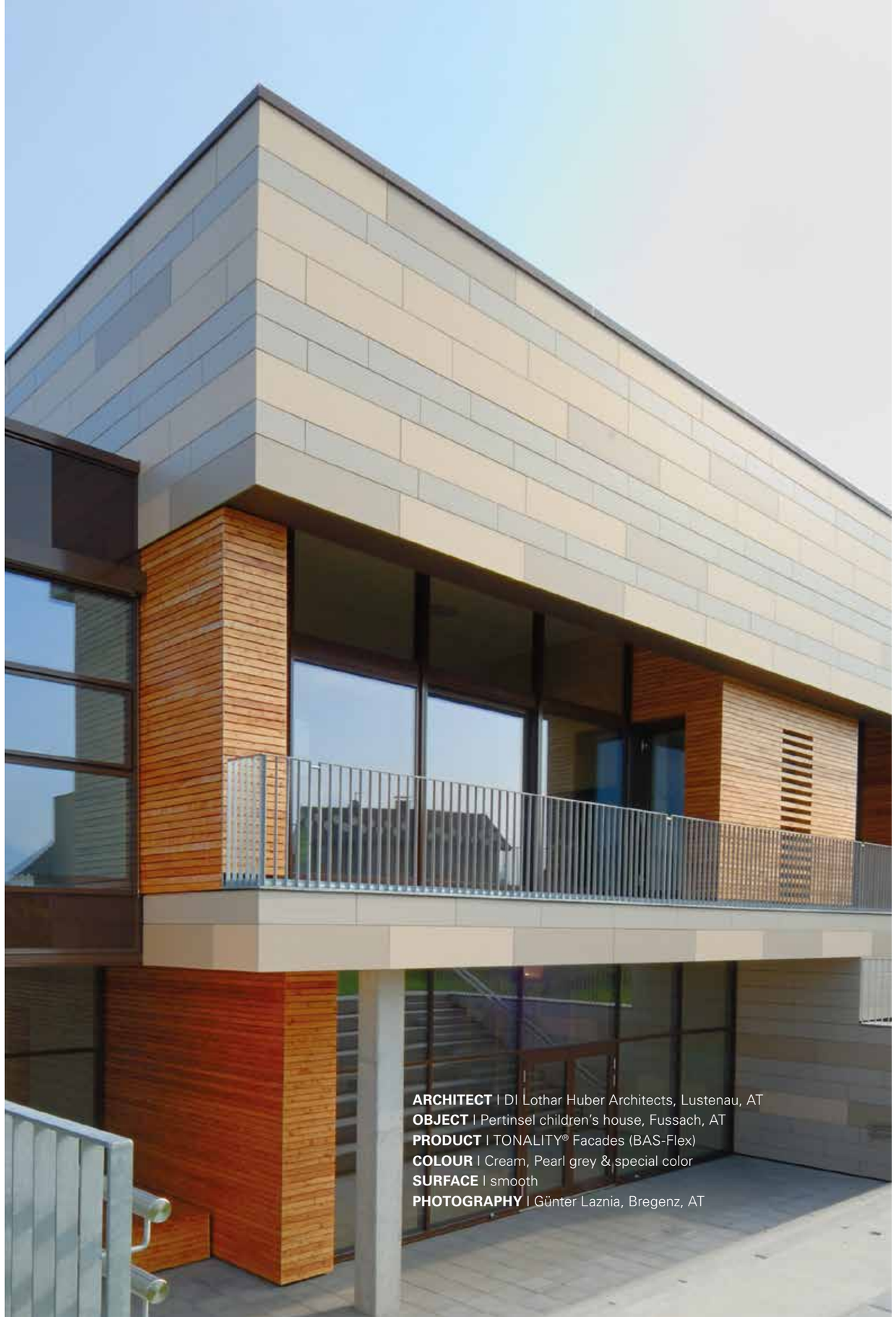
TONALITY
NATURAL FACADES

Natürlich TON.
Die Fassade aus
der Natur.



ARCHITECT I DI Lothar Huber Architects, Lustenau, AT
OBJECT I Pertinsel children's house, Fussach, AT
PRODUCT I TONALITY® Facades (BAS-Flex)
COLOUR I Cream, Pearl grey & special color
SURFACE I smooth
PHOTOGRAPHY I Günter Laznia, Bregenz, AT

Themenübersicht.

UNTERNEHMEN

4 Zukunft mit Herkunft
6 Ein Fassadenziegel erobert die Welt

DIE KERAMIKFASSADE

10 Überblick & Systeme
12 Vorteile der Keramikfassade

REFERENZEN

16 The Wave Apartments, Dänemark
20 Vesalius Wohnanlage, Belgien
24 Office Data Centre, Kanada
28 Maggie's Centre, Vereinigtes Königreich
32 Toowong Train Station, Australien
36 Kindergarten Forfatterhuset, Dänemark

INDIVIDUALITÄT & FARBE

42 Oberflächen & Formen
46 Nature Collection
48 Color Collection

NACHHALTIGKEIT & VISION

52 Unsere Umweltphilosophie
54 Bau verbessern

TONALITY UND LEIPFINGER-BADER

Zukunft mit Herkunft – ein Fassadenziegel erobert die Welt.

TONALITY steht seit über 15 Jahren für Individualität, konsequente Qualität und überzeugende Produktvielfalt. Dank der Übernahme durch LEIPFINGER-BADER können in Zukunft Synergien geschaffen werden, welche die strategische Unternehmensausrichtung ideal ergänzen.

Schon jetzt kommen TONALITY-Produkte überall auf der Welt zum Einsatz. Ein einzigartiger Ziegel aus dem Westerwald für einzigartige Gebäude.

WESTERWALD Naturally Clay MADE IN GERMANY

ARCHITECT I HDR Rice Daubney, Sydney, AU
OBJECT I Chris O'Brien Healthcare Centre, Camperdown, AU
PRODUCT I TONALITY® Facades
COLOUR I Cream light, Pearl grey, Flint grey
SURFACE I smooth

UNTERNEHMEN | Zukunft mit Herkunft

Wir gehen mit gutem Ton voran.

