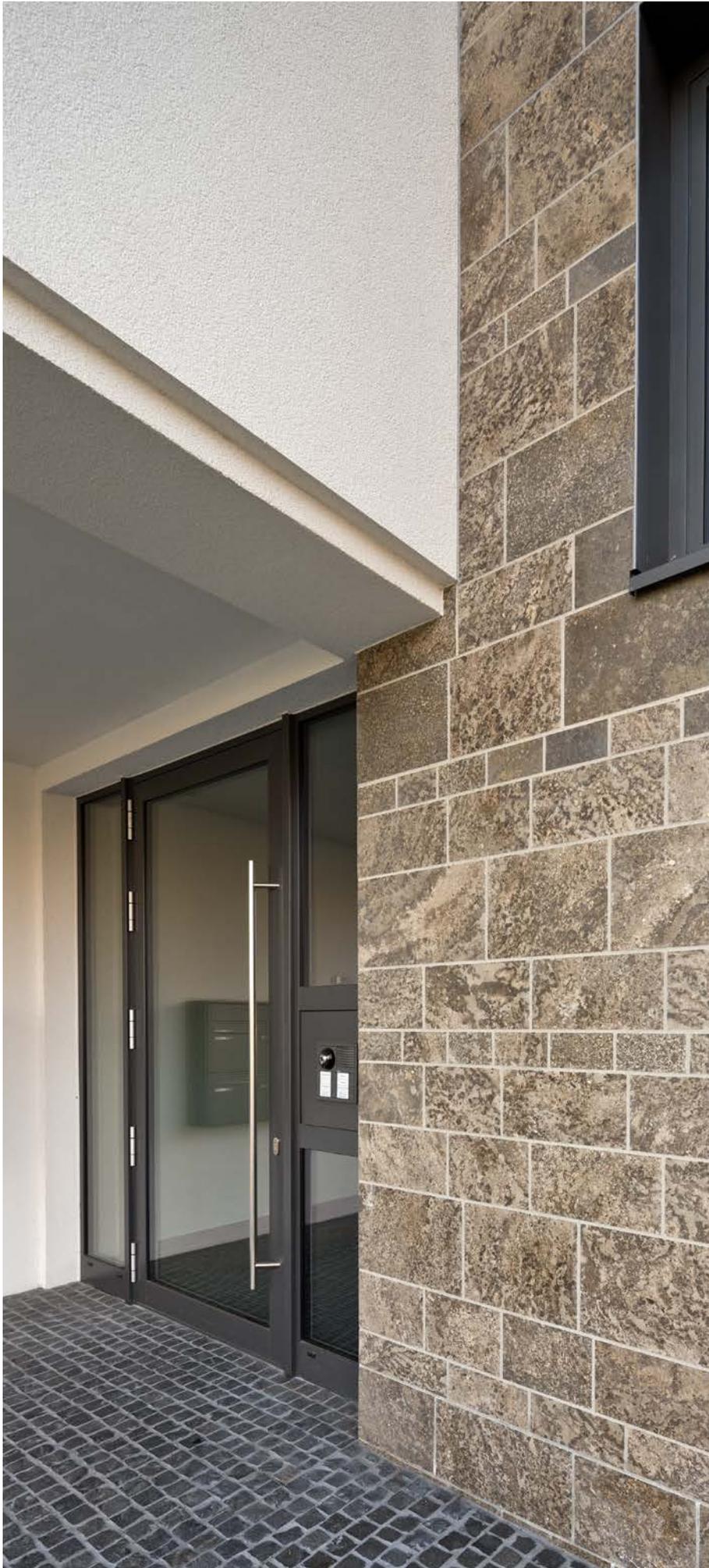
Sto-Kompetenzen: StoTherm Vario; StoStone,

Steine: Sto-Fossil Bavaria Yellow, grob geschliffen,

Sto-Fossil SKL, grob geschliffen; StoSignature,

Texture: Rough 1

Foto: Martin Baitinger, Böblingen, DE



Wohn- und Geschäftsgebäude, Aschaffenburg, DE

Bauherr: May Firmengruppe, Aschaffenburg, DE

Planung: RitterBauerArchitekten GmbH, Aschaffenburg, DE

Ausführung: TREFFERT GmbH, Alzenau, DE

Sto-Kompetenzen: StoTherm Classic®;

StoTherm Vario; StoStone, Stein: Sto-Fossil SKL,

fein geschliffen; StoSignature, Texture: Rough 1

Foto: Axel Stephan, Frankfurt, DE

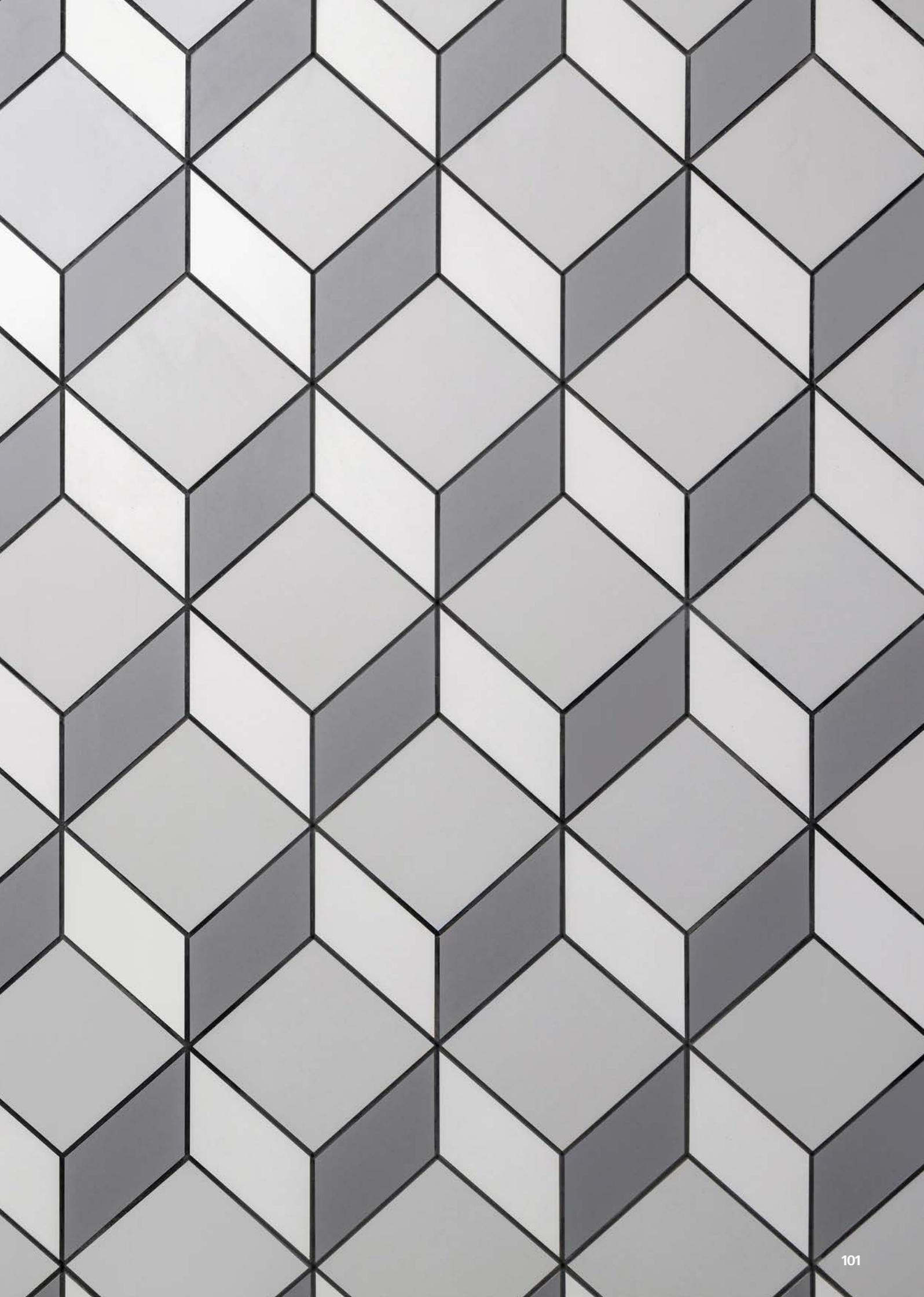




StoCera: Kraftvolle Keramik- fassaden

- 06 StoCera: Lebendige Vielfalt
- 08 StoCera: Geometrische Quaderstruktur
- 10 StoCera 100: Modular kombinierbar
- 12 StoCera 200: Von Mosaik bis XXL
- 14 StoCera 1000: Plastische Formen
- 16 StoCera: Praxisbewährt

Keramik hat sich seit Jahrtausenden als Fassadenmaterial bewährt. Ein beeindruckendes Beispiel dafür sind die bunt bemalten und glasierten Keramikfliesen (Azulejos) aus Portugal, die häufig Ornamente und Motive der maurischen Kultur aufgreifen. Mit seiner robusten, manchmal plastisch ausgearbeiteten Materialität, seiner charakteristischen Optik und seiner lebendigen Farbigekeit steht der Baustoff bis heute für Exklusivität und Langlebigkeit.



StoCera: Lebendige Vielfalt

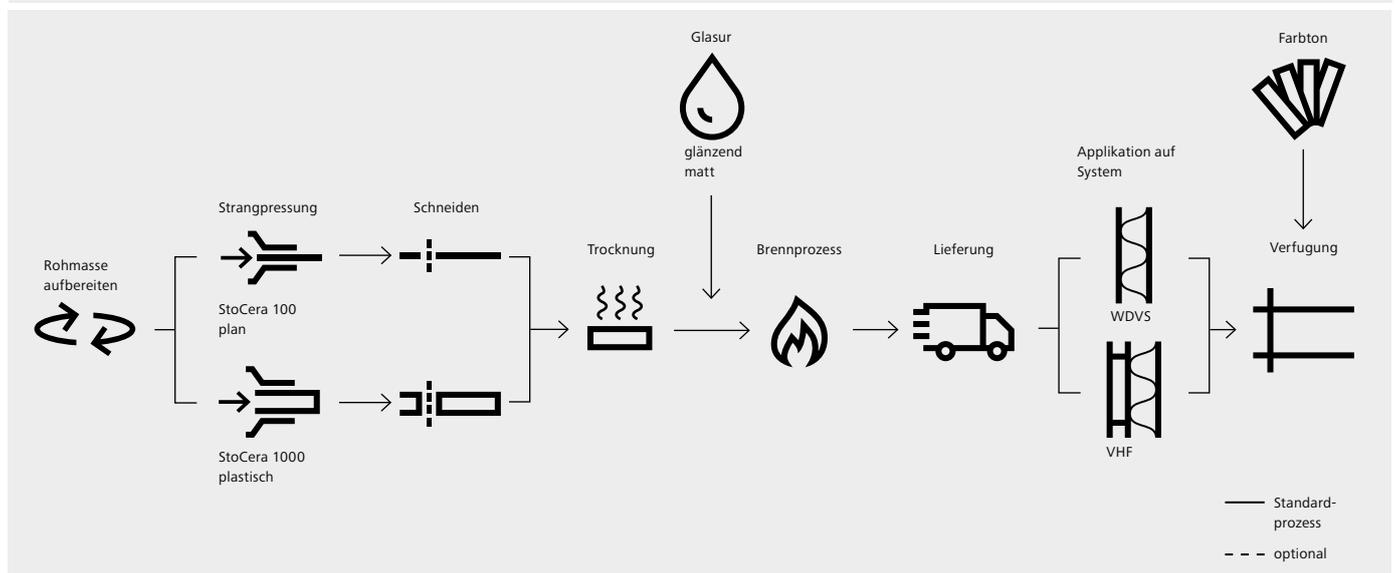
Mit modularen Formaten, plastischen Formen und einer harmonischen Farbtonvielfalt ermöglicht die Serie StoCera individuell gestaltete Keramikfassaden.