EIN FASSADENZIEGEL EROBERT DIE WELT

Alles beginnt mit einem hervorragenden Rohstoff: Dieser befindet sich im Westerwald-Mittelgebirge, das für sein europaweit größtes und hochwertigstes Tonvorkommen bekannt ist. Und mittendrin, an einem Werkstandort mit über 150 Jahren Keramiktradition, produzieren wir seit 2004 die beliebte TONALITY-Fassadenkeramik. Unseren dafür benötigten Westerwald-Ton können wir direkt aus Gruben in unmittelbarer Nachbarschaft beziehen und mit sehr kurzen Transportwegen verarbeiten. Dank moderner Technik, engagierten MitarbeiterInnen und unserem langjährigen Know-how entstehen unsere Fassadenziegel somit im Herzen der Natur – für Projekte auf der ganzen Welt.

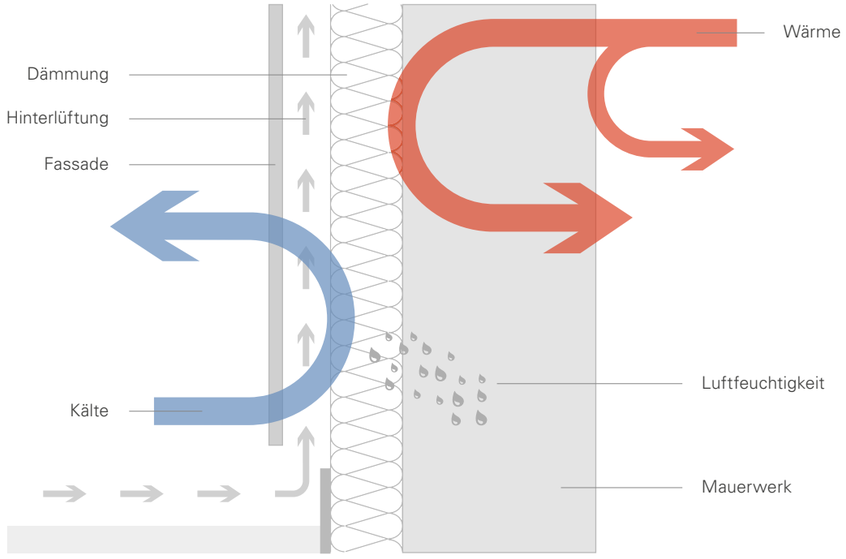
UNTERNEHMEN | Ein Fassadenziegel erobert die Welt

Die hinterlüftete Keramikfassade

Die hinterlüftete Keramikfassade.

PRINZIP DER VORGEHÄNGTEN HINTERLÜFTETEN FASSADE (VHF)

Die Konstruktion der vorgehängten hinterlüfteten Fassade (VHF) ist durch die konstruktive Trennung der Funktionen Wärmeschutz und Witterungsschutz ein hochwirksames System. Durch den Abstand der Fassadenbekleidung zur Dämmung kann die Luft hinter der Fassadenbekleidung zirkulieren und eventuell vorhandene Feuchtigkeit abgeführt werden. Im Hinblick auf Wirtschaftlichkeit, Ökologie und Langlebigkeit gewinnt die VHF als überlegenes System im Neubau und bei der Sanierung zunehmend an Bedeutung. Einsetzbar ist dieses System für alle Gebäudearten und Gebäudehöhen. Das System der VHF hilft Energiekosten zu reduzieren und wird den Anforderungen als Energiesparfassade voll gerecht. Durch die Verwendung ausreichend großer Dämmstoffdicken kann mit der VHF der Niedrigenergiehaus- und Passivhausstandard erreicht werden.



System der VHF: Mit der konstruktiven Trennung von Wärmedämmung und Witterungsschutz sorgen vorgehängte hinterlüftete Fassaden für technische und wirtschaftliche Sicherheit und große Gestaltungsfreiheiten.

Zwei Systeme für alles.

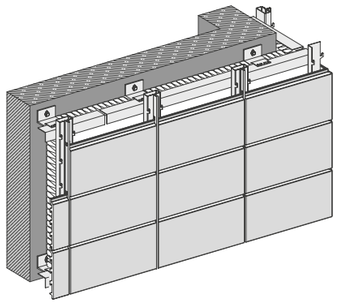
DAS BEFESTIGUNGSSYSTEM

Die TONALITY-Fassadensysteme bestehen aus rückseitig profilierten Fassadenziegeln, die durch Formschluss auf vertikal verlaufenden Halteprofilen aus Aluminium befestigt werden. Die vertikalen Fugen zwischen den Ziegeln sind mit Fugenprofilen aus Aluminium hinterlegt. TONALITY-Fassadenziegel sind im Innen- und Außenbereich für jede Gebäudeart und -höhe einsetzbar. TONALITY-Fassadenziegel sind auch für eine Überkopfverlegung (Deckenbekleidung) geeignet. Für TONALITY-Fassadenziegel liegen die bauaufsichtlichen Zulassungen Z-10.3-796 für die Ziegelstärke 22 mm und Z-10.3-798 für die Ziegelstärke 26 mm vor. Die maximalen Stützweiten für die Fassadenziegel in Abhängigkeit von der Windbelastung können den jeweiligen allgemeinen bauaufsichtlichen Zulassungen entnommen werden.

ADS | ADAPTIVSYSTEM

Horizontale Primärunterkonstruktion – Hohe Flexibilität für eine variable Fugengestaltung

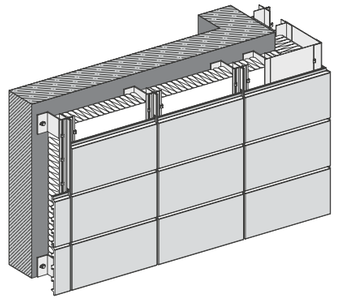
- Vielfältige Gestaltung durch offene / geschlossene Fugen, in verschiedenen Farben und Breiten
- Optimale Anpassung an die statischen Erfordernisse durch verschiedene Tiefen des Trageprofils



BAS | BASISAGRAFFENSYSTEM

Vertikale Primärunterkonstruktion – Besonders zeitsparende Montage für höchste Effizienz

- Aufbauhöhe ab 26 mm – ein Pluspunkt in der Fassadenrenovierung
- Fugen- und Trageprofile in einem Teil stehen für schnelle und einfache Montage
- Verbindung von Fugen- und Trageprofil durch High-Tech-Verbindung RIVCLINCH-Technik



Höchstleistung für keramische Fassaden.

NATÜRLICH AUS DEM WESTERWALD

Perfekte Passmaße, eine hervorragende Widerstandsfähigkeit und eine sehr gute Umweltbilanz gehören für uns zum guten Ton. Diesen wiederum gewinnen wir im Westerwald-Mittelgebirge – aus Vorkommen, deren Qualität und Beschaffenheit europaweit einzigartig ist. Ein einhundertprozentiges Naturprodukt made in Germany.

UNSERE GEWICHTSKLASSE

TONALITY-Fassadenziegel bilden ein einschaliges System in kompromissloser Qualität. Das spart Ressourcen, reduziert das Gewicht enorm und vereinfacht die Verarbeitung ungemein. Unsere Produkte können mit Leichtigkeit beeindrucken.

MIT DEM BLICK IN DIE ZUKUNFT

Verbundwerkstoffe, Kunststoffe oder Chemikalien? Kommen uns nicht in den Ziegel. Die natürlichen Vorteile des Westerwälder Tons sind so beeindruckend, dass es keiner Zusätze bedarf. Das ist gut für die Gesundheit und die Umwelt. Recycling und sortenreiner Rückbau sind problemlos möglich.

WIR SCHEUEN KEINEN VERGLEICH

Fassadenziegel von TONALITY bieten Vorteile in jeder Hinsicht. Eine sehr gute Umweltbilanz bei der Herstellung, eine einfache und schnelle Verarbeitbarkeit – und eine Widerstandsfähigkeit, die manch anderes System der VHF alt aussehen lässt.

RESISTENZ IN ALLEN BELANGEN

In puncto Eigenschaften haben unsere TONALITY-Fassadenziegel das Potenzial zum Superhelden. Stoß- und kratzfest, UV- und frostbeständig, unempfindlich gegenüber Graffiti, Witterung und thermischen Einflüssen. Also: Unsere Fassadenziegel nehmen jede Herausforderung an – und verlieren dabei weder Form noch Farbe.

SPAREN SIE SICH DIE MONTAGEZEIT

Dank unserer Adaptiv- und Basisagraffensysteme gelingt die Montage der Fassadenziegel stressfrei und schnell. Das geringe Gewicht des Materials setzt kein Hebezeug voraus – Handhabung und korrekte Befestigung werden zum Kinderspiel. Das gilt übrigens auch für den nachträglichen Austausch von Ziegeln.

MIT UNSICHTBARER BEFESTIGUNG

Das System der TONALITY-Fassadenziegel beeindruckt neben der einfachen Handhabung dadurch, dass Befestigungspunkte nach Montage absolut nicht sichtbar sind. Zudem können die Fugenbreiten in einer Spanne von 2 bis 8 mm frei gewählt werden.

UNSERE FASSADENZIEGEL FOLGEN IHREN WÜNSCHEN

Von oben nach unten, von links nach rechts – oder wie auch immer: Die flexiblen TONALITY-Systeme lassen sich ohne vorgegebene Montagerichtung platzieren und finden selbst in Rundungen oder überkopf festen Halt. Und sie sind zu jeder Zeit einzeln demontierbar.

INDIVIDUALITÄT IST SELBSTVERSTÄNDLICH

TONALITY bietet Fassadenziegel bereits im Basisprogramm in verschiedensten Formen und Farben an. Ihren individuellen Wünschen sind allerdings keine Grenzen gesetzt: Kundenwünsche können problemlos nach Anforderung realisiert werden.

SICHERHEIT FÜR DEN FALL DER FÄLLE

Sowohl die Unterkonstruktion als auch die Fassadenziegel halten stand, wenn es hart auf hart kommt. Gemäß DIN-Klassifizierung gehören TONALITY-Produkte zur Gruppe A1 – also nicht brennbar. Und selbst ein Erdbeben kann dem System nichts anhaben.

Unsere Referenzen

ARCHITECT I Henning Larsen, Kopenhagen, DK
OBJECT I The Wave Apartments, Vejle, DK
PRODUCT I TONALITY® Facades
COLOUR I White glossy
SURFACE I smooth
PHOTOGRAPHY I Jacob Due, DK

The Wave Apartments

Noch vor Vollendung des Baus wurde „The Wave“ mit renommierten Architekturpreisen ausgezeichnet. Es bekam unter anderem den LEAF Award 2010 (Kategorie „Multiple Occupancy“).

Ein Gebäude, das Wellen schlägt.

Mit „The Wave“ wurde eine exklusive Apartmentanlage konzipiert, die mit ihrer Wellenform sowohl die jütländische Hügellandschaft als auch die Seefahrertradition der dänischen Stadt Vejle aufgreift. Fünf Gebäudeelemente überzeugen auf jeweils neun Etagen durch einzigartige Apartments mit phänomenalem Ausblick. Die innovative Dachkonstruktion fügt sich perfekt in die Landschaft ein und beeindruckt durch ihre harmonische Gestaltung. Das blieb auch in der Expertenwelt nicht lange unbemerkt: „The Wave“ gilt als Referenz für zeitlose dänische Ästhetik.

REFERENZ 01 | The Wave Apartments, Dänemark

Vesalius Wohnanlage

ARCHITECT I Jasper-Eyers Architects, BE
OBJECT I Vesalius Residential Complex, Leuven, BE
PRODUCT I TONALITY® Facades
COLOUR I Cream light, Pearl grey, Flint grey
SURFACE I smooth
PHOTOGRAPHY I Marc Detiffe, BE

Durch die Integration bereits vorhandener, denkmalgeschützter Häuser wurde das gesamte Projekt zu einem Wechselspiel zwischen neuen und renovierten Gebäuden, in denen der zeitgenössische Charakter historisches Erbe umfasst.

Richtig gut für die Umwelt.

Die Wohnanlage „Vesalius“ haucht dem Altstadtquartier im belgischen Leuven neues Leben ein. Gebrannt aus natürlichem Westerwälder Ton, bieten die schlanken TONALITY-Fassadenziegel nicht nur optisch einen Mehrwert. Als farblich markante Hülle sorgen die Fassadenziegel dank ihrer Langlebigkeit, Wartungsfreiheit und Nichtbrennbarkeit nachhaltig für Schutz und Sicherheit ohne die Umwelt zu belasten. Und sie bringen mit ihren spielerisch erdig-sandigen Farbtönen eine natürliche Leichtigkeit in den urbanen Raum.