Für den Charakter der Keramik sind vor allem die Formgebung sowie Farbe und Glanzgrad entscheidend. Erstere wird durch die Wahl des Mundstückes bestimmt, durch welches das Rohmaterial in einem Strang gepresst und später geschnitten wird. Je nach Wahl des Mundstückes sind plane oder plastisch ausgebildete Formen möglich. Farbe und Glanzgrad der Elemente hängen dabei vom Glasurauftrag und von der Brenntechnik ab: Je nach gewünschtem Ergebnis sind homogene oder changierende Farbanmutungen mit unterschiedlichen Glanzgraden möglich.

außergewöhnlicher Ästhetik. Das Sortiment umfasst die plan ausgebildeten Fliesen StoCera 100 und die plastisch ausgeformten Elemente StoCera 1000 mit changierender, glänzender Oberfläche im Stil klassischer Baukeramik. Die lebendigen naturnahen Farben entstehen durch eine Kombination von spezieller Glasurtechnik und traditioneller Brenntechnik im Tunnelofen. Beide Varianten zeichnet eine robuste Materialqualität aus. Denn durch ihre geringe Wasseraufnahme sind die StoCera Elemente frostbeständig, farbecht, UV-beständig und extrem wartungsarm.

StoCera nutzt die Möglichkeiten des Materials und bietet vielfältig einsetzbare Keramikelemente mit

Herstellung und Applikation von StoCera





StoCera: Geometrische Quaderstruktur

Beim Neubau eines Ladengeschäftes in München entwickelte das Büro Ochs Schmidhuber Architekten eine charakteristische Fassadengestaltung mit dreidimensional scheinender Fliesenoptik.

Der Rindermarkt inmitten der Altstadt zählt zu den geschichtsträchtigsten Straßenzügen in München. Vor Ort ist unter anderem auch das Traditions-Sporthaus Schuster ansässig. Um seine Verkaufsfläche zu vergrößern, hatte das Unternehmen zuletzt die Chance ergriffen, das aus den 1950er-Jahren stammende Nachbargebäude aufzukaufen und beide Gebäude komplett neu zu errichten. Planung und Umsetzung der Erweiterung am Rindermarkt 14 erfolgten durch das vor Ort ansässige Büro Ochs Schmidhuber Architekten. Im Einklang mit dem Ensembleschutz entstand ein modern detaillierter Neubau mit fünf Vollgeschossen und einem Staffelgeschoss. Charakteristisches Element nach außen ist dabei die markant gestaltete Fassade, die Alt und Neu, Tradition und Moderne überraschend miteinander verbindet.

In Anlehnung an den Charakter des abgebrochenen Altbaus entstand eine plan umgesetzte Lochfassade mit betont ruhiger Anmutung und mit flächenbündig eingearbeiteten Fensteröffnungen. Ihren besonderen Reiz erhält die Außenhülle durch eine kontrastreich gestaltete Komposition aus hell- und dunkelgrauen Fliesen. Die einzelnen Fliesen sind dabei so zueinander gesetzt, dass sie eine dreidimensionale Quaderstruktur vortäuschen. Die Gestaltung schafft ein raffiniertes Spiel mit Perspektive und Wahrnehmung und weist dabei deutliche Bezüge zu zwei Nachbargebäuden, aber auch zu historischen Putztechniken aus Renaissance und Barock auf.

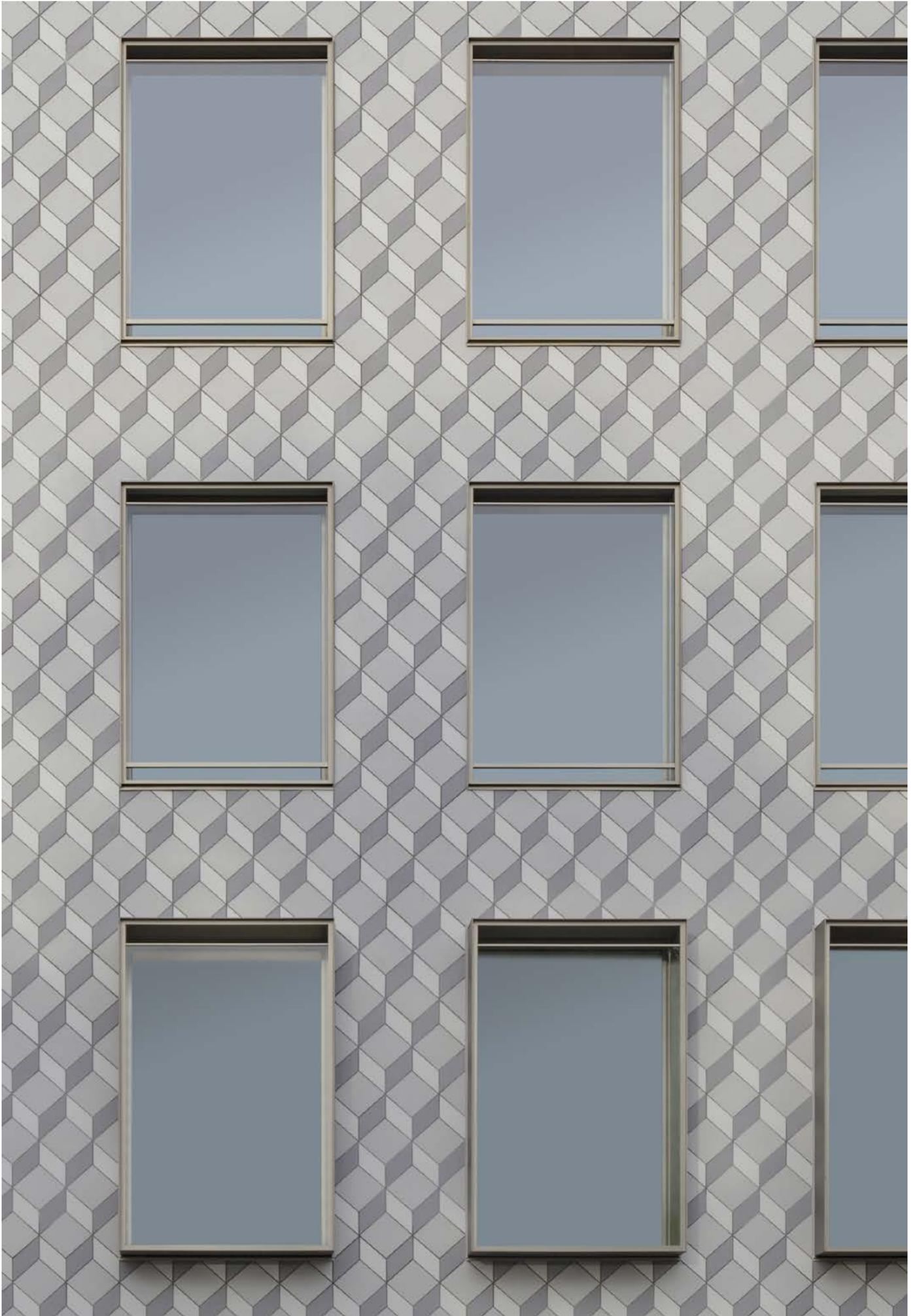
Um die anspruchsvolle Fassadenoptik umzusetzen, war zunächst eine ausgeklügelte Planung

erforderlich. Das betrifft die Entwicklung des komplexen Verlegemusters und die Festlegung der Fliesenformate ebenso wie die Abstimmung der Farbgebung von Fliesen, Fugen und Putz entsprechend den Farbnuancen der StoCera Kollektion. Per CAD konnten anschließend die Grundlagen für den präzisen Zuschnitt der Fliesen per Wasserstrahltechnik erarbeitet werden. Gefertigt und bruchgeschützt auf die Baustelle geliefert wurden jeweils 1.250 StoCera-Elemente in unterschiedlichen Rauten-Formaten von 275 x 134 sowie 276 x 277 mm und in den Farbtönen 100, 101 und 103.

Die handwerklich perfekte Umsetzung der Fassadenlösung erfolgte durch den ortsansässigen Malerfachbetrieb Yazar. Nach vorheriger Bemusterung und Vermessung der Fläche hatten die Fachhandwerker zunächst das Wärmedämm-Verbundsystem StoTherm Mineral auf der Stahlbetonfassade aufgebracht. Auf dem bewehrten Unterputz des Systems konnte dann ein exakter Aufriss des Fliesenverlegeplans gezeichnet werden. Alle Fluchten mussten dabei sorgfältig eingehalten und das Verlegemuster vor allem im Bereich der Gebäudeöffnungen so umgesetzt werden, dass auf Plattenschnitte weitgehend verzichtet werden konnte.

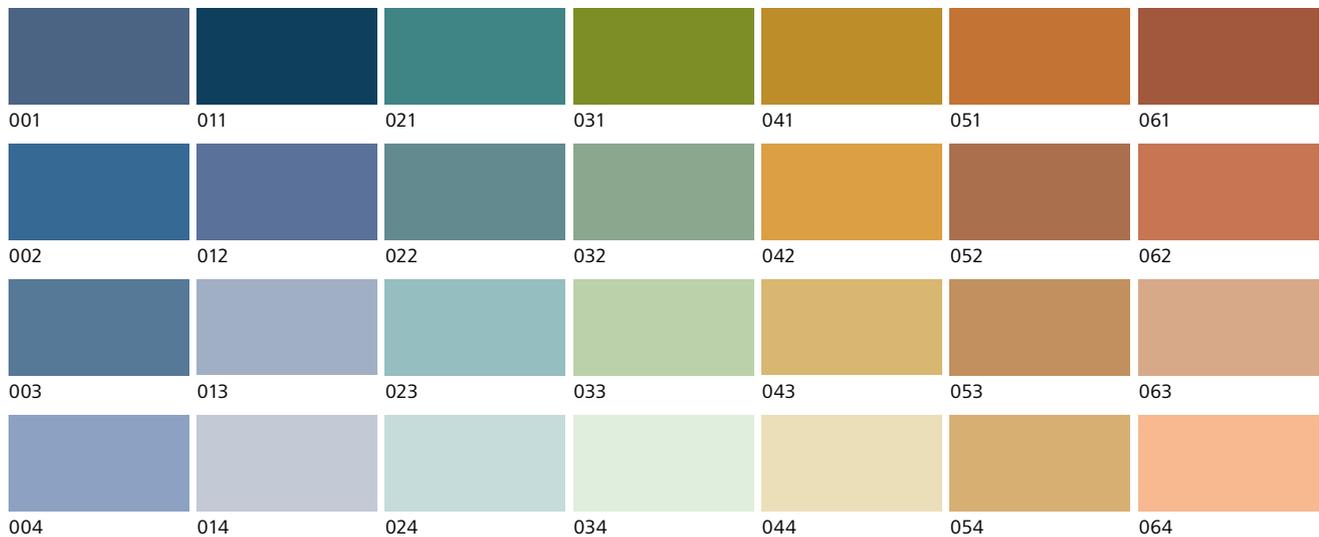
Eine abweichende Gestaltung zeigt die rückseitige Innenhoffassade des Gebäudes (siehe Titel-/Introseite): Hier wurde lediglich das Erdgeschoss mit StoCera-Elementen gestaltet. In der darüber liegenden Fläche wird das geometrische Muster in einer Putzfassade der Systematik StoSignature fortgeführt.