ARCHITECT I WZMH Architects & Urbacon, CA
OBJECT I Office Data Centre, Toronto, Ontario, CA
PRODUCT I TONALITY® Facades & Baguettes
COLOUR I Toscana
SURFACE I smooth
PHOTOGRAPHY I Engineered Assemblies Inc., CA

Office
Data Centre

Faszinierend aus der Nähe, beeindruckend aussagekräftig aus der Distanz: Die Lichteffekte beim Zusammenspiel von Baguette-Fassade und Ziegeln.

Synthese aus Idee und Ton.

Architektur lebt auch von der ungewohnten Kombination bekannter Materialien, Formen und Farben. Wie beim „Data Centre“ in Toronto. Was im ersten Moment wie ein ungewohnter Mix aus TONALITY-Fassadenziegeln und -Baguettes wirkt, entpuppt sich bei entfernterer Betrachtung als Hommage an die frühere Computer-Lochkarten-Technologie, einem Vorläufer der heutigen Barcodes. Und gilt damit über die Stadtgrenzen hinaus als eines der innovativsten Gebäude Kanadas. Auch hierfür produzierten wir die Fassadenkeramik. Und erst mit der Idee des Architekten wurde es eine einzigartige Synthese.

REFERENZ 03 | Office Data Centre, Kanada

Maggie's Centre

ARCHITECT I Piers Gough, CZWG Architects LLP, UK
OBJECT I Maggie's Centre, Nottingham, UK
PRODUCT I TONALITY® Facades
COLOUR I Green glossy
SURFACE I smooth
PHOTOGRAPHY I Tiles International Ltd, Glasgow, UK

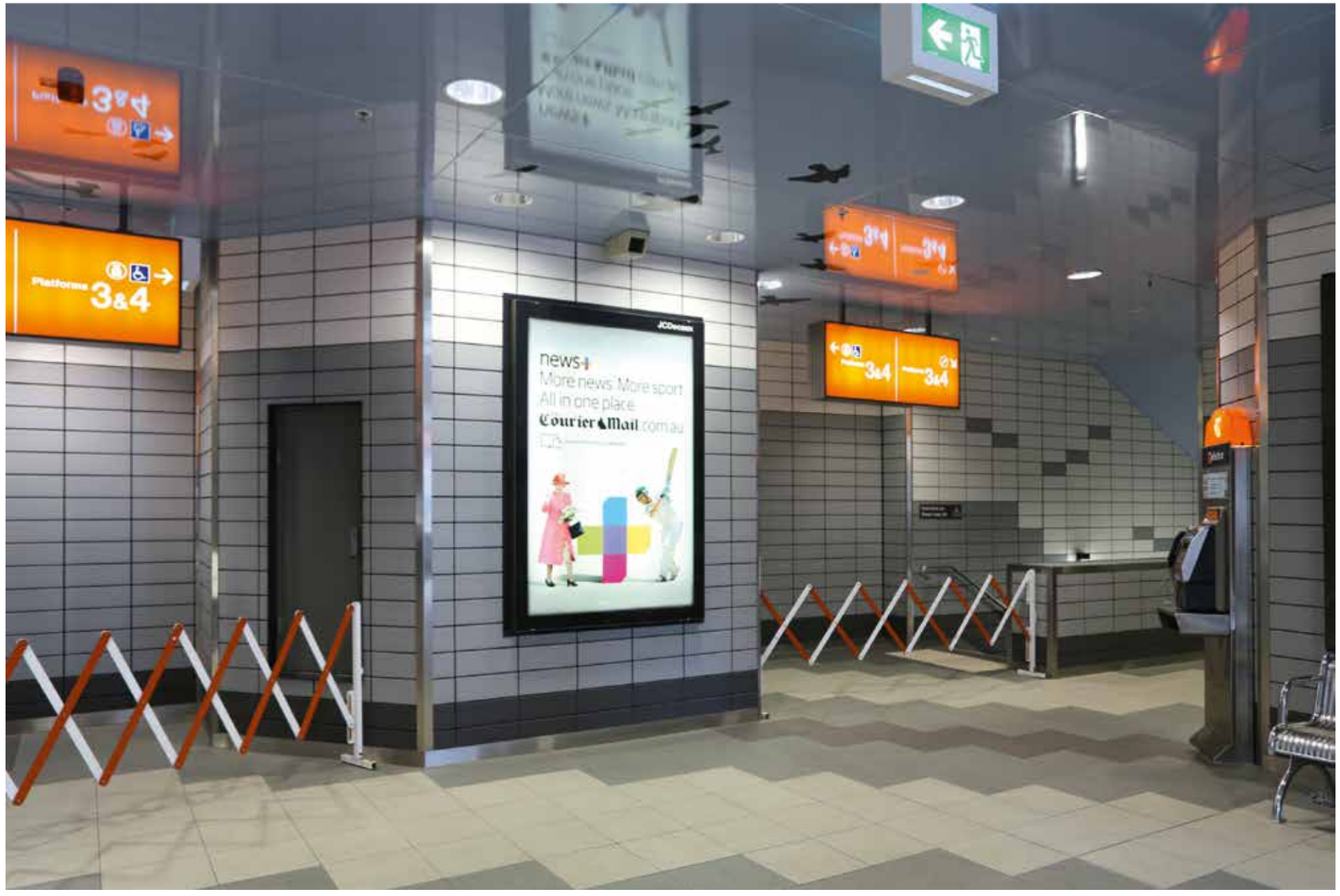
Beeindruckend kräftige Grüntöne treffen auf exklusive Formen: Das „Maggie's Centre" in Nottingham und die TONALITY-Produkte ergänzen sich perfekt.

Damit auch die Fassade die Kurve kriegt.