Bild rechts:
Sport Schuster,
München, DE
Planung: Ochs Schmidhuber Architekten, München, DE
Ausführung: Yazar Malerfachbetrieb, Garching bei München, DE
Sto-Kompetenzen: StoTherm Mineral; StoCera 100, Farbtöne 100, 101, 103, Formate: individuelle Formate; StoSignature, Texture: Graphic 10 (siehe Titelseite)
Foto: Gerhard Hagen, Bamberg, DE

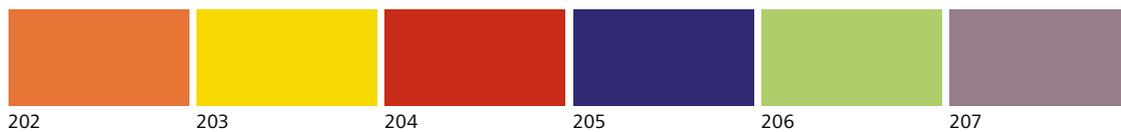


StoCera 100: Modular kombinierbar

Bunttöne (seidenmatt)



Bunttöne (glänzend)



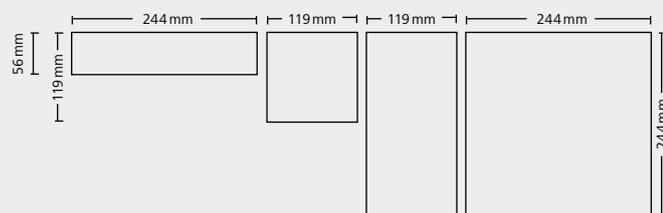
Gestaltungsparameter

Format und Farbton

Modulare Formate im 125-mm-Raster

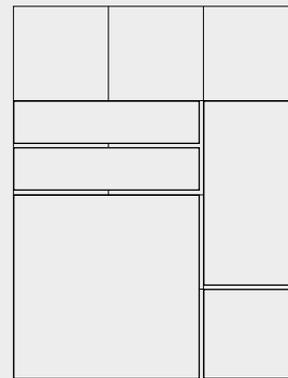
- 244x56x6 mm
- 119x119x6 mm
- 119x244x6 mm
- 244x244x6 mm

• 50 Farbtöne seidenmatt, 8 Farbtöne glänzend



Verbände und Muster

125 mm Raster mit 6 mm Fuge



Fugen

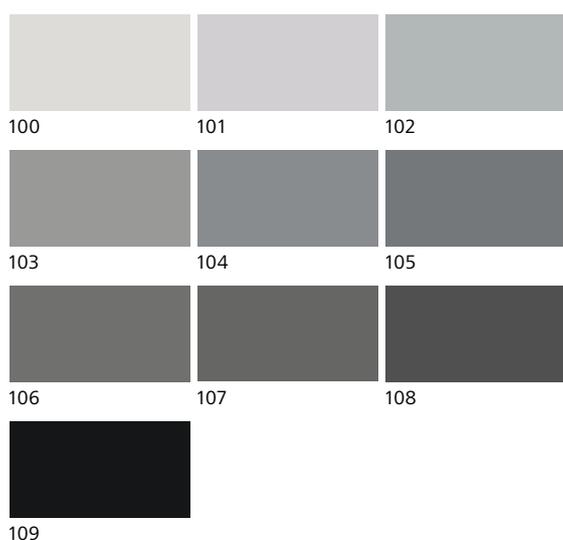
- Verfugung mit Schlämmfugenmörtel
- Fugenmörtel tönbar für kontrastreiche wie auch kontrastarme Fugengestaltung

Die Reihe StoCera 100 umfasst glatte Keramikfliesen mit homogener Glasur in unterschiedlichen modularen Formaten im 125er-Raster. Je nach Gestaltungskonzept steht eine Vielzahl von seidenmatten oder glänzenden Farbtönen zur Auswahl. Charakteristisch sind die abgerundeten Kanten. Die Materialstärke beträgt durchgehend 6 mm.

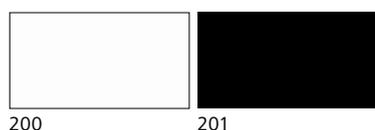
Bild unten:
StoCera 100, Farbtöne
200, 205 und 094



Unbunt- und Neutraltöne (seidenmatt)

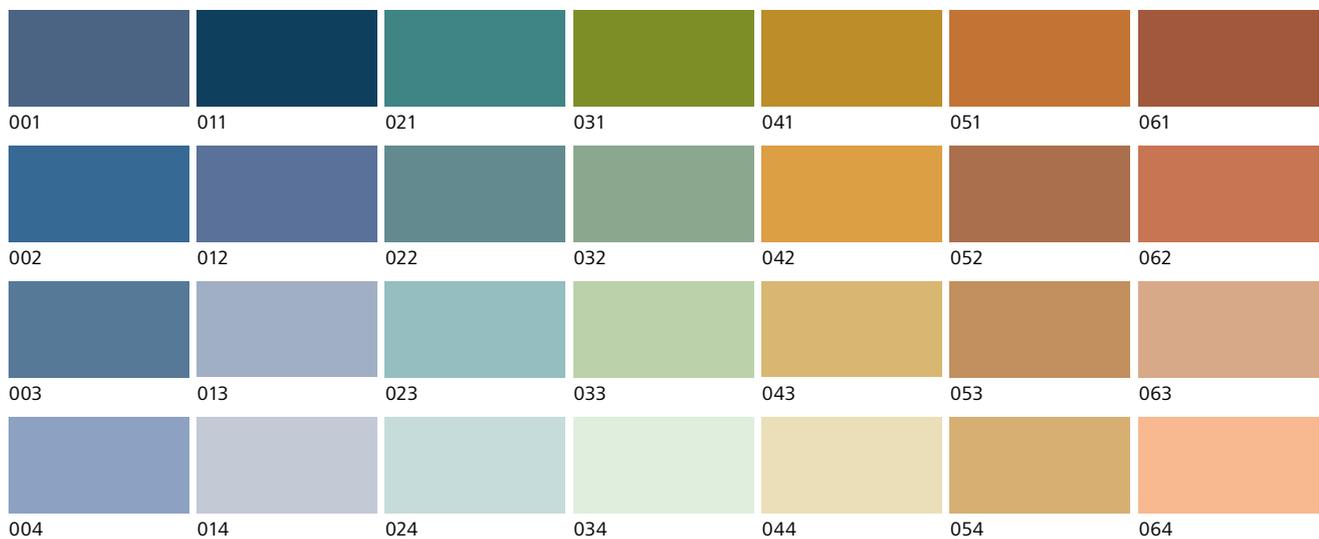


Unbunttöne (glänzend)

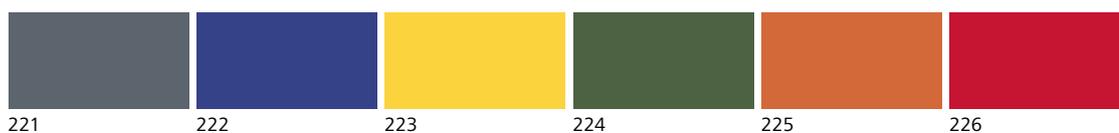


StoCera 200: Von Mosaik bis XXL

Bunttöne (seidenmatt)



Bunttöne (glänzend)



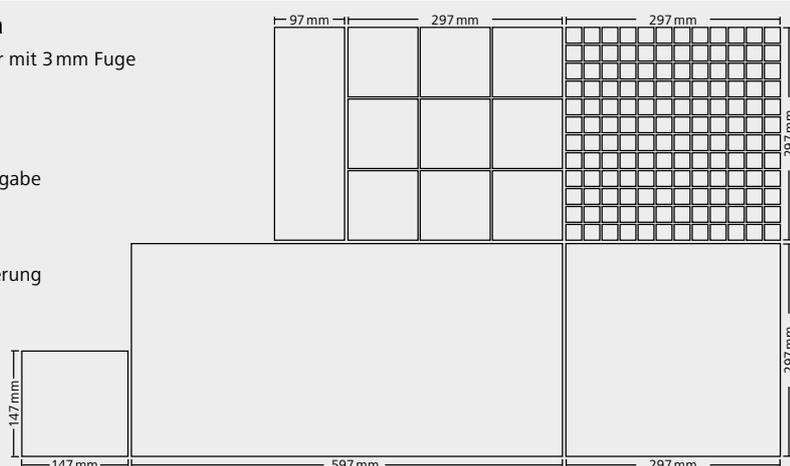
Gestaltungsparameter

Format und Farbton

Formate im 300-mm-Raster mit 3 mm Fuge

- 597 x 297 x 8 mm
- 297 x 297 x 8 mm
- 297 x 97 x 6 mm
- 147 x 147 x 7 mm
- Mosaik 25 x 25 x 7 mm (Angabe inkl. Fugen; Lieferung in Bögen à 297 x 297 mm)
- Mosaik 100 x 100 x 7 mm (Angabe inkl. Fugen; Lieferung in Bögen à 297 x 297 mm)