Grün nimmt das menschliche Auge von den 10 Mio. Farbschattierungen, die es unterscheiden kann, am intensivsten wahr. Deshalb legt TONALITY auf präzise Farben, Schattierungen und Oberflächen sehr viel Wert. Besonders, wenn sie individuell und wie beim „Maggie's Centre" in Nottingham auf Kundenwunsch hergestellt werden. Denn neben der breiten Palette an Farben, Strukturen und Oberflächen sind wir Experten für besondere Oberflächengestaltungen und Farbdesigns. Einfach, weil wir es können.

ARCHITECT I HAL Architects, AU
OBJECT I Toowong Train Station, Queensland, AU
PRODUCT I TONALITY® Facades
COLOUR I White matt, Dark grey and Bright grey
SURFACE I smooth

Toowong Train Station



Stilvoll und selbstverteidigend in Down Under.

In Bahnhöfen können die Fassadenziegel von TONALITY ihre beliebten Eigenschaften vollends unter Beweis stellen. Kräftige Farben und flexible Verlegemöglichkeiten sorgen für eine individuelle, stilvolle und saubere Optik. Die glasierte Oberfläche schützt dauerhaft zuverlässig vor Verschmutzungen und Graffiti. Ein Traum für öffentliche Gebäude und ihre Verwalter – auf der ganzen Welt.

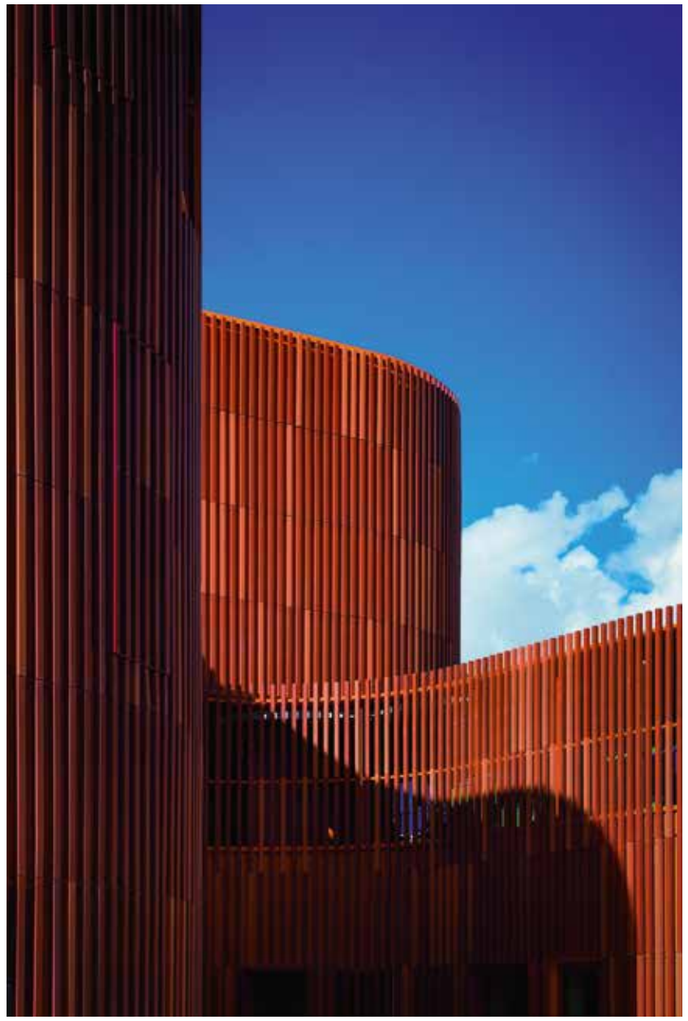
GRAFFITI
PROTECTION

Alle glasierten Oberflächen haben einen permanent wirkenden Graffitischutz und das ein ganzes Produktleben lang.

REFERENZ 05 | Toowong Train Station, Australien

Kindergarten Forfatterhuset

ARCHITECT I Cobe, Kopenhagen, DK
OBJECT I Forfatterhuset Kindergarten, Kopenhagen, DK
PRODUCT I TONALITY® Square
COLOUR I 4 special colors in brickred natural
SURFACE I smooth
PHOTOGRAPHY I Adam Mørk, Kopenhagen, DK



Natürlicher lässt sich Sicht- oder Sonnenschutz nicht in eine Fassade integrieren.

Sehen und nicht gesehen werden.

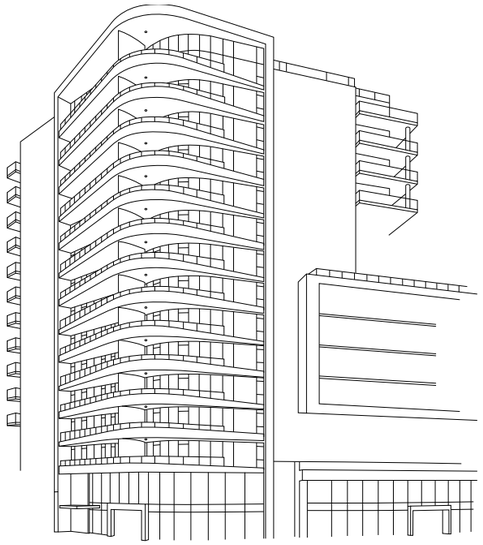
Egal ob Lamelle, Baguette oder Square: Sie alle fügen sich als solitäres Gestaltungselement harmonisch in die gesamte Fassadengestaltung mit Metall, Keramik, Glas oder Putz ein. Und sorgen zugleich für Diskretion und ein angenehmes Raumklima durch aktiven Sonnenschutz. Mit den in zahlreichen Abmessungen und Farben verfügbaren Elementen lassen sich sowohl an Außenfassaden als auch im Innenbereich beeindruckende Architekturkonzepte verwirklichen. Ob als Sicht- oder Sonnenschutz, sie sind in jedem Fall echte Blickfänger.

Individualität
& Farbe

Jede Fassade ein Maßanzug.