- 50 Farbtöne seidenmatt
- 6 Farbtöne glänzend

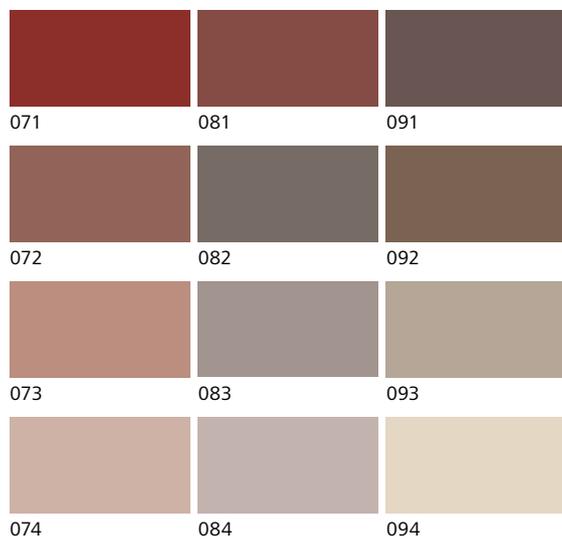


Fugen

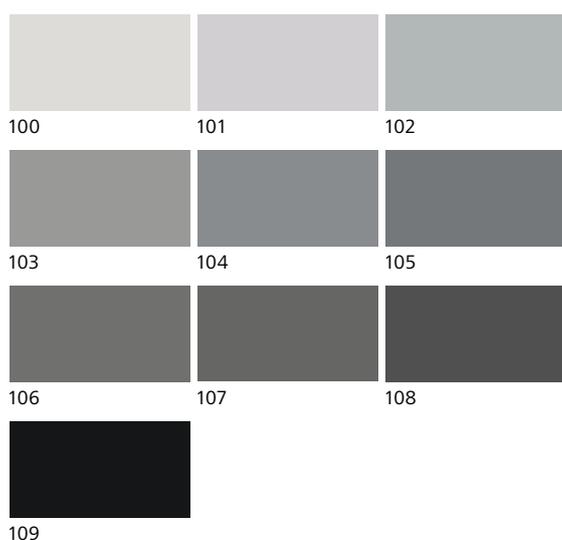
- Verfugung mit Schlämmfugenmörtel
- Kontrastreife wie auch kontrastarme Fugengestaltung

Die Reihe StoCera 200 umfasst glatte Keramikfliesen mit homogener Glasur in unterschiedlichen modularen Formaten im 300er-Raster. Je nach Gestaltungskonzept steht eine Vielzahl von seidenmatten oder glänzenden Farbtönen zur Auswahl. Charakteristisch sind die abgerundeten Kanten. Die Materialstärke beträgt 6–8 mm.

Bild unten:
StoCera 200, Farbtöne
094, 224 und 001



Unbunt- und Neutraltöne (seidenmatt)



StoCera 1000: Plastische Formen

Formate und Formen

1000 Riemchen



240x52x11 mm



1110 Spitzprofil



240x52x18/11 mm



1140 Wellenprofil



240x52x16/11 mm



1141 Doppelspitzplatte



240x115x20/11 mm



1160 Rillenprofil



240x52x11 mm



Gestaltungsparameter

Format, Form und Farbton

- 5 Formen in Formaten basierend auf Dünnsformat (240x52 mm + Fuge)
- 11 changierende, glänzende Farbtöne
- Ecklösungen und Fensterbänke auf Anfrage möglich

Verbände und Muster

- Vertikale und horizontale Verlegung
- Kombination der Formen untereinander oder mit anderen Fassadenmaterialien, insbesondere StoBrick, möglich
- Fugenbreite 10 mm

Fugen

- Verlegung mit Schlämm- oder Kellenfugenmörtel
- Fugenmörtel tönbar für kontrastreiche wie auch kontrastarme Fugengestaltung

StoCera 1000 ermöglicht unterschiedliche plastische Formen in der Optik klassischer Baukeramik. Die hochglänzende Glasur und die changierenden Farbeffekte entstehen durch die Kombination des Rohmaterials und die offene Flammführung. Für eine einfache Handhabung greifen die Elemente das Format von klassischem Ziegelmauerwerk auf und eignen sich so perfekt zur Kombination mit StoBrick.

Farbtöne (glänzend)

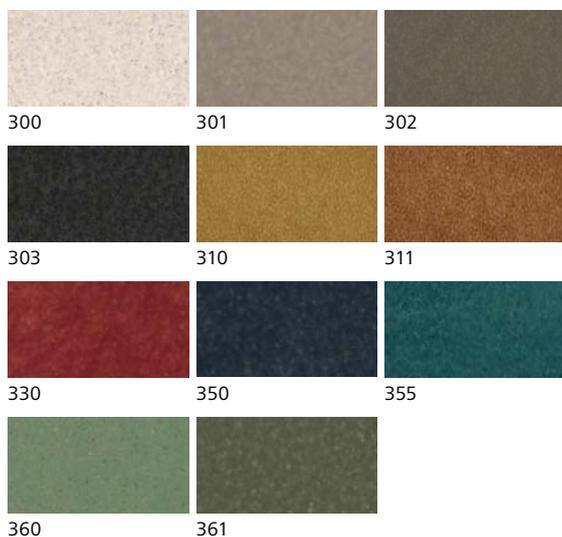
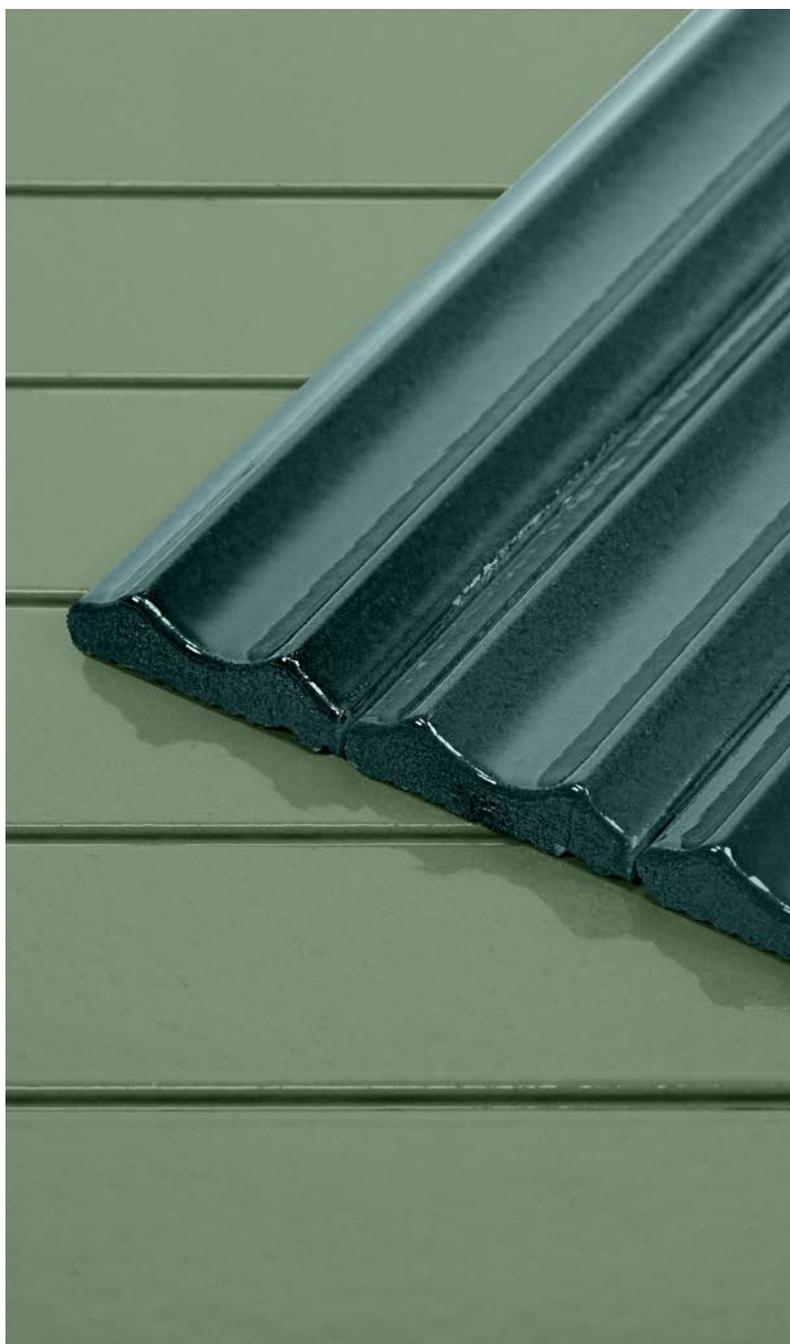


Bild unten:
StoCera 1140, Farbton
355; StoCera 1000,
Farbton 360



StoCera: Praxisbewährt



Dreifeldsporthalle, Berlin, DE

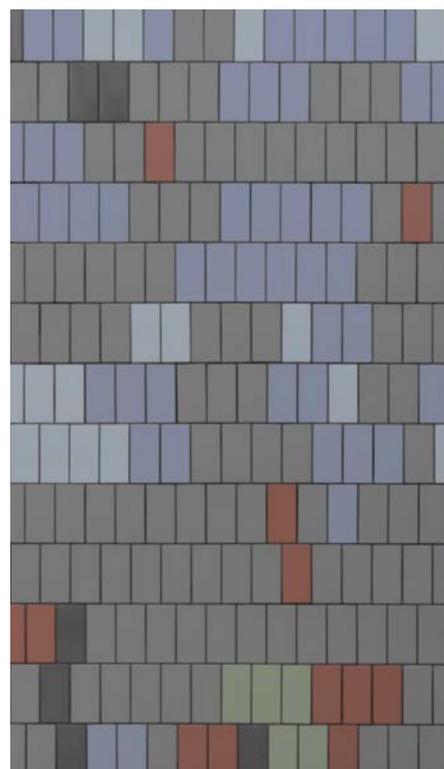
Bauherr: Bezirksamt Treptow-Köpenick, Berlin, DE

Planung: Veauthier Meyer Architekten, Berlin, DE

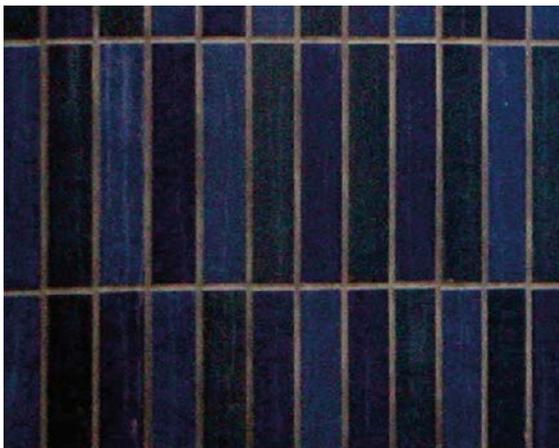
Sto-Kompetenzen: StoCera 100, diverse Farbtöne,

Format: 119x244 mm

Foto: Christoph Rokitta, Berlin, DE



Vielfältige Möglichkeiten: Die folgenden Objektbeispiele zeigen auf, wie sich mit Keramik auf Wärmedämm-Verbundsystemen und vorgehängten hinterlüfteten Fassadensystemen exklusive Gestaltungen mit höchster Dauerhaftigkeit schaffen lassen.



Kirche und Pfarrei, Zagreb, HR
Bauherr: Pfarrei St. Johannes der Evangelist,
Zagreb, HR
Planung: Andrej Uchytíl & Renata Waldgoni,
Zagreb, HR
Sto-Kompetenzen: StoCera 1000, individuelle
Farbtöne, Format: 240x52 mm
Foto: Fundació Mies van der Rohe, Barcelona, ES



Stadthaus Zurlindenstrasse, Zürich, CH
Bauherr: Huggenbergerfries Architekten AG,
Zürich, CH
Planung: Huggenbergerfries Architekten AG
Zürich, CH
Ausführung: Robert Spleiss AG Fassadenbau,
Küsnacht, CH; Peter Schönbächler,
Affeltrangen, CH
Sto-Kompetenzen: StoVentec C
Foto: Beat Bühler, Zürich, CH





**Wohn- und Geschäftshaus Badstrasse 36,
Baden, CH**
Bauherr: Dosenbach-Ochsner AG, Dietikon, CH
Planung: Schoop De Santis Architekten,
Baden, CH
Ausführung: Ehrat AG, Dietikon, CH
Sto-Kompetenzen: StoTherm Vario; StoCera
Foto: Agrob Buchtal, Schwarzenfeld, DE



StoVentec Glass: brillant

- 102 Glas: ewige Schönheit
- 104 StoVentec Glass: glänzend gelöst
- 106 StoVentec Glass: praxisbewährt

Glas ist ein langlebiges, witterungsbeständiges und recyclingfähiges Material, das vielfältige Möglichkeiten zur Fassadengestaltung bietet. Je nach architektonischem Konzept lassen sich unterschiedlichste Lösungen von matt bis hochglänzend oder sogar spiegelnd umsetzen.

Veranstaltungsgebäude MP09, Graz, AT
Bauherr: Dr. Michael Pachleitner Privatstiftung, Graz, AT
Planung: GSarchitects ZT-Gesellschaft m.b.H, Graz, AT
Ausführung: MA-TEC Stahl- und Alubau GmbH, Neutal, AT
Sto-Kompetenzen: StoVentec Glass
Foto: Gerald Liebinger, Graz, AT



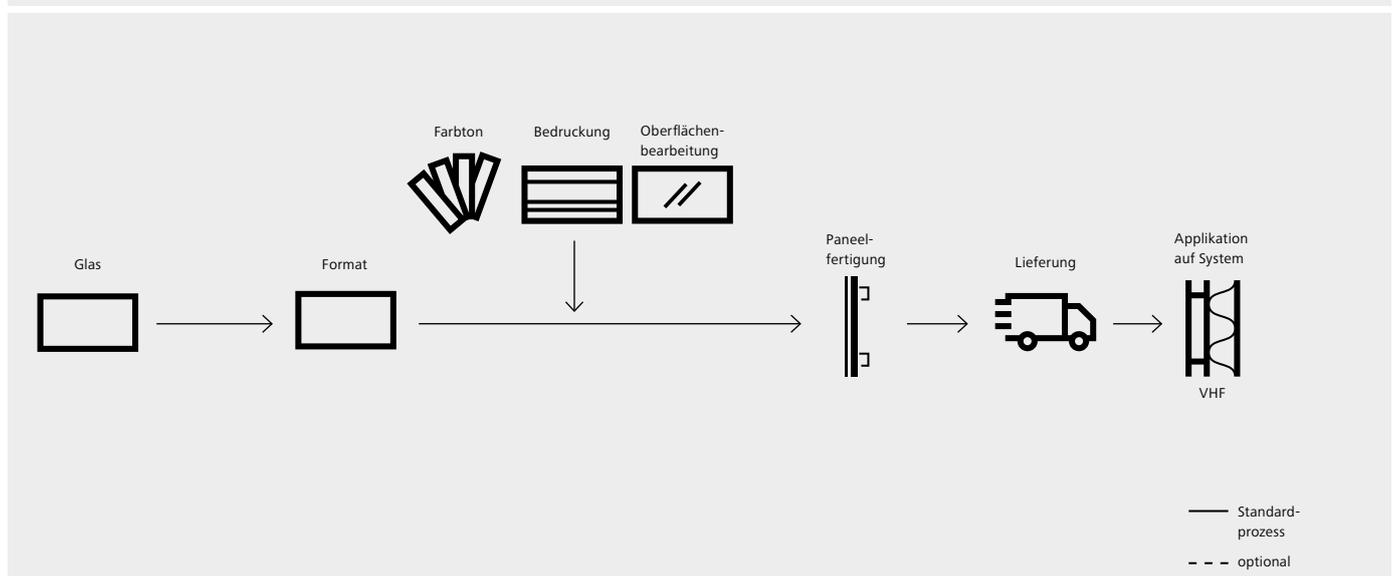
Glas: ewige Schönheit

Mit seinen besonderen Materialqualitäten zählt Glas zu den wichtigsten Werkstoffen moderner Architektur. Sto bietet maßgeschneiderte Lösungen zur Gestaltung opaker Glasfassaden.

Glas beeindruckt die Menschen schon seit der Antike. Kaum verwunderlich, denn der Werkstoff bietet ein hohes ästhetisches Potenzial und ist gleichzeitig witterungsbeständig, langlebig und zu 100 % recyclingfähig. Gewonnen aus Quarzsand und anderen mineralischen Rohstoffen entsteht ein variantenreiches Material, das poliert, graviert, geätzt, bedruckt oder sandgestrahlt werden kann. Und das sich je nach Wunsch von matt schimmernd über hochglänzend bis spiegelnd ausführen lässt.

Bild rechts:
**Interpane Glas
Industrie AG,
Lauenförde, DE**

Herstellung und Applikation von StoVentec Glass





StoVentec Glass: glänzend gelöst

StoVentec Glass ermöglicht die Umsetzung markanter Glasfassaden. Bei dem Grazer Bürogebäude MP09 betont das vorgehängte hinterlüftete Fassadensystem die außergewöhnliche Dynamik des Entwurfs.

Corporate Architecture vom Feinsten: Mit dem Bürogebäude MP09 hat die Michael Pachleitner Group einen modernen Unternehmenshauptsitz erhalten, der einprägsam die Philosophie des international tätigen Brillenspezialisten widerspiegelt. Der „schwarze Panther“ überzeugt auf den ersten Blick durch seine expressive Architektursprache. Nach Plänen von GSarchitects entstand ein kühn gestalteter Entwurf mit dynamisch eleganter Formgebung und mit schwarz glänzender Fassadenoberfläche aus Glas. Ein markantes Detail des winkelförmig ausgeführten Komplexes ist die frei auskragende Gebäudespitze entlang des nördlich verlaufenden Autobahnzubringers. Prägend ist

außerdem die erhabene Sockelzone aus Beton als Ausgleich für das leicht abfallende Grundstücksgelände. Im Zusammenspiel der verschiedenen Elemente ist ein auffälliger Akzent inmitten des urbanen Umfeldes entstanden. Die schwarz glänzende, durch dynamische Öffnungen untergliederte Hülle wird zusammengesetzt aus 1800 unsichtbar befestigten StoVentec Glass Paneelen. Mit ihrem linearen, aber vielfach aufgebrochenen Fugenbild betonen die horizontal verlegten Glaselemente die außergewöhnliche Architektur des skulpturalen Baukörpers.

Veranstaltungsgebäude MP09, Graz, AT
Bauherr: Dr. Michael Pachleitner Privatstiftung, Graz, AT
Planung: GSarchitects ZT-Gesellschaft m.b.H., Graz, AT
Ausführung: MA-TEC Stahl- und Alubau GmbH, Neutal, AT
Sto-Kompetenzen: StoVentec Glass
Foto: Gerald Liebming, Graz, AT

Gestaltungsparameter

Format

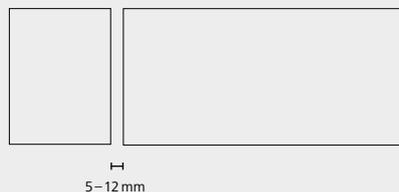
- Rechteckige Formate bis 4,50m Seitenlänge und bis 6m² Fläche
- Individuelle Formen auf Anfrage möglich



Fugenbild

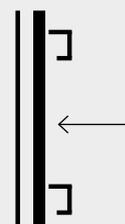
Die Fugen bei StoVentec Glass sind offen und damit relevanter Teil der Gestaltung. Folgende Faktoren haben starken Einfluss auf das Ergebnis:

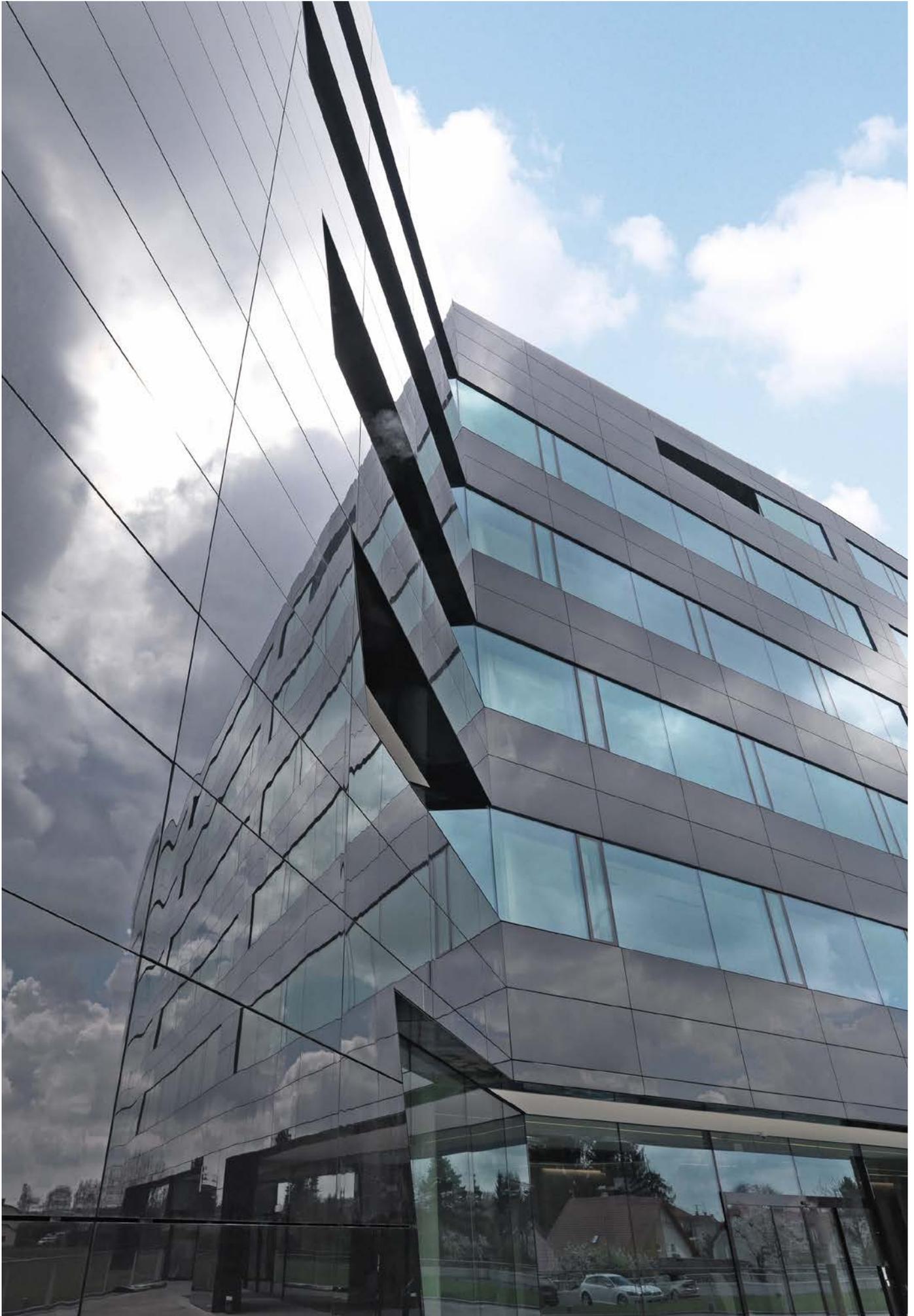
- Fugenbreite von 5–12 mm
- Anordnung der Fugen versetzt, kreuzförmig oder frei