KREATIVE VIELFALT OHNE GRENZEN

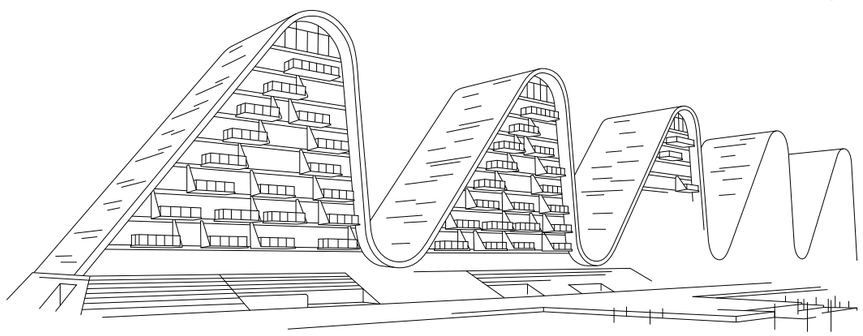
Ihr Projekt ist einzigartig – und die Keramikfassade von TONALITY passt sich dabei gerne an. Dank moderner Fertigungsprozesse und einer lückenlosen Logistik sind wir in der Lage, schnell und präzise auf Ihre Anforderungen zu reagieren. Dürfen es also abweichende Farben, Oberflächen oder Texturen sein, werden diese individuell für Ihr Vorhaben produziert. Auf diese Weise können Fassaden wie ein Maßanzug exakt nach Vorstellung geplant und umgesetzt werden – ganz ohne Kompromisse.



OBJECT I Viewstar, Richmond, BC, CAN

COLOR I GE1

COLOR I White glossy



OBJECT I The Wave, Vejle, DK

FORMEN NACH MASS

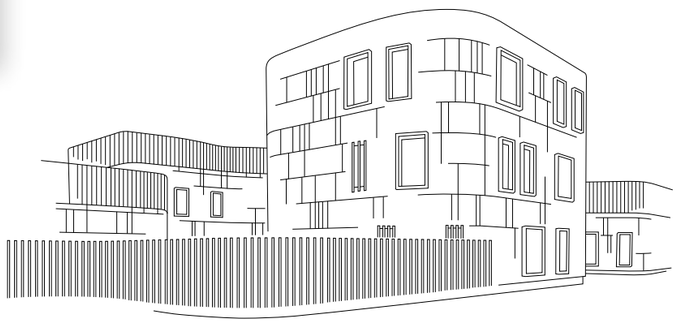
TONALITY-Fassadenziegel lassen sich millimetergenau von 300 x 150 mm bis 1.600 x 400 mm fertigen. Und auch in den unendlichen Varianten dazwischen. In Kombination mit den abwechslungsreichen Standardoberflächen wie beispielsweise glatt, gerillt oder mit Lisene ergeben sich noch mehr Möglichkeiten pro Quadratmeter.

2.000 x 600 mm

300 x 150 mm

1.600 x 400 mm

COLOR I Beige

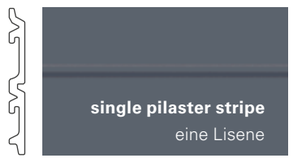


OBJECT I Forfatterhuset Kindergarten, Kopenhagen, DK

Abwechslung an die Fassade.

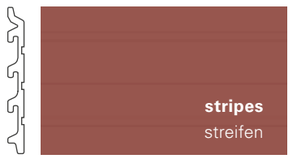
OBERFLÄCHENVIELFALT

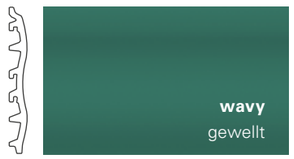
Oberflächlich betrachtet, mehr als bloße Fassade. Neben der breiten Palette an Farben und Designs sind wir Experten für Oberflächengestaltungen. Und dank des TONALITY Hochtemperaturbrandes erhalten die Fassadenziegel eine beispiellos ebene, glatte und dichte Oberfläche. Wählen Sie aus abwechslungsreichen Standardoberflächen oder besprechen Sie mit uns Ihr spezifisches Design. Ob Standard oder Sonderlösung, bei TONALITY hat alles Struktur.

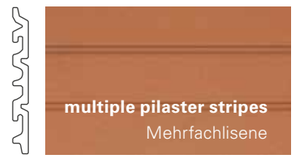


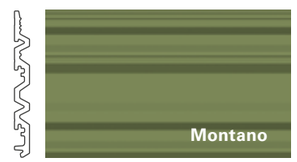
SONDERLÖSUNGEN

Neue Wege zu gehen zeigt sich auch in neuen Farben und Oberflächen. TONALITY möchte mit seinen Fassadenziegeln nachhaltige Ideen für neue und eigenständige Bauwerke erlebbare Wirklichkeit werden lassen. Um diese außergewöhnlichen Gebäude realisieren zu können, bedarf es maßgeschneiderter Fassadenziegel. Hierbei unterstützen wir Architekten und Planer bei der Umsetzung von kundenindividuellen Fassadenziegeln.



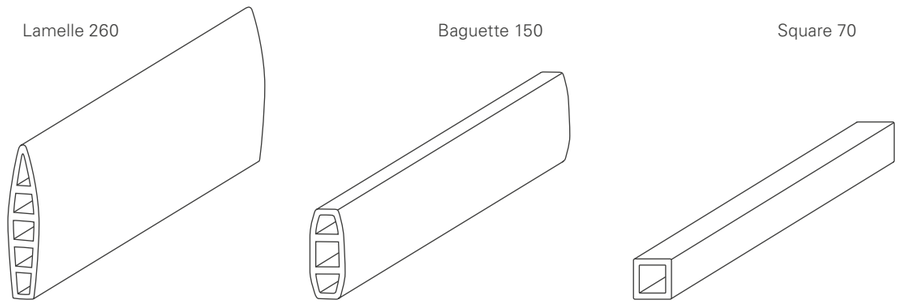






SICHT- UND SONNENSCHUTZ

Natürlicher lässt sich Sicht- oder Sonnenschutz nicht in eine Fassade integrieren. Egal ob Lamelle, Baguette oder Quadrat: Die TONALITY Sicht- und Sonnenschutzschutzelemente aus Keramik ergänzen das Fassadenziegelprogramm ideal und fügen sich als solitäres Gestaltungselement harmonisch in die gesamte Fassadengestaltung mit Metall, Keramik, Glas oder Putz ein. Sie können horizontal und vertikal montiert werden. Somit sorgen sie einerseits für Diskretion und andererseits für ein angenehmes Raumklima durch aktiven Sonnenschutz.



Wenden Sie sich den Farben zu.