Oberflächengestaltung

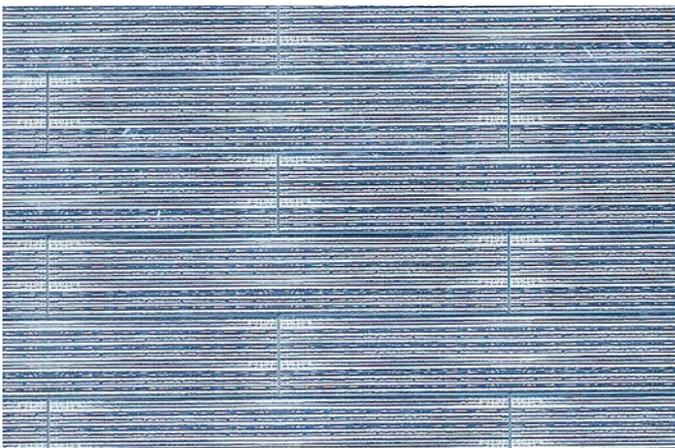
- Farbton
- Bedruckung im Sieb- oder Digitaldruck
- Verspiegelung
- Mattierung/Ätzung, flächig oder partiell



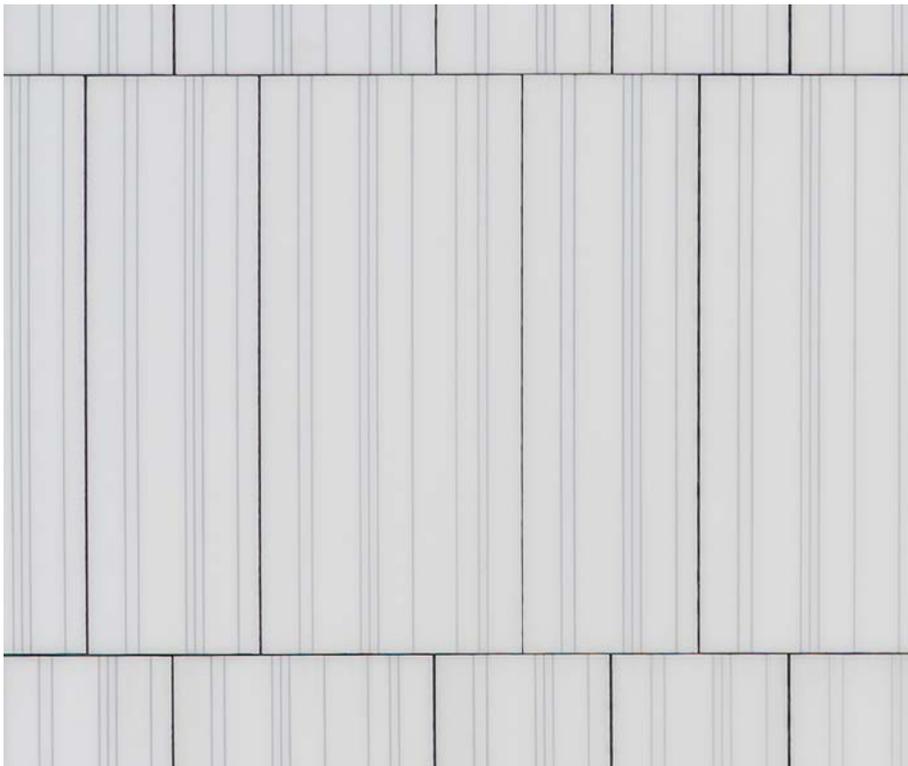




StoVentec Glass: praxisbewährt



**Bayerisch-Böhmisches Kulturzentrum,
Schönsee-Freyung, DE**
Bauherr: Stadt-Verwaltungsgemeinschaft
Schönsee, DE
Planung: Brückner & Brückner Architekten GmbH,
Tirschenreuth, DE
Ausführung: Faco Metallbau, Plößberg, DE
Sto-Kompetenzen: StoVentec G, Glas rückseitig
bedruckt
Foto: Guido Erbring, Köln, DE



Krankenhaus Freyung, Freyung, DE
Bauherr: Kliniken am Goldenen Steig gGmbH, Freyung, DE
Planung: Heito Winter, plan|4 architekten GmbH, München, DE
Ausführung: SBS Metallbau GmbH, Fensterbach, DE
Sto-Kompetenzen: StoVentec Glass mit Unterkonstruktion
Foto: Boris Storz, München, DE



**Construction d'un bâtiment HQE à l'institut
la Persagotière, Nantes, FR**

Bauherr: Institut La Persagotière, Nantes, FR

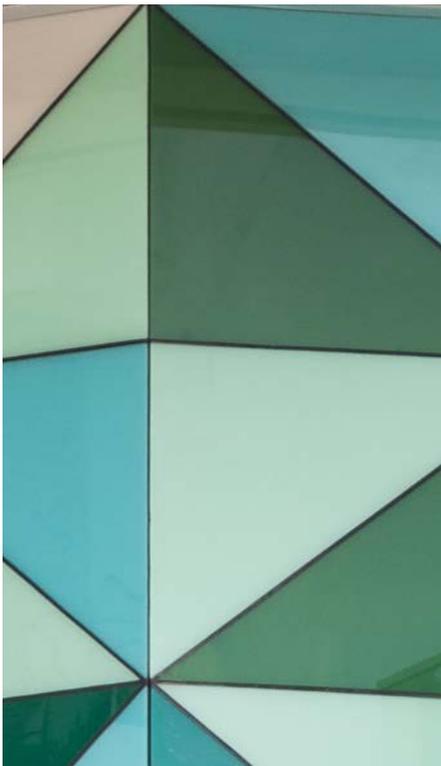
Planung: Forma 6, Nantes, FR

Ausführung: Engie Axima (anciennement Cofely
Axima) Nicolas Terrien, conducteur de Tx, FR

Sto-Kompetenzen: StoVentec Glass

Foto: Photographe à La Baule/Nantes-Hadrien Brunner,
Loire-Atlantique, FR





**Wohnanlage Residence Unik – Zac Seguin,
Paris, FR**

Bauherr: Nexity, Paris, FR

Planung: BECKMANN N'THEPE ARCHITECTS,
Paris, FR

Ausführung: Astec Projects Ltd., Reading, UK

Sto-Kompetenzen: StoVentec Glass, StoVentec R,
StoTherm Classic®

Foto: Manuel Panaget, FR

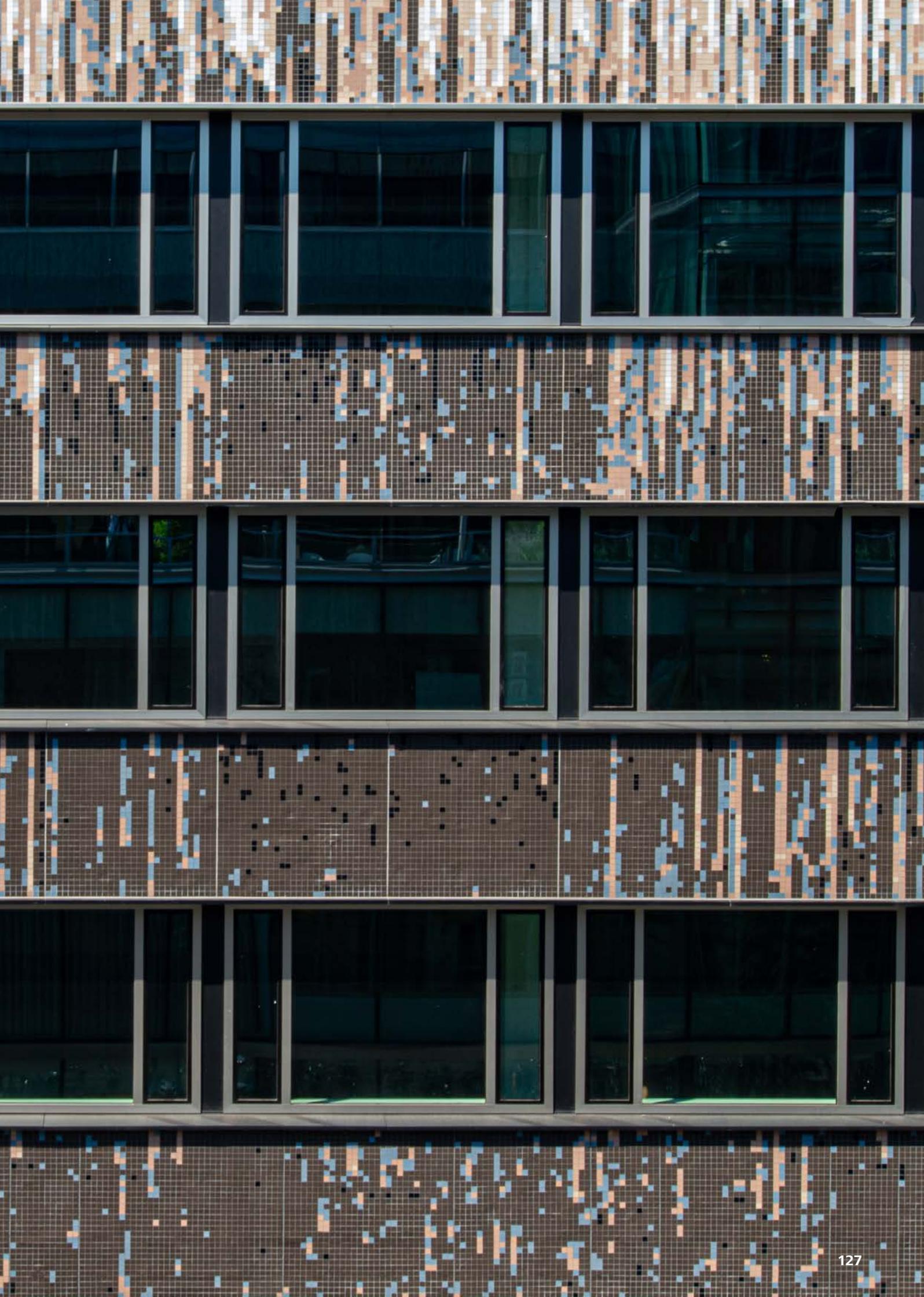


StoGlass Mosaic: Gestaltung in Pixeln

- 112 Glasmosaik: seit jeher beeindruckend
- 114 StoGlass Mosaic: facettenreich untergliedert
- 116 StoGlass Mosaic: ein- oder mehrfarbig
- 118 StoGlass Mosaic: praxisbewährt

Mit StoGlass Mosaic lassen sich Glasmosaik schnell und bequem auf einem VHF- oder WDV-System umsetzen. Je nach Gestaltungskonzept sind unterschiedlichste Farbkombinationen, Farbmischungen, Formatwechsel oder unterschiedliche Fugengestaltungen möglich.

St. Jacobstraat, Utrecht, NL
Bauherr: Klokgroep, Nijmegen, NL
Planung: K3 Architectuur, Arnhem, NL
Ausführung: Lurvink Afbouw bv, Lichtenvoorde, NL
Sto-Kompetenzen: StoTherm Vario, StoGlass Mosaic
Foto: Norbert Duijvelshoff, Tiel, NL



Glasmosaik: seit jeher beeindruckend

Bereits zur Antike galt die Technik des Glasmosaiks als beliebte Gattung der bildenden Künste. Mit StoGlass Mosaic greifen wir diese Technik auf und bieten vorgefertigte Glasmosaiken, die sich auf einem VHF- oder WDV-System umsetzen lassen.

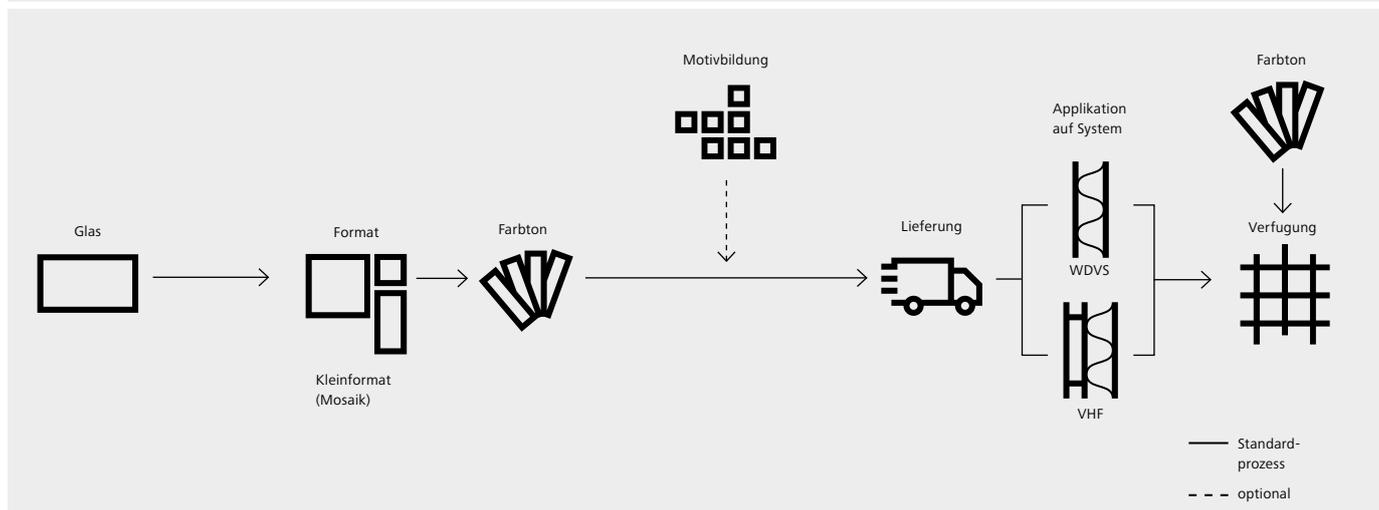
Schon im Altertum waren die Menschen dazu in der Lage, den Werkstoff Glas zu Glasmosaiken zu verarbeiten. Im Spiel der Formate und durch das motivbildende Zusammenfügen von verschiedenfarbigen Teilen entstanden bereits damals raffinierte Muster oder Bilder.

Mit StoGlass Mosaic knüpfen wir an diese Tradition an. Für eine einfache und schnelle Verarbeitung bieten wir die Glasmosaiken in vorgefertigten Bögen an, die sich bequem auf einem VHF- oder WDV-System umsetzen lassen. Das Sortiment umfasst

drei verschiedene Formate in über 40 Farbtönen. Je nach Gestaltungskonzept sind Farbkombinationen, Farbmischungen, Formatwechsel oder unterschiedliche Fugengestaltungen möglich. Auf Wunsch lassen sich auch Rundungen umsetzen. Weiterer Vorteil: Das Material Glas ist witterungsbeständig, langlebig und zu 100 % recyclingfähig.

Bild rechts: Egal ob WDV- oder VHF: Die vorgefertigten Bögen werden auf den bewehrten Unterputz aufgeklebt.

Herstellung und Applikation von StoGlass Mosaic





StoGlass Mosaic: facettenreich unter- gliedert

StoGlass Mosaic ermöglicht die Umsetzung von attraktiven Glasmosaikfassaden. Bei der Sanierung eines Utrechter Geschäftshauses gelang mit dieser Lösung eine moderne Optik im Strichcode-Design.

Im Zentrum der niederländischen Stadt Utrecht ist ein siebengeschossiges Büro- und Geschäftsgebäude umfassend modernisiert worden. Der zuletzt durch die ING-DiBa genutzte Bau war Ende der 1950er-Jahre von Architekt Hans Knoop im Stil der Nachkriegsmoderne errichtet worden. Mittlerweile stand die Immobilie aber schon seit längerem weitgehend leer und musste dringend saniert werden. Nach dem Umbau ist die Handelskammer in das Gebäude eingezogen.

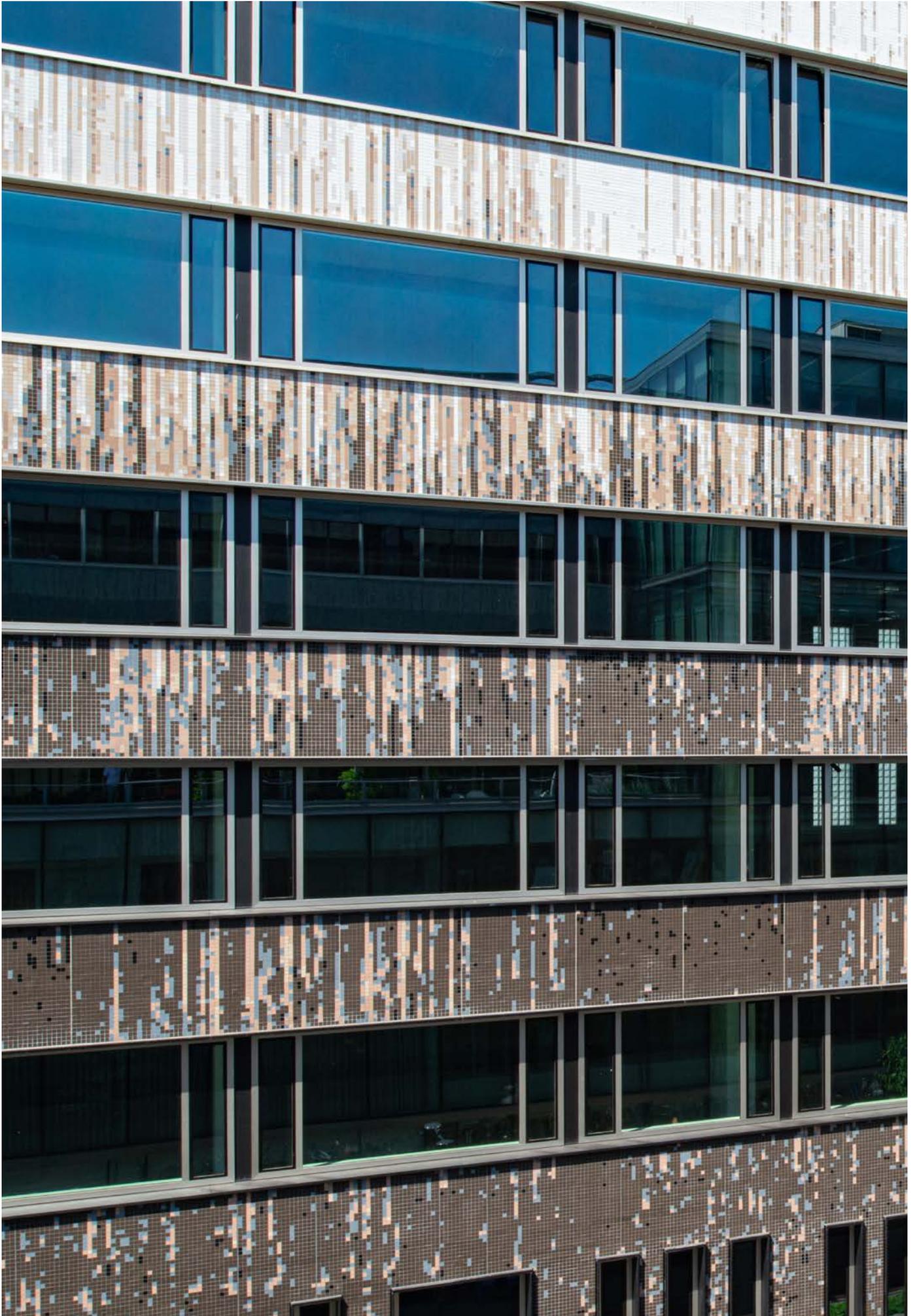
Mit der Planung und Umsetzung des Projekts war das Büro K3 Architectuur aus Arnhem beauftragt worden. Um eine zeitgemäß-moderne Fassadenoptik zu erreichen, gleichzeitig aber den Charakter des ursprünglichen Entwurfs zu erhalten, entstand die Idee für ein ungewöhnliches Facelifting. Die markanten Brüstungen in der Vorder- und Seitenfassade sind dabei erhalten geblieben, wurden aber mit einem Glasmosaik in bewegten Farbstrukturen gestaltet. Den Architekten gelang so eine ästhetische Neuinterpretation der vorhandenen Architektur, die den monotonen Ausdruck der horizontalen Fassadenbänder auf überraschende Weise transformiert.

Das fertige Ergebnis wirkt wie ein dynamischer Regenfall, der frisch aufgetragene hellere Farben abwischt und von oben nach unten über der dunkleren Fassade verlaufen lässt. Komplettiert wird die Ansicht durch eine neue Glasfassade mit extrem schmalen Profilen im Erdgeschoss. Das großflächige Gebäude hat damit einen deutlich leichteren, beinahe schwebenden Charakter erhalten.

Ebenso ungewöhnlich wie das fertige Ergebnis gestaltete sich bereits die Ideenfindung für den Entwurf. Nach längerer Suche nach einer passenden Farbreferenz waren die Architekten auf die LP „Golden Vessel“ der Band Foals x Honne gestoßen. Das Cover der Langspielplatte zeigt einen fließenden Farbverlauf von hell zu dunkel. In enger Kooperation mit dem Bauherrn und mit Sto entstand schließlich die Idee, diese vibrierende Optik mit Glasfliesen aus dem StoGlass Mosaic Sortiment zu adaptieren.