DESIGNVIELFALT STATT GRAUEM EINERLEI

TONALITY nimmt sich die Natur zum Vorbild. Wählen Sie aus über 50 Standardfarben und Designs. Und sollte in dieser breiten Palette Ihre Wunschfarbe fehlen, so kann nahezu jeder Farbton als Sonderfarbe realisiert werden. Dauerhafte Farb- und UV-Beständigkeit bleiben selbstverständlich Standard, logisch.

TONALITY® NATURE COLLECTION

70018
White matt

70024
Cream light

70022
White glossy

70004
Cream

70003
Light grey

70007
Eggshell

70008
Bright grey

70002
Beige

70014
Middle grey

70016
Sand

70005
Dark grey

TONALITY® NATURE COLLECTION

70015
Pearl grey

70010
Flint grey

70017
Toscana

70009
Bright red

70019
Brick red (natural)

70020
Brick red (finished surface)

70011
Copper red

70006
Dark red

70021
Umbra grey

70001
Anthracite

70025
Black matt

70023
Black glossy

TONALITY® COLOR COLLECTION

70370 TU1

70371 TU2

70372 TU3

70380 GR1

70381 GR2

70382 GR3

70383 GR4

70391 VI2

70392 VI3

70340 BR1

70341 BR2

70355 BL1

70356 BL2

70357 BL3

70358 BL4

TONALITY® COLOR COLLECTION

70350 CR1

70351 CR2

70352 CR3

70365 GE1

70366 GE2

70375 OK1

70376 OK2

70360 OR1

70361 OR2

70385 RO1

70386 RO2

70390 VI1

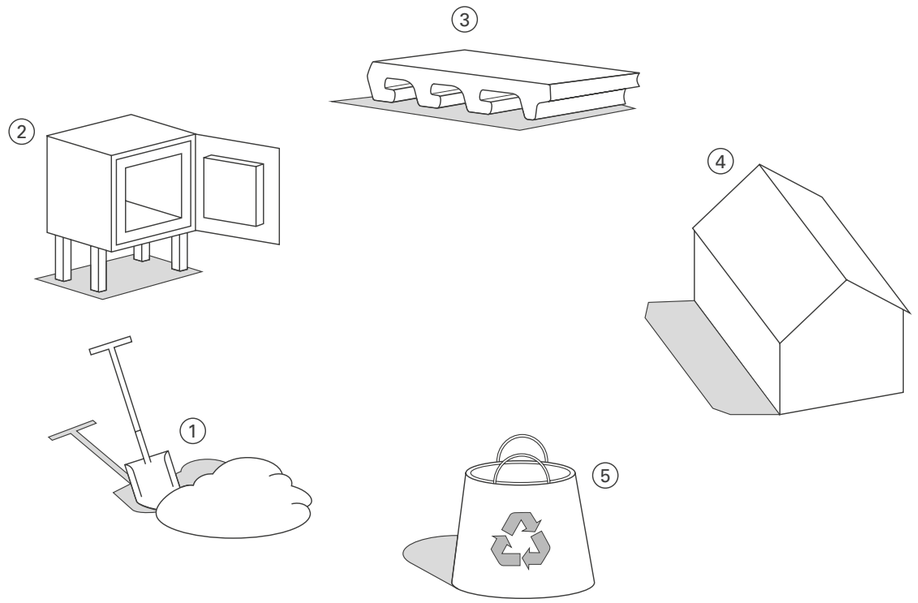
Weitere Farben und Oberflächen auf Anfrage.

Ein integrierter Graffitischutz besteht für alle Farben unserer Produktreihen, ausgenommen der Farbe 70019 Brick red (natural).

Nachhaltigkeit & Vision

Recycling und Kreislaufwirtschaft.

ZUKUNFT BEDEUTET AUCH NACHHALTIGKEIT



1 NATÜRLICHER ROHSTOFF

Der Werkstoff Ton ist in Europa bereits aus der Antike bekannt. Die ältensten Funde von plastisch geformter Grebrauchskeramik datieren um 13.000 v. Chr. Ton gehört damit zu den ältesten natürlichen Werkstoffen unserer Zeit. Tone sind Verwitterungs- und Abtragungsprodukte der Erdkruste. Sie entstehen im kontinentalen und maritimen Bereich. Ihre Vielfalt ist von den physikalisch-chemischen Bildungsbedingungen abhängig, die ein breites Spektrum der Eigenschaften und damit die vielseitigen Verwendungsmöglichkeiten der Tone begründen. Die für TONALITY eingesetzten Qualitätstone werden im Westerwald abgebaut. Sie zählen zu den weltweit besten Tonsorten und sind bekannt für ihre besondere Reinheit.

2 TONALITY® HOCHTEMPERATURBRAND

TONALITY-Fassadenziegel werden in hochmodernen Fertigungsanlagen im Vakuum-Extrusionsverfahren geformt, dann besonders materialschonend in einem Vier-Etagen-Rollentrockner getrocknet und im Hochtemperaturbrand gebrannt. Bei dem innovativen TONALITY-Produktionsverfahren wird der Rohstoff Ton homogenisiert und getrocknet, zu feinstem Tonmehl verarbeitet und in fein abgestuften Mischverhältnissen aufbereitet. Im Anschluss werden die Produkte bei über 1.200°C im Hochtemperaturbrand gebrannt. Durch die hochwertigen Rohstoffe und die hohe Brenntemperatur stellt sich beim Brennen ein Sinterungsprozess ein. Dieser bewirkt die Materialdichte und die glatte Oberfläche.

3 DER ZIEGEL DER ZUKUNFT

Noch nie war die Montage so einfach: positionieren, einhängen, fertig. Keine Klammern, keine sichtbare Befestigung, kein Stress. Und ob man nun von unten nach oben, von rechts nach links oder von oben nach unten arbeitet, sowohl das Adaptivsystem (ADS) als auch das Basisagraffensystem (BAS) sind da völlig flexibel. Auch beim nachträglichen Austausch von beschädigten Ziegeln. Und zur Sicherheit lässt sich optional auch eine integrierte Demontagecherung aktivieren. Flexibilität kann einfach schnell sein.