Im Rahmen der Umsetzung musste der Entwurf zunächst in eine Pixelzeichnung übertragen und auf die vorhandenen Fassadenabmessungen skaliert werden. Jedes Pixel repräsentiert dabei eine Fläche von 50 x 50 mm, entsprechend der Größe der Mosaikfliesen. Parallel dazu wurden auch die passenden Farbtöne der einzelnen Pixel aus dem Farbsystem von StoGlass Mosaic bestimmt. Die darauf aufbauend angefertigten Glasmosaikbögen wurden anschließend auf der Baustelle direkt auf dem zuvor aufgetragenen Wärmedämm-Verbundsystem StoTherm Vario verlegt. Nach der Einteilung und Markierung der Flächen war zunächst ein mineralischer Klebemörtel vollflächig aufgetragen und vertikal abgezahnt worden. Im nächsten Schritt konnten die Fachhandwerker dann damit beginnen, die Glasmosaikbögen aufzukleben, auszurichten und anzudrücken. Nach dem Trocknen und dem Abziehen der Trägerfolie wurden die StoGlass Mosaic Fliesen abschließend mit Schlämmfugenmörtel verfugt. Das fertige Ergebnis schafft eine dynamisch-bewegte Ansicht, die eine deutliche Aufwertung des Gebäudes ermöglicht.

**St. Jacobstraat,
Utrecht, NL**
Bauherr: Klokgroep,
Nijmegen, NL
Planung: K3
Architectuur, Arnhem,
NL
Ausführung: Lurvink
Afbouw bv, Lichten-
voorde, NL
Sto-Kompetenzen:
StoTherm Vario,
StoGlass Mosaic
Foto: Norbert Duijvelshoff,
Tiel, NL



StoGlass Mosaic: ein- oder mehrfarbig

StoGlass Mosaic

Unbunt- und Neutraltöne



0025
Manhattan



0002
Pergamom



0035
Champagne



0005
Brown



0043
Nude



0004
Hazelnut



0003
Florence Brown



0001
Bright White



0009
Black



0027
Dark Grey



0024
Clear Grey

Gestaltungsparameter

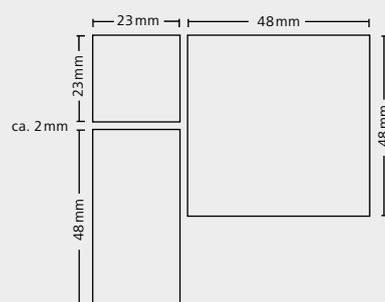
Format

Modulare Formate

- 50x50 mm (Herstellmaß 48x48 mm)
- 25x50 mm (Herstellmaß 23x48 mm)
- 25x25 mm (Herstellmaß 23x23 mm)

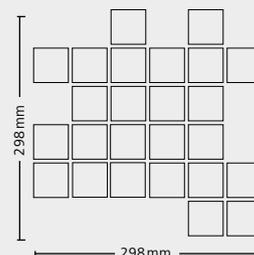
Zwei verschiedene Dicken

- 4 mm, 8 mm



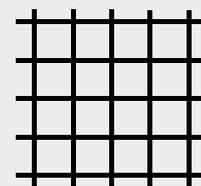
Farbton

- 40 Farbtöne
- Glänzend oder matt
- Vorgefertigter Mix der Farbtöne zur Motivbildung möglich
- Mosaik werden vorgefertigt in Bögen 298x298 mm auf die Baustelle geliefert



Fugen

- Verfugung mit Schlämmfugenmörtel
- Fugenmörtel tönbar
- Kontrastarmer Fugenmörtel für stärkere Flächenwirkung
- Kontrastreicher Fugenmörtel für stärkere Tiefenwirkung des Mosaiks



Glasfliesen beeindrucken durch ihre Lichtreflexionen und die Tiefenwirkung des Glaskörpers. Sie vermitteln ein reflexreiches Spiel aus Licht und Farbe und bestechen durch ihre hohe Brillanz. Die homogene Farbwirkung und Farbbeständigkeit entsteht durch das Einschmelzen der Farbpigmente in die Rückseite der Glasplatte.

StoGlass Mosaic Bunttöne



0034
Lime



0033
Corn



0032
Mandarin



0031
Orange



0030
Red



0045
Berry Red



0029
Burgundy



0047
Sugar Rose



0044
Lavender



0028
Amethyst



0006
Cotto



0007
Chocolate



0008
Mocca



0014
Surf



0010
Royal Blue



0017
Turquoise



0012
Blue Sky



0011
Steel Blue



0011
London Blue



0013
Shining Blue



0015
Ice



0016
Blue Cloud



0018
Venice Blue



0020
Emerald



0019
Ireland Green



0046
Lemon Grass



0021
Green Olive



0023
Grey Stone



0022
Highland Green



StoGlass Mosaic: praxisbewährt



Sportzentrum Mitte, Heidelberg, DE
Bauherr: Stadt Heidelberg, Heidelberg, DE
Planung: Peter W. Schmidt Architekten GmbH,
Pforzheim, DE
Ausführung: Kraft GmbH, Offenbach, DE
Sto-Kompetenzen: StoTherm Vario, StoGlass Mosaic
Foto: Johannes Vogt, Mannheim, DE





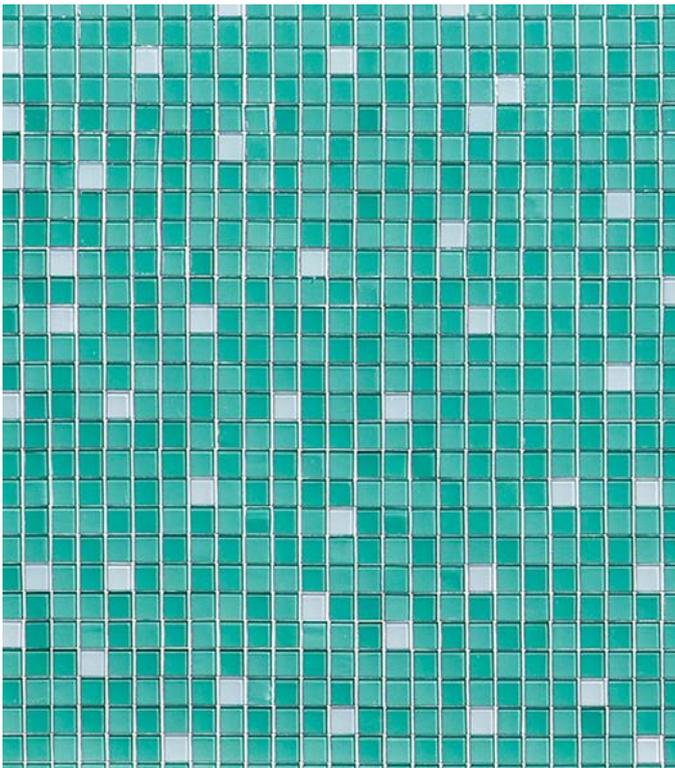
Sporthalle, Rüsselsheim, DE

Bauherr: Magistrat der Stadt Rüsselsheim,
Rüsselsheim, DE

Planung: Dierks Blume Nasedy Architekten BDA,
Darmstadt, DE

Sto-Kompetenzen: StoTherm Vario; StoGlass Mosaic

Foto: lumen-Joppich und Dörr GbR, Frankfurt, DE



Wohn- und Geschäftsgebäude, Frankfurt a. M., DE

Bauherr: Andrzej Lyson Projektentwicklung, Frankfurt a. M., DE

Planung: schneider+schumacher Planungsgesellschaft mbH, Frankfurt a. M., DE

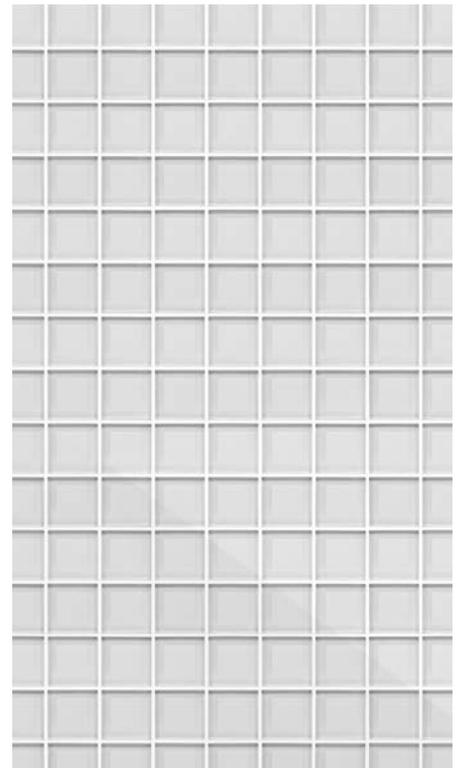
Ausführung: Ried und Sohn GmbH, Frankfurt a. M., DE

Sto-Kompetenzen: StoVentec M; StoGlass Mosaic

Foto: Ben Knabe, Köln, DE



Gesundheitszentrum, Oberkirch, DE
Bauherr: Hurrle Beteiligungs GmbH & Co. KG,
Oberkirch, DE
Planung: Müller + Huber Architekten, Oberkirch, DE
Ausführung: eble ausbau + fassade gmbh,
Hohberg, DE
Sto-Kompetenzen: StoTherm Vario; StoGlass Mosaic
Foto: Johannes Vogt, Mannheim, DE



Hauptsitz

Sto SE & Co. KGaA

Ehrenbachstraße 1
79780 Stühlingen
Telefon +49 7744 57-0
Telefax +49 7744 57-2178

Infoservice

Telefon +49 7744 57-1010
Telefax +49 7744 57-2010
infoservice@sto.com
www.sto.de



Vertriebsregionen Deutschland

Sto SE & Co. KGaA

Vertriebsregion Baden-Württemberg

August-Fischbach-Straße 4
78166 Donaueschingen
Telefon +49 771 804-0
Telefax +49 771 804-226
vr.bw.de@sto.com

Sto SE & Co. KGaA

Vertriebsregion Ost

Ullsteinstraße 98-106
12109 Berlin-Tempelhof
Telefon +49 30 707937-100
Telefax +49 30 707937-130
vr.ost.de@sto.com

Sto SE & Co. KGaA

Vertriebsregion Nord-West

Am Knick 22-26
22113 Oststeinbek
Telefon +49 40 713747-100
Telefax +49 40 713747-120
vr.nord-west.de@sto.com

Sto SE & Co. KGaA

Vertriebsregion Bayern

Magazinstraße 83
90763 Fürth
Telefon +49 911 76201-21
Telefax +49 911 76201-48
vr.bayern.de@sto.com

Sto SE & Co. KGaA

Vertriebsregion Rhein-Main

Gutenbergstraße 6
65830 Kriftel
Telefon +49 6192 401-411
Telefax +49 6192 401-711
vr.rheinmain.de@sto.com

Die komplette Übersicht unserer rund 90 Sto-VerkaufsCenter finden Sie im Internet unter www.sto.de