4 FASSADE FÜR INNEN UND AUSSEN

Die vorgehängte hinterlüftete Fassade ist im Innen- und Außenbereich für jede Gebäudeart und -höhe einsetzbar. Für das Fassadensystem TONALITY liegt die bauaufsichtliche Zulassung mit der Nr. Z-10.3-796 und Nr. Z-10.3-798 nach DIN 18516 des Deutschen Instituts für Bautechnik (DIBT) vor. Ein Sonnen- und Sichtschutz mit TONALITY-Produkten ist möglich.

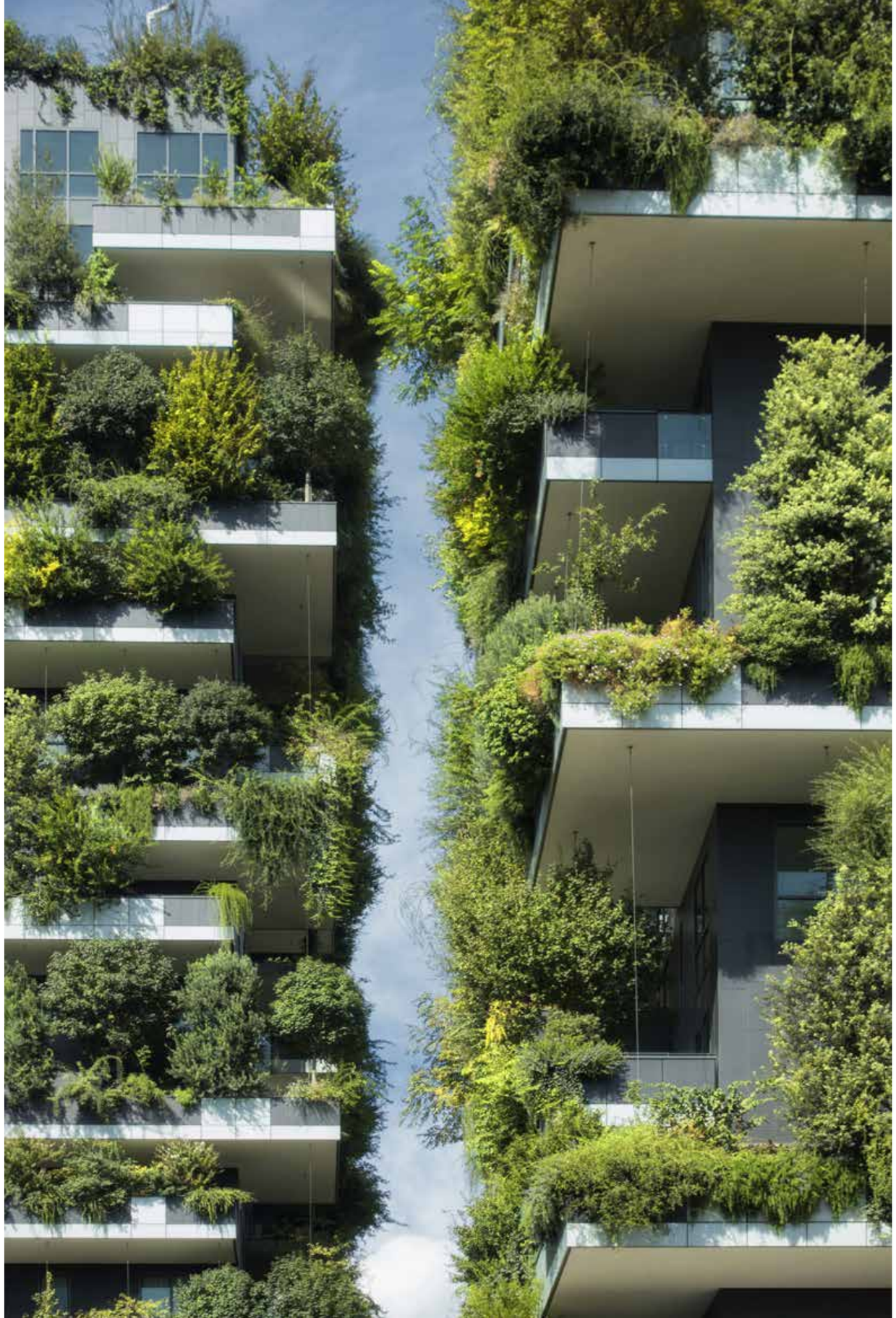
5 UMWELTPHILOSOPHIE

In einer innovativen Recycling-Anlage werden Baustellen-Rückläufer/Keramik aus Rückbau für ihren neuen Einsatz aufbereitet oder für die Entwicklung neuer Produkte verwendet. Ziegelbruch kommt in Dachbegrünungen oder beim Wegebau zum Einsatz. Damit wird ein Ziegel von TONALITY und LEIPFINGER-BADER als das behandelt, was er ist: ein Wertstoff.

Visionen, die den Bau verbessern.

In enger Zusammenarbeit mit unseren Marktpartnern entwickeln und produzieren wir in Weroth, Deutschland, innovative keramische Fassadenziegel, die hinsichtlich Ästhetik, Brandsicherheit, Langlebigkeit und Verarbeitbarkeit höchsten Anforderungen entsprechen. Mit LEIPFINGER-BADER an unserer Seite werden wir in Zukunft den Bereich Forschung und Entwicklung weiter verstärken. Denn das Markenzeichen des niederbayerischen Ziegelherstellers ist die Innovationskraft.

Die Produktentwicklung und -weiterentwicklung war und ist ein wichtiger Bestandteil für den Erfolg des Unternehmens, genauso wie Projekte in den Bereichen Digitalisierung, Recycling und Logistik. Wir treiben zahlreiche Forschungsprojekte mit Institutionen, Hochschulen und Partnern voran und entwickeln daraus die besten Lösungen für Bau, Mensch und Natur. Mit uns wird Bauen noch ökologischer, energieeffizienter, schneller und sicherer.



Moderne Gebäude und Natur in Einklang: Der Bau der Zukunft zeigt, wie sich moderne Konstruktionen und Vegetation ästhetisch verbinden lassen. Bestes Beispiel dafür sind die Forschungen zu begrünten Fassaden.

TONALITY
NATURAL FACADES

TONALITY GmbH
In der Mark 100
D-56414 Weroth

Tel: +49 6435 90999-0
info@tonality.de

www.tonality.